

Il Resto del Carlino

I tedeschi a Leopoli e a Libau

Un'altra divisione nemica accerchiata sul litorale baltico - Le posizioni sovietiche sfondate anche nel settore di Rawa Ruska - I rossi in ritirata incalzati dall'Aviazione

Strategia della sorpresa

I primi sei giorni della guerra al fronte orientale sono stati densi di avvenimenti: di manovre, di battaglie, di successi, di sconfitte, di successi che possono reggere di già il confronto con l'intera e lunga guerra del passato.

Il Comando germanico, rinnovando la strategia della sorpresa, che ha portato nel due anni decorati alle sue vittorie, di Polonia, della Penisola Balcanica, di Grecia, ha attaccato improvvisamente il nemico, intento a preparare subdolamente una proditoria irruzione nell'Europa Centrale. Si è assicurato così l'iniziativa delle operazioni e i vantaggi dei fieri colpi portati dagli arditi dell'esercito e dell'aviazione contro le fortificazioni di frontiera e contro i gangli vitali del Paese. Spezzati i primi ostacoli all'avanzata, ha poi proceduto decisamente verso gli obiettivi designati dal piano strategico della nuova guerra.

I comandi straordinari germanici hanno ormai rilevato molti particolari delle operazioni. Sappiamo, per esempio, che numerose colonne, coordinate nell'insieme, ma con grande libertà d'azione, per consentire a ciascuna di esse di sfruttare senza indugio i vantaggi conseguiti nell'uno o nell'altro settore, hanno proceduto all'attacco. Muovendo dal territorio germanico, compreso tra il Mar Baltico e il confine ungherese, le colonne hanno attaccato lungo tre grandi direttrici, costituite naturalmente da interi fasce strategiche ferroviarie.

La più settentrionale, dopo di rettifiche d'attacco con direzione generale di nord-est, comprende la linea Baltica, passando di nord con le città di Kaunas, Vilna, Danaburg e ha per obiettivo ultimo Leningrado. La centrale ha per base il saliente sovietico nella Polonia, con le città di Grodno, Bialystok e Brest-Litovsk e ha come obiettivo intermedio Minsk e per obiettivo più lontano Mosca. La più meridionale, che procede dal saliente russo nella Galizia, con direzione di est, ha per obiettivo immediato Leopoli e per meta più distante Kiev.

Le colonne germaniche, erompendo nella prima e seconda direttrice hanno già ottenuto successi giganteschi, sia per l'importanza dei centri raggiunti - Danaburg occupata il 26 e raggiunta la zona di Minsk il 27 - sia per le battaglie sostenute e vinte. A nord di Kaunas è stata infatti combattuta per due giorni una violentissima battaglia senza precedenti, tra imponenti masse corazzate, ad oriente di Bialystok due intere armate sovietiche sono state accerchiate e la loro capitolazione o distruzione appare inevitabile.

Dai primi indizi si può già inferire che lo sforzo principale germanico viene condotto nel settore centrale, dove una volta nazista assalita, impone la loro manovra accerchiante ad armate di truppe scelte sovietiche, e nel tempo stesso, senza lasciarsi attendere da questa massa avversaria, sono penetrati nella zona di Minsk. Il valore di tale zona è di carattere eccezionale, sia per l'importanza militare e politica del capoluogo della Russia Bianca, sia per la minaccia che già si profila, in direzione della Capitale dell'U.R.S.S.

Se paragoni si possono istituire, probabilmente tra diverse campagne d'uno stesso periodo di tempo, si può notare come anche nella campagna di Polonia, la più potente e decisiva azione tedesca fu condotta dalle armate del centro, che riuscirono per la via più breve a raggiungere Varsavia, con una memorabile avanzata di colonne blindate, mentre sui fianchi e al tergo andava la lotta fra le ali, dove compesate dell'esercito polacco, sagitate dalle loro basi, e le sopraggiungenti unità tedesche.

Il Comando germanico applica dunque nuovamente i tradizionali principi della sua strategia e della sua tattica, adattandoli però mirabilmente alle circostanze e impiegando nuove modalità, e più progredite e più proprie mezzi tecnici, se non addirittura strumenti di nuova creazione, risultati confermati ampiamente in tutta la storia della guerra. Ma soprattutto viene confermato che su qualunque fronte comandi e soldati germanici dimostrano un'assoluta superiorità di scuola e di spirito militare.

Davanti ai successi dei primi sei giorni di lotta, una domanda si affaccia alla mente di tutti. Sarà il crollo del colosso russo così precipitato, e totale come quello della Polonia, della Francia e della Serbia? La risposta non dovrebbe tardare molto a venire.

La morsa si stringe

Nuovi successi nella guerra marittima contro l'Inghilterra - I porti dell'Humber ancora bombardati



Berlino, 30 giugno.

Il Comando Supremo comunica: Come è già stato annunciato con il Bollettino N. 390, le nostre truppe avanzano in Galizia hanno occupato Leopoli.

Nel settore centrale la morsa si stringe, sempre più attorne alle armate sovietiche accerchiate. La morsa settentrionale incassa incessantemente.

Sul fronte di Minsk è stata conquistata Libau.

Nella guerra marittima contro l'Inghilterra, i sottomarini hanno affondato, con rinnovati successi, contro i convogli britannici, il sottomarino del Comando Supremo tedesco del 26 giugno, oltre cinque navi, per complessive 25.400 tonnellate. Tra esse si trova un incrociatore ausiliario.

Una quarta nave sottomarina, il sottomarino di questa operazione, si è elevato a 96.100 tonnellate di naviglio affondato.

Apparecchi da combattimento hanno affondato, la notte scorsa, al largo di Great Yarmouth tre navi mercantili per complessive 23 mila tonnellate, naviganti in convoglio fortemente protetto. Tra esse si trova un grande trasporto.

Ulteriori attacchi aerei sono stati diretti nel corso della notte scorsa contro le installazioni portuali dell'Humber.

Le truppe tedesche hanno sganciato nella notte del 26 giugno bombe incendiarie e di razzi nel territorio costiero della Germania Settentrionale, in prevalenza su quartieri di abitazione delle città di Amburgo e di Brema. La popolazione civile accusa alcuni morti e feriti. Numerosi edifici sono stati danneggiati.

In caccia notturna e l'artiglieria contraccava hanno conseguito nella difesa contro questi attacchi, nuovi successi. Essi hanno abbattuto 12 apparecchi da combattimento attaccanti.

Nel combattimento ad oriente si sono distinti il col. Holm, comandante di una formazione oclere, il col. Weber, quale comandante di un reggimento di fanteria, il sottotenente Florent, di un reggimento di artiglieria, il sottotenente di vascello Albert Müller, il guardiamarina Weber e il sottotenente di vascello Haas quali comandanti di motoscafi veloci.

Nel vittorioso combattimento in Oriente si sono distinte numerose unità dell'artiglieria contraccava.

Nella notte del 26 al 27 giugno - come informa il comunicato - sono state distrutte dalle forze aeree tedesche numerose navi britanniche a circa cento chilometri a nord di Great Yarmouth. Un trasporto di truppe britanniche da 10 a 12 mila tonnellate è stato colpito e gravemente danneggiato in convoglio, che si può calcolare certamente sulla sua perdita totale. Nella stessa zona marittima una nave mercantile di 10 mila tonnellate è stata centrata da due bombe sulla chiglia. Una terza bomba del maggior calibro cadde tra il funaiolo e l'albero di poppa, ha sventrato letteralmente la nave che si è inabissata in pochi minuti. Un'altra nave mercantile di 1500 tonnellate è stata sventrata da bombe centrate a nord di Great Yarmouth; l'equipaggio ha potuto osservare che la nave era in procinto di affondare. Una quarta nave mercantile di 4 a 5 mila tonnellate è stata

Il soldato Gerasimovic

Quando Roosevelt con colori così straricanti descrive la minaccia dei paesi dell'Asse contro l'America, ed immagina sbarchi di truppe fasciste in Brasile o nelle Antille, vien fatto di chiedersi se le sue sono proprio tutte menzogne volute o se non ceda in parte ad una fantasia fanciullesca - fantasia che farebbe poi la caratteristica saliente del popolo nord-americano? Certo è che una propaganda come quella di Roosevelt sarebbe impossibile in qualsiasi altro paese, e che essa spazia soprattutto sulla credulità del pubblico al quale si rivolge.

Sembra addirittura incredibile la assoluta mancanza di realtà che ha il notiziario politico e militare nei giornali americani. Gli avvenimenti europei, arrivati nella stampa degli Stati Uniti, attraverso il semplice telegramma di un giornalista, hanno già acquistato un aspetto leggendario o finibeco. Là dove si muovono eserciti di milioni di uomini, sui campi di battaglia resti migliaia di chilometri, il giornalista ed il lettore americano non vedono altro che l'episodio suggestivo di un reparto o magari di un unico soldato: celebre la storia del soldato Gerasimovic, il quale era solo, e cambiando spesso di posto e di voce, è riuscito a mettere in fuga (secondo indicazioni della Renter dedicata all'America) un reparto di mitraglieri tedeschi. Ma il nostro Gerasimovic - questo eroe probabilmente mai esistito che costituisce il solo fatto importante per il pubblico americano di una battaglia che si combatte da otto giorni e con i risultati veri comunicati dal Quartier generale germanico - il soldato Gerasimovic, con la sua figura fantomatica tutto ciò che gli americani sanno o pensano della guerra.

Ecco due notizie egualmente riprodotte nella stampa dei giornali americani:

1. Lo il Giappone è ora molto perplesso nell'atteggiamento da tenere nei riguardi del conflitto fra l'Asse e la Russia, a poiché sarebbe contrario agli interessi del Giappone un'occupazione di Vladivostok da parte delle truppe tedesche. La cosa è piuttosto forte, specialmente se si considera che la sdimpa americana nega, viceversa, l'importanza del progresso della forza dell'Asse contro gli eserciti rossi. Ma il giornalismo americano ignora il bisogno di renderla ancora più arbitraria: il Giappone non dovrebbe infatti che da Vladivostok i tedeschi maderano alla conquista dell'Indocina, di Singapore e delle Indie Olandesi.

2. Il Governo degli Stati Uniti ha ordinato un grande concentramento di truppe e di materiali nell'Alaska, per fare fronte a un eventuale attacco tedesco sul Pacifico e specialmente sul Mare di Behring.

Il soldato Gerasimovic e le armate del Reich che in due e due quattro attraversano tutta la Russia e tutta la Siberia fanno concorrenza a Buffalo Bill e Nick Carter: la guerra, vista dagli infanzuoli americani, diviene una specie di romanzo giallo, che per noi ha appena il calore di una barzelletta. E viceversa per gli lettori di Roosevelt - quella che dovrebbe porre la civiltà e la felicità di questa povera Europa - è la base ineluttabile della loro e politica imperiale.

Le perdite russe di aerei

Berlino, 30 giugno.

Si apprendono da fonte competente tedesca i seguenti particolari sulle cause che hanno determinata la distruzione di oltre quattromila apparecchi sovietici nello spazio di tempo dal 22 al 28 giugno. È notorio che il Governo sovietico preparava già da gran tempo un attacco contro la Germania che avrebbe dovuto essere spalleggiato da un ingente numero di apparecchi da combattimento e da caccia.

Dalla primavera di quest'anno perciò sono stati allestiti in gran fretta il più grande numero possibile di aerodromi lungo il confine. Ed ogni settimana le squadriglie mascherate sapientemente, si accrescevano di nuovi apparecchi, così che infine nel settore compreso fra Bialystok e Leopoli, come pure nei Paesi baltici, stazionavano parecchie migliaia di apparecchi sovietici da caccia e da combattimento pronti ad aggredire la Germania.

Il Comando militare sovietico aveva allestito, in seguito all'imperativo terreno del settore di confine centrale, o al estendendo per buon tratto paludi ed acquitrini, da cento a duecento aerodromi nelle immediate vicinanze del confine, che erano stati stipati, per l'attuazione del piano sovietico di attacco alla Germania, di un profluvio di apparecchi di ogni tipo. Così furono accerchiati, nel quadro delle prime operazioni, numerosi aerodromi ciascuno dei quali custodiva per lo meno cento apparecchi. Il nerbo dell'aviazione sovietica è stato così colpito e distrutto. Gli apparecchi da combattimento tedeschi hanno sganciato ingenti masse di bombe di ogni calibro abbassandosi talvolta a milina prima cadendo, tra gli aerei sovietici allineati ai suolo, dolerle devastazioni.

Formazioni da caccia e di distruttori hanno poi compiuto l'opera attaccando con arditi tuffi gli aerodromi con le armi di bordo. L'aviazione tedesca ha così distrutto o danneggiato tutti le mosse del Comando sovietico, obbligando l'Armata rossa ad evacuare gli aerodromi di confine.

Equilibrio ed egemonia

Una trasformazione profonda fu introdotta nell'ordinamento politico europeo col trattato di Versaglia, che, esattamente i Tedeschi chiamarono, avendolo non discusso ma subito, diktat, ossia imposizione dei vincitori sui vinti e non accordo basato sul reciproco consenso. La trasformazione è consistita in ciò, che al principio dell'equilibrio, ispiratore dell'ordinamento europeo per due secoli e mezzo, venne sostituito quello dell'egemonia.

Dai trattati di Vestfalia in poi il criterio dell'equilibrio tra le maggiori Potenze - Francia ed Austria in prima linea - era stato come l'asse intorno al quale finivano per disporre, provvisoriamente cancellati, i contrastanti interessi; e tutti sanno qual partito, per affermare l'egemonia propria sul mondo, l'Inghilterra abbia ricavato da quei contrasti, attraverso i quali nessuna Potenza riusciva a prevalere definitivamente nel Continente europeo. Napoleone fu combattuto dall'Inghilterra col massimo accanimento precisamente perché il suo tentativo di rompere l'equilibrio continentale aveva sforato il successo. Ma col trattato del 1815 l'equilibrio fu ristabilito, e durò un secolo. A Versaglia, invece, i vincitori voltarono le spalle al principio. Sacrificata l'Italia, Francia e Inghilterra realizzarono la loro egemonia sui vinti, e anche sugli amici vecchi e nuovi.

Bisogna notare due cose. Una è che si trattò, per l'appunto, di una maschera. L'egemonia anglo-francese restò nascosta, per qualche anno, dietro una formula di giustizismo, la Società delle Nazioni. La formula fu stracciata nel 1933, quando la Lega ginevrina mostrò chiaramente che a cosa essa poteva servire, cioè a tentare d'incatenare chi all'egemonia anglo-francese cercasse di ribellarsi. L'esperienza è stata fatta dall'Italia.

Ma c'è un'altra osservazione più importante, e che si riferisce alle origini storiche dell'attuale conflitto. La guerra del 1914-18 e conseguente trattato di Versaglia hanno segnato una trasformazione profonda anche nell'orientamento tradizionale dell'Inghilterra. Della politica d'equilibrio (la famosa balance of power) questa si era valsa per i propri fini, sfruttando i contrasti fra le Potenze continentali a proprio vantaggio: aveva cioè esposto servitori di una contro l'altra, col risultato finale che tutte, a turno, avevano contribuito all'aumento della Potenza insulare. Ma non ha potuto ripetere il gioco nei riguardi della Germania. Contro la Germania, l'Inghilterra ha dovuto anzi con l'impegnarsi direttamente e in pieno, ancor più vastamente di quel che aveva fatto, un secolo prima, contro la minaccia napoleonica. La Germania era troppo pericolosa per gli interessi britannici, troppo più forte d'altra parte, degli amici dell'Inghilterra, perché questa non fosse obbligata ad affrontarla con tutte le sue energie. Alla grandezza della lotta corrispose la gravità delle sue conseguenze. Nella posta l'Inghilterra aveva impegnato completamente se stessa, immedesimando nella propria lotta di chi si era illuso di stroncare una volta per sempre la volontà di potenza germanica. Del resto la Francia, che aveva attirato l'Inghilterra nel Continente, fu accanita nel non permettere che l'alleanza tornasse alla politica insulare, se l'avesse voluto. Ma l'Inghilterra non lo voleva. Per qualche anno, a dire il vero, l'egemonia della Francia in Europa, ottenuta con lo schiacciamento della Germania, diede qualche preoccupazione ai di là della Manica (ultima traccia della politica di equilibrio), ma la risurrezione del Reich, dal 1933 in poi, in tutto il suo straordinario vigore, eccitò di nuovo le paure britanniche. Non era più questione di equilibrio. Si trattava di impedire a ogni costo che si affermasse in Europa l'egemonia dell'Asse Roma-Berlino; bisognava dunque difendere con le unghie e coi denti quella dell'Asse Londra-Parigi. Da ciò le garanzie inglesi alla Francia e agli Stati creati a Versaglia; da ciò la frontiera inglese sul Reno; espressione del grande rivolgimento della politica britannica, diventata, da insulare, continentale.

Impossibile concepire il «nuovo ordine» europeo se non come basato sull'egemonia dei due popoli che stanno creando la civiltà del secolo XX. Scriveremo tempo fa in queste stesse colonne che i popoli i quali vinceranno la guerra domineranno i vinti sopra

LE GRANDI LINEE DELLA MANOVRA GERMANICA

Berlino, 30 giugno.

Il D.N.B. comunica le truppe tedesche, che avanzano in Lituania e Lettonia, hanno accerchiato nei pressi della costa baltica una intera divisione sovietica, la quale, pertanto, non potendo più trovare alcuna via di scampo dovrà arrendersi o, in caso contrario, sarà annientata.

Si apprende poi che nel settore di Rawa Ruska le truppe germaniche dopo violenti combattimenti, hanno sfondato e superato le posizioni sovietiche. Durante tale azione sono state distrutte o catturate parecchie centinaia di aerei sovietici.

Comunicano al D.N.B. da fonte militare, a complemento dei comunicati speciali di ieri, e del bollettino odierno, che le forze armate tedesche operanti sul fronte orientale si sono scontrate nel corso della loro avanzata iniziata il 22 giugno nel bel mezzo delle Armate sovietiche in pieno assetto di guerra con il risultato che esse hanno potuto contenere la stessa settore dell'ampissimo fronte l'avanzata tedesca e sono state costrette in parte a combattere per la propria esistenza.

Due importanti settori.

Nello scacchiere bellico compreso tra i Carpazi e il Mar Baltico rivestono uno speciale interesse due settori divisi dalle estese paludi di Pripiet. Nel settore del fronte compreso tra i Carpazi e le paludi di Pripiet le fortificazioni di frontiera, di costruzione modernissima, sono state infrante già nei primi giorni di lotta dopo duri combattimenti.

Il persistente attacco dell'esercito tedesco ha avuto come risultato una forte pressione da nord ovest e da nord su Leopoli la cui occupazione è stata comunicata oggi. Contemporaneamente un minaccioso caneo punta dal settore di Lublino, passando per Luck verso est con tale impeto che, ad ora del rinnovato contro-attacco nemici, non può essere contenuto. È molto problematico che forze sovietiche possano ancora opporsi a lungo in questo settore all'avanzata tedesca, benché una nota speciale di ieri abbia fatto noto che proprio questo settore è alleato da truppe scelte sovietiche.

In modo più sfavorevole per i sovietici si sviluppano i combattimenti a nord delle paludi di Pripiet. Le posizioni sovietiche che formano in questo settore intorno a Bialystok un minaccioso saliente sono state accerchiate con sicurezza avanzata frontiera della Prussia sud orientale di due colonne avanzanti verso est. Le colonne operanti a sud hanno espugnato la fortezza di Brest-Litovsk e puntano in linea generale verso nord est facendo un ampio arco per congiungersi più tardi con la colonna di fanteria che marcia orientale che nel frattempo ha espugnato la fortezza di Grodno.

Il risultato di questa manovra strategica è stato l'accerchiamento di due armate sovietiche nel settore centrale di Bialystok.

Questo cerchio di ferro si stringe di giorno in giorno. Le truppe sovietiche non accerchiate tentano invano di aprirsi un varco in diverse direzioni: le loro forze vengono logorate giornalmente dagli attacchi dell'esercito e dell'aviazione tedeschi.

La punizione sulla via di Mosca.

Una caratteristica delle operazioni di questo settore è inoltre l'ardita puntata delle truppe celeri tedesche che lungo ambedue i lati della morsa che passando per Baranovi dal sud, e per Vilna dal nord hanno accerchiato l'imporante nodo di Minsk.

Durante l'azione del settore di Luck una divisione di fanteria attraverso il 26 giugno il fiume Styr.

Forti contingenti di bolscevichi annidati in caverna con mitragliatrici e postazioni fortificate, allorché i primi reparti tedeschi d'assalto intrapresero il passaggio del fiume aprirono una canaglia mortale. Ciò nonostante le truppe tedesche raggiunsero la sponda opposta del fiume e mentre i primi plotoni giunti si battevano ancora con i difensori sovietici arrivò il generale di divisione.

Insieme ad un plotone di truppe di fanteria attraversò a nuoto lo Styr e lottando al pari dei suoi soldati

un piano ideale oltre che su quello strettamente politico. Ciò significa che non si tratterà di una egemonia puramente materiale, di una supremazia realizzata e mantenuta solo con la forza della armi, bensì anche di una supremazia spirituale. Il tentativo egemonico anglo-francese, che l'attuale guerra ha già radicalmente cancellato dalla faccia della storia, non avrebbe potuto sussistere anche perché non aveva una base ideale. «Giustizia tra i popoli», ecco un principio d'intesa morale, ma l'Inghilterra e la Francia, nel 1919, non seppero né volere applicarlo neanche alla loro alleata Italia, lo tradirono senza alcun ritegno, costruirono la loro egemonia sulle sabbie ardenti e mobili dei rancori, degli inganni e degli egoismi. L'egemonia dell'Asse Roma-Berlino impera, invece, la negazione della materialistica e mercantile civiltà anglo-francese.

La Francia non può essere espulsa dal Continente, ma avrà assegnato il suo posto in una sfera d'interessi ideali e pratici al cui centro non sarà più Parigi, e tanto meno Londra. L'Inghilterra è già espulsa, materialmente, quasi del tutto, ma è oggi difficile dire fino a che punto arriverà la sua espulsione anche morale dall'Europa. Forse essa è già attratta, idealmente oltre che materialmente, entro una sfera al cui centro sta Washington. Altri sistemi egemonici si sviluppano nel mondo, altri complessi imperiali si costituiscono sulla superficie del globo secondo la legge dei «grandi spazi», che non è quella che ha presieduto alla formazione dell'Impero inglese. L'imperialismo britannico, nelle sue origini e nei suoi progressi, ha avuto carattere essenzialmente commerciale: l'espansione coloniale e il dominio dei mari significarono ricerca di sempre più ricchi mercati di rifornimento e di sempre più vasti sbocchi alla produzione della macchina, con relativa difesa delle vie di comunicazione. Dovunque veniva piantato l'«Union Jack», in tutti i continenti e in tutti gli oceani, ivi era un mercato in funzione o possibile. Da ciò il carattere mondiale ma dispersivo e internamente disorganico dell'impero inglese.

I nuovi imperialismi si fondano sulla divisibilità della superficie terrestre in grandi aree, ciascuna delle quali rappresenta una virtuale unità dal punto di vista politico, economico, culturale. Non ha più ragione d'essere l'unico «grande spazio» britannico, coincidente con l'intera superficie della terra. I nuovi imperi sono organismi che nel loro fatale sviluppo tagliano a tette quello britannico.

Alcuni mesi fa Eden consigliò i suoi compatrioti, affinché si consolarono delle piacevoli impressioni che provavano guardando la carta dell'Europa, sulla quale le linee della resistenza inglese venivano cancellate l'una dopo l'altra, a dare un'occhiata alla carta degli Emirati. Sugli oceani, infatti, che ricoprono sulla faccia della terra una superficie doppia di quella occupata dai continenti, l'Inghilterra appariva ancora dominatrice e sempre in grado di far l'ultima parola. Si può essere certi che oggi l'Inghilterra non può da stare allegri pur se guardano la carta degli Emirati, ma sorge una logica domanda. Perché mai l'Inghilterra non ha rinunciato, per salvar l'impero, al tentativo di conservare la sua egemonia in Europa, perché non è tornata alla politica dell'equilibrio, in quanto questa significava abbandonando del continente europeo a se stesso, lasciando libero di sistemarsi secondo il suo storico destino, mentre l'isola britannica avrebbe continuato a fare i propri affari in altre parti del mondo?

Uno dei grandi moventi della politica inglese è sempre stato, si sa, il timore che una Potenza europea diventasse così forte, da riuscire a togliere dalle mani britanniche il «tridente di Nettuno», ma d'altronde la costruzione imperiale britannica fu possibile anche perché l'Inghilterra non si era mai completamente impegnata in Europa. Un'acuta osservazione del Seely, che è il maggiore storico dell'imperialismo inglese, concerne la fondamentale differenza tra l'Inghilterra da una parte e Francia e Spagna dall'altra (i due grandi Stati ai quali tra il XVI e il XVIII secolo gli inglesi tollerò la supremazia coloniale), per cui mentre le ultime due erano fatalmente coinvolte nelle lotte interne europee, l'Inghilterra restò libera di decidere in qual modo parteciparvi. L'insularità dell'Inghilterra la rese più vicina al Nuovo Mondo e la mise in grado di scegliere tra questo e l'Europa. Anche la Spagna avrebbe avuto la stessa possibilità di scelta, ma in realtà non poté svincolarsi dalla sua politica di conquista in Italia e dai legami di famiglia con la Germania. E la Francia, secondo il Seely, ha perduto l'America a causa della sua eterna indecisione tra la politica d'espansione coloniale e quella delle conquiste in Europa. Nelle sue sette guerre contro l'Inghilterra, dal 1688 al 1815, la Francia ha sempre combattuto su due fronti e con due obiettivi diversi, il che non è mai accaduto all'Inghilterra. Questa ha approfittato delle lotte tra i suoi vicini, ma si è sempre astenuta dal prendersi parte diretta. Così tra i cinque Paesi — Francia, Spagna, Olanda, Portogallo, Inghilterra — che si disputarono la supremazia coloniale, non vinse quello che aveva dimostrato maggior capacità colonizzatrice e neanche quello che superava gli altri per spirito d'iniziativa e forza realizzatrice, ma quello che era politicamente meno legato alla vecchia Europa.

Salta agli occhi che l'Inghilterra, nel suo vano tentativo d'intromettersi nella vita del continente per impedire che vi si affermino le libere forze che solo hanno diritto di dominare l'Europa, non soltanto ha dovuto abbandonare le sue posizioni europee, ma si sta giocando addirittura l'impero. Non ha più saputo scegliere, e perde ogni cosa.

W. CESARINI SFORZA

L'approvvigionamento del sale

Quantitativi sufficienti per gli usi industriali e familiari — Incremento della produzione e facilitazioni di trasporto

Roma, 30 giugno. L'approvvigionamento del sale, che ha luogo con tutta regolarità per gli usi domestici, ha incontrato recentemente difficoltà nelle industrie chimiche e cartarie che ne fanno largo consumo. Soprattutto l'industria della cellulosa ha incontrato notevoli difficoltà.

E' appunto per dissipare questa preoccupazione abbiamo svolto una diretta indagine presso gli enti e le categorie interessate anche perché la questione assume notevole importanza per le industrie chimiche, cartarie e per le industrie tessili, per le quali il sale costituisce un elemento indispensabile in corso di produzione vera e propria consentita l'aggiunta del 10 per cento di sale nelle conserve di pomodoro per garantirne la bontà e la durata nei recipienti grandi di legno a chiusura non ermetica che sostituiscono autenticamente quelli di banda stagnata.

In base ai dati dell'Azienda Monopoli del Sale, che produce prevalentemente per gli usi industriali, si può affermare che i quantitativi di sale disponibili (comprese le scorte) sono sufficienti a coprire il fabbisogno nazionale, sia industriale sia familiare. A loro volta gli industriali privati, che

L'integrazione del prezzo dei bovini

L'importanza del provvedimento a favore degli allevatori

Roma, 30 giugno. Per incoraggiare la produzione del bestiame bovino, conformemente alle disposizioni emanate dal Duce, con provvedimento in corso, del Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste, è stato assunto a carico del bilancio dello Stato, a partire dal 1.º luglio p. v., il pagamento a favore degli allevatori, per ogni chilogrammo di peso vivo del bestiame consegnato per la macellazione, di una quota di integrazione di prezzo, nella misura di lire 1,15 per la prima categoria, di lire 0,80 per la seconda e di lire 0,60 per la terza.

I provvedimenti che il Ministero dell'Agricoltura e delle Foreste ha emanato in questi ultimi tempi — particolarmente nel settore alimentare, seguito con ogni vigilanza e con tutta scrupolosa attenzione — sono al centro di una serie di provvedimenti che tendono a creare un equilibrio tra i costi di produzione e i prezzi.

Gli nel settore dei grassi animali e degli oli come in quello dei cereali, è stata seguita la politica del prezzo integrativo a carico dello Stato. Tale metodo, per disposizioni impartite dal Duce, viene portato nel settore zootecnico per incrementare la produzione della carne.

Questo provvedimento, per il quale — tenuto conto dell'ammontare complessivo della produzione di carne bovina in Italia — lo Stato verrà a sopportare un onere di circa 500 milioni di lire, è destinato a creare un equilibrio tra i costi di produzione e i prezzi.

Il peso vivo del bestiame allevato in Italia, secondo gli ultimi rilevati statistici, è di circa 35 milioni di quintali. Il bestiame bovino, che rappresenta circa il 70 per cento del totale, pesa circa 25 milioni di quintali.

La carne bovina di produzione nazionale, è di circa 3 milioni di quintali; il resto è di importazione. Ne consegue che il consumo medio di carne

per abitante è di circa 2,5 chili.

Il Duce ha ricevuto, presentandosi al

consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

Consiglio di Stato, il presidente del

producono circa metà dei quantitativi annuali e forniscono il sale esclusivo per le industrie chimiche e cartarie che la sufficienza della nostra produzione per le esigenze del consumo interno.

La deficienza di materia prima è da attribuire a momentanee difficoltà di trasporto. Seppiamo che dell'importanza del problema è stata oggetto la Commissione delle industrie estrattive, la quale, proprio in questi giorni, estrasse le conclusioni di una commissione, stabiliva quali misure siano necessarie.

La Commissione corporativa, nonstante i dati confortevoli relativi alla nostra autocostruzione, ha ritenuto indispensabile che l'industria si attrezzasse per una produzione annua superiore all'attuale, onde costituire delle scorte abbondanti.

In corso lo sfruttamento delle saline del Comune di Santa Margherita di Savoia, che potrà aumentare di oltre un terzo la produzione locale.

Le industrie private hanno anche esse dichiarato che la produzione del sale è stata portata a un livello di intensità, tenuto conto delle disponibilità di salgemma di cui esistono vasti e ricchi giacimenti in Sicilia.

Riguardo poi ad una razionale distribuzione nel territorio del prodotto, si prospetta in proposito una riduzione dei costi dei trasporti ed il perfezionamento tecnico del trasporto del salgemma, mediante il trasferimento al porto d'imbarco.

Il blocco dei semi oleosi

La denuncia dei quantitativi prodotti nel 1941 e delle importazioni

Roma, 30 giugno.

Con decreto del Ministero per l'Agricoltura e delle Foreste, oggi pubblicato in Gazzetta ufficiale, tutti i semi oleosi provenienti da piante celtiche, di cui si è accertato che pagano l'IVA, sono sottoposti a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Il provvedimento ha lo scopo di evitare che la produzione di semi oleosi, che è in corso di lavorazione, sia sottoposta a sequestro.

Le provvidenze salariali

per i lavoratori dell'agricoltura

Gli accordi provinciali all'esame della Confederazione

Gli adeguamenti per i grandi lavori di mietitura e trebbiatura - Provvedimenti per la categoria impiegatizia

Roma, 30 giugno.

In esecuzione delle direttive del Duce, la Confederazione dell'Agricoltura, dopo un ponderato esame delle situazioni in atto, hanno impartito istruzioni alle provincie, affinché procedano alla stipulazione di accordi provinciali, che, attraverso il diverso livello di prezzi giornalieri da corrispondere, in aggiunta alle tariffe contemplate dai vigenti contratti collettivi, migliorino il trattamento salariale delle maestranze.

Le direttive impartite dalle predette Confederazioni sono state ispirate dal principio di creare una effettiva e concreta rispondenza del nuovo trattamento salariale alle varie situazioni che si riscontrano per zona e categoria, eliminando per quanto possibile quelle particolari sperequazioni che si erano determinate nei rapporti di lavoro, fra il trattamento di diritto e quello di fatto praticato, nonché fra zone e zone.

In vista dello scopo da raggiungere, non era possibile adottare in sede confederale un criterio unico e stabilire accordi di massima su base nazionale, sia perché la situazione salariale di fatto e le particolari esigenze dei lavoratori non lo consentivano, sia perché è stata sempre la norma, costantemente seguita dal 1938 ad oggi, di apporre i miglioramenti su basi uniformi, che assicurano le equazioni di fatto e tempo determinate in varie provincie.

Un provvedimento di carattere generale non avrebbe potuto tenere conto di tutti quegli elementi e differenziazioni che si riscontrano nei rapporti di lavoro agricolo nelle singole zone, e che pertanto un provvedimento del genere avrebbe potuto non raggiungere in molti casi l'effetto desiderato, tanto più che di fatto i salari in agricoltura hanno avuto per spontanea del resto degli agricoltori maggiorazioni che van-

no dal 15 al 40 per cento, e in alcuni casi le superano anche.

Nelle provincie è stata data rapida attuazione alle direttive confederali, che numerosi accordi sono pervenuti alla Confederazione, che ne stanno curando il pronto esame per la necessaria azione di coordinamento e per la successiva approvazione. Non fa bisogno di osservare che l'adeguamento in atto delle diverse situazioni salariali, che sarà raggiunto attraverso i nuovi accordi, è strettamente connesso al mantenimento degli attuali prezzi al minuto non soltanto per il pane ed i generi alimentari, ma anche per tutti gli altri articoli indispensabili, senza di che la corrispondenza di questi speciali compensi potrebbe risultare soltanto temporaneamente efficace.

Per i grandi lavori stagionali di mietitura e trebbiatura, che sono in pieno svolgimento, gli accordi hanno in tutti i casi provveduto al necessario adeguamento. Altrettanto si è fatto e si è in procinto di fare per le categorie dei salariati e per gli altri lavoratori. Anche per le operazioni di mietitura e trebbiatura, che sono in pieno svolgimento, gli accordi hanno in tutti i casi provveduto al necessario adeguamento. Altrettanto si è fatto e si è in procinto di fare per le categorie dei salariati e per gli altri lavoratori.

Secondo quanto è già stato portato a conoscenza la revisione delle tariffe di trebbatura verrà effettuata sulla base di un aumento del 25 per cento sui premi in denaro o sul corrispettivo valore dei premi in natura praticati nella campagna 1939.

Le prestazioni straordinarie del personale delle ferrovie

Roma, 30 giugno.

NULLO FABBR
VIA OBERDAN 24 - Telef. 2848
FOLIGNO

(Dal nostro inviato)

tedeschi) e romeni (una squadriglia romana era al comando di un giovanotto rumeno pilota che ha già al suo attivo tre apparecchi abbattuti in un solo scorcio: scontro) potevano così avvenire improvvisamente sui bombardieri e sui caccia-toristi sovietici. Tra caracelli era di breve durata. Mentre una squadriglia di caccia ingegnava il compito di rendere loro impossibile il cospicuo di protezione dei bombardieri, altre squadriglie attendevano i bombardieri stessi. Non più di qualche minuto di combattimento, e trentasei apparecchi venivano abbattuti: tre erano costretti ad atterrare. Tre soli piloti sovietici riuscivano a fuggire sopravvissuti quella che in gergo aialoristi si chiama (con l'aggiunta di un pizzico di ironia) «rotta di scampo».

(Nostro servizio particolare)

la scorsa con successo i suoi attacchi contro gli aerodromi russi. Numerose bombe sono state lanciate su aviorimesse con risultati evidenti e numerosi aerei sono stati distrutti al suolo.

Nella regione di Minsk quattro apparecchi nemici sono stati abbattuti in combattimenti aerei mentre altri trentasette sono stati distrutti o gravemente danneggiati al suolo.

Nella regione di Leopoli ventun aerei sono stati abbattuti in combattimento e molti altri distrutti al suolo.

Il totale sono stati abbattuti sui vari fronti quarantotto apparecchi in combattimenti aerei e centogottardici al suolo.

L'aviazione ha pure collaborato con le forze terrestri insegnando e dimostrando le numerose colonne e le bombe aeree motorizzate che, a grande velocità, battono in ritirata. Durante l'attacco, le numerose stazioni e linee ferroviarie sono state distrutte.

Una nave di quattro mila tonnellate carica di truppe è stata colata a picco.

Formazioni di Stukas hanno allottato ininterrottamente vari concentramenti di truppe nemiche e le loro posizioni difensive, numerosi carri armati, postazioni di artiglierie e linee ferroviarie, facendo saltare numerosi

La presa di Leopoli

Si apprende ora che le truppe tedesche si sono scontrate, sul fronte della Galizia nel settore di Leopoli, con formazioni sovietiche protette da fortificazioni moderne e potentemente munite.

Sulito dopo la determinazione della linea di demarcazione, questo settore era stato potenziato, fortificato da mesi. Un vero sistema difensivo di mulo di ostacoli, di torrette da combattimento, di trincee anticarro e da casematte e ridotte in cemento armato, era stato piazzato nella regione. Le fortificazioni erano guardate con i migliori truppe sovietiche.

Questo sistema fortificato ribatteva in prevalenza un carattere offensivo in quanto formava una solida base di operazioni per una eventuale puntata contro il territorio del Reich situato a nord di Leopoli.

Il settore fortificato predetto è stato attaccato con un assalto frontale da

Una formazione di 22 bombardieri sottomarini attaccò il 22 giugno un aereo tedesco. Sono stati abbattuti diciotto apparecchi attaccanti dai caccia tedeschi e quattro dalle botterie; contrarie; costeché nessun apparecchio sovietico ha raggiunto la sua base di partenza. Una squadriglia di caccia stava offerta nei capannoni del velivolo, quando venne annesso un aereo. Il loro gli apparecchi sovietici. A loro, minuit più tardi i primi caccia in incrocio nel cielo sovietico l'aereo rotondo. Gli apparecchi sovietici l'atterrarono. All'approssimarsi dei caccia, i tedeschi, di oltre di bordo, ma non poterono sfuggire al loro destino. Tre minuti dopo l'apertura del fuoco, i primi bombardieri sovietici pesanti si abbattano in fiamme al suolo. Nel cielo gli apparecchi giocarono i loro. Una esperienza lotta fra i Messerschmitt e i bombardieri di Martin, caccia tedeschi abbatterono ed incenerirono.

Il D.N.B. osserva che, dal Baltico al
Carpazi, lo schieramento sovietico.]

dei mitragliatori. Il personale tedesco, che osservava dal basso il duello aereo, contò dieolotto apparecchi; ai battenti. Gli altri bombardieri « Martin », che erano sfuggiti all'attacco da caccia, vennero abbattuti dalle bombe anticarro posate ai margini del campo d'aviazione. Il combattimento aereo durò in tutto sei minuti.

Berlino, 30 giugno

Il D.N.B. apprende che apparecchi Stukas s'hanno attaccato al 29 giugno davanti a Sallum un ciarlatopredino di re babilonico e con colpi d'artiglieria hanno ucciso un centinaio di marinai.

Dalla stessa fonte si apprende che gli attacchi aerei tedeschi contro Alessandria, continuati nella notte sul 29 giugno, hanno causato gravissimi danni agli impianti portuali, ai magazzini, nonché alle navi ancora nel porto. Gli aerei nemici hanno poi colpito la città di Alessandria provocando gravi distruzioni causate dalle bombe tedesche. E' stata pure efficacemente colpita tra gli altri importanti obiettivi militari, la stazione ferroviaria di Ammanimento, situata a occidente del porto. Sono stati diretti la più grande nave mercantile, la "Marsa Matrullah" alla linea che porta a Marsa Matrullah colpita durante precedenti azioni aeree e' stata danneggiata. In questo scambio militare si osserva in proprio che con quest'azione anche l'ultima via di terra impiegata fino qui per trasportare i rifornimenti alle truppe tedesche davanti a Sallum e' stata resa inoperante, aver il nome.

Berlino, 30 giugno

La missione impronunciata — econo-
co — militare che Churchill ha fatto
a Mosca ha fatto proprio del mirino
il prossimo luogo convenuto per
l'incontro, quale come si è già
stamane, ha fatto anche l'annuncio
apertamente della cessione la celebraz-
za di uffici divini nonché generali
gliere per il trionfo delle armi so-
liche.

Altro che Enrico IV! Lo Zar
sarebbe disposto anche a indossare
l'altare che giovanissimo seminava
egli aveva gettato alle ortiche per
camminare più speditamente e per
cacciare a qualche rischiosa ma re-
sultata impresa: per esempio all'assalto
un furgone della Banca di Stato
salto che colui di botto tutti i
di della cassa — e dei cassieri —
partito comunista.

Un altro miracolo compiuto dalla scienza britannica consiste nel

nessa. I dati sono fulmineamente riportati dalla stampa propagandistica del Comando Supremo sovietico. Questa, presa visione dei dodici comunicati straordinari diretti dal Quartiere Generale germanico, se ne è impadronita ricavandone alcune cifre che, peraltro, non sono altro che nel bilancio della prima settimana di guerra pubblicato da Mosca si ritrovano, fresche fresche, appa- re quelle tali cifre, ben inteso, adeguatamente modificate. Secondo la storiografia sovietica, i tedeschi si sono manco di avere distrutto 2233 carri mazl e 4107 aeroplani sovietici? bene, i russi sostengono di avere nientato circa 2500 carri armati e velivoli germanici con una perdita pria di 800 e rispettivamente 900. E' vero, ma i sovietici hanno anche la cattura di oltre 40 mila uomini? si? Ebbene, sappiate che i russi non catturano 35 mila tedeschi ma le loro perdite — tra prigionieri e spersal non superano i 15 mila. E' vero, ma i sovietici hanno anche ma quando si tratta di dare dei sigli di questo genere possono e

generosi.

L'intero apparato propagandistico londinese è stato messo a disposizione del maresciallo Timoshenko. Non si vuol dimenticare che il maresciallo è il cifre del bilancio moscovita, ma a constatare quella delle cifre tedesche. Le argomentazioni del collaboratore lituare della *Reuter* sono veramente mirabili: dopo sette giorni di silenzio il Comando supremo germanico ha risposto che « i tedeschi non hanno alcuna — annuncia con una serie di geografiche manifestazioni radiofoniche — che ciò che tutto il mondo sapeva, a dire l'occupazione di alcuni territori battuti ed ex-poiacchi, come pure una zona del settore di Minsk. Di perdite di carri armati, e di aerei, indite ai russi, ma — soggiunge — commentatori — esse erano destinate a mascherare i manovrati cessi decisivi così come lo era lo scoppio di una guerra mondiale. La natura dei comunicati straordinari.

Tutto ciò vale la pena di essere illustrato e sottolineato — si osserva — questi circoli competenti — per due ragioni: in primo luogo perché quella la situazione avrà avuto certo preponderanza, e in secondo luogo perché, vertente richiamarsi alla grottesca novra illusionistica; secondariamente, perché questa manovra si proponeva un dubbio di esercitare una detestabile pressione sull'opinione pubblica degli Stati Uniti dove le imponenti promesse di aiuto ai russi, dopo un recente provvedimento come è noto, hanno suscitato una reazione anche tra le più accecate correnti dell'interventismo: provvista la dichiarazione fatta alla radice dell'ex presidente Hoover il quale ha annunciato una fiera requisitoria e un'attenta indagine contro le attività della Cassiniana.

1- Le cerimonie religiose svoltesi
2- capitale sovietica hanno pure o

scopo e cioè di convincere il popolo americano che gli eventuali suoi contributi contribuirebbero al trionfo della « causa comune » quella della democrazia mondiale.

Intanto gli avvenimenti militari non hanno più niente a che fare con l'implicito nei rapporti inviati negli ultimi mesi dal Supremo Comandante Forze armate al Ministero degli Esteri del Reich. Effettivamente l'ammassamento di armi e di armati da sovietica aveva raggiunto proporzioni impressionanti, ma la loro utilità non è ancora del tutto evidente. La risultata dalle cifre di apparecchi militari e cannoni distrutti e distrutti dai tedeschi in sette giorni, a questo materiale enorme è stato prelevato o caduto nelle mani dei nemici nel corso di operazioni in cui, quindi, ma non bisogna dimenticare, si sono svolte nella zona di frontiera.

I quattromila aeroplani distrutti nella Luftwaffe nel corso di una settimana dimostrano che alla frontiera a

Il timore dell'alto comando germ

di non potersi permettere azioni
sive contro l'Inghilterra specie nel
po aereo finché sul fianco orienta-
Reich pensasse una così formidabi-
le.

La campagna di Serbia, di Gran-
di Croia rappresentavano per l'al-
comando britannico esclusivamente
gli elementi della sua tattica to-
reggiatrice: avevano lo scopo co-
stringere la Germania a rinviare la
sua offensiva contro l'isola britannica
questo senso. Lo stesso ruolo era
dato, sta pure su scala infinitamente
maggiore, alle armate rosse. Il co-
mandante in capo delle forze armate
orientale aveva lo scopo di
guarir il grosso delle forze arma-
Reich soprattutto di quelle aeree
l'interesse della Gran Bretagna.

La vittoria è certa

Il destino delle armate rosse era
pietamente indifferente all'alto co-
do, inglese. Importante era che
assolvesse il suo compito. Gli e-
militari inglesi erano sicuramente
gli stessi, ma non si sarebbero
tutto, resistere all'inevitabile pres-
germanica. Ma ciò, che loro impor-
era soltanto il fatto che l'Inghil-
riuscisse a guadagnare alcune set-
ole ne di respiro: possibilmente del
meglio ancora, degli anni. Il pi-
sto stroncato del Führer con la
tempestiva azione e dai successi
diosi di questa prima offensiva
di Berlino. La Germania era

Alghesiras apparecchi provenienti da G
pilletta che sorreggono il territorio sp

Il Governo spagnolo ha preteso e energicamente contro questo incidente.

La deviazione alla destra del corso Europa

Roma, 30 giugno.

Il Primo Lord dell'Ammiragliato inglese, Alexander, in un discorso tenuto a Stainesham ha detto fra l'altro che «nessuno potrebbe esagerare l'vastità e grandità dei compiti dovuti al controllo della Marina britannica. Il nostro duplice ruolo della metà del 1940 consisteva da una parte d'attrarre della flotta francese e dall'altra dallo schieramento delle forze italiane a fianco della Germania».

Alexander ha detto inoltre: «E' da aggiungersi il fatto che la Germania, che epoca trovavasi già in possesso di basi eere e tenervi le sue navi ed i suoi sommergibili da punto più settentrionale della Norvegia, fino al golfo di Biscaglia, mentre l'Inghilterra era pressoché isolata».

«L'idea di una sua uscita per prendere quali sforzi siano stati richiesti alle forze marittime inglesi onde opporsi al più grave controblocco che ci sia stato nella storia, realizzato con una grande varietà di mezzi, navi corazzate, sommergibili e bombardieri, è stata la prima della Marina britannica».

Dopo aver affermato che le perdite di naviglio inglese sono state « gravi » e di « seria importanza », il primo Lord ha affermato che « sussiste, pertanto, per l'Inghilterra l'imperativo di compiere i massimi sforzi possibili per intensificare ed accrescere la costruzione di naviglio mercantile ».

Washington: 30 giugno

I giornali mettono in grande evidenza i comunicati germanici che attestano le grandiose vittorie riportate nel corso della prima settimana di operazioni contro le armate sovietiche e con esse la loro inimitabile superiorità tattica, l'estrema accuratezza e sincerità che hanno caratterizzato sempre i comunicati delle Potenze dell'Asse bisogna concludere che nonostante la resistenza i rossi vanno rapidamente verso la sconfitta.

Forse l'impressione ha prodotto in tutto il Paese il discorso pronunciato dall'ex Presidente Hoover la cui campagna ant interventista raccoglie sempre più vasti consensi. Tutti i patrioti americani hanno sentito il discorso di Hoover e hanno compreso che il loro paese ha condannato apertamente le promesse fatte da Roosevelt di aiuto a favore dei soviet, i giornali, gli ambienti politici ed il pubblico sottolineano con enfasi la denuncia del presidente americano. In Russia, si giustifica, ha detto Hoover — è il più sanguinoso sistema di ucrania e di terrore che sia mai esistito nella storia mondiale di tutti i tempi.

Sunday Times enumera le ragioni che si frappongono all'esecuzione del programma rooseveltiano di mandare

che una grande quantità di materiale
bellico, comprendente artiglieria an-

Claudia è araba? La pesante viene scopia in tutta fretta in Alaska, a scopo di dissuasione minaccia che possa venire dalla Siberia.

Le autorità considerano infatti una certa minaccia le basi aeree e navali russe costituite nelle Isole del Behring. In caso che le Isole dovessero essere conquistate dai tedeschi.

Il presidente Kennedy ha firmato ieri parecchie disposizioni di carattere militare. Fra l'altro egli ha ordinato per l'anno che si iniziò dal 1° di luglio prossimo, l'arruolamento di 900 mila uomini, per l'esercito, cioè 100 mila di più dell'anno scorso. Inoltre, ha autorizzato per la creazione di 19 nuove scuole per la creazione di 19 nuovi vi scoppi di esperienze scientifiche a scoppi bellici.

Il comitato nazionale del partito comunista degli Stati Uniti ha emesso una dichiarazione in cui si fanno voti per un aiuto totale degli Stati Uniti all'U.R.S.S. e alla Gran Bretagna.

Si suppone che il comitato militante dell'America, l'Inghilterra e la U.R.S.S. e si richiedono contemporaneamente riforme sociali. (Stefani).

La Francia rompe le relazioni
con l'Unione sovietica

La morte di Paderewsky

Nuova York, 30 giugno.

E' morto a Nuova York, dopo breve malattia, il musicista Ignazio Paderewsky. Le scomparse (denunciate) di un grande pianista della nostra epoca.

Paderewsky era nato a Kurylowicz (Podolia) il 6 novembre del 1860. Appena diciottenne, veniva nominato professore al Conservatorio di Varsavia e cominciava quindi la sua gloriosa carriera di concertista, passando a capitale in capitale, di trionfo in trionfo.

«Tenendo presente l'importanza delle forze schierate contro di noi, è più che mai urgente compiere lo sforzo

Allexander ha terminato dicendo che il Paese ha urgente bisogno di raccogliere denaro mediante la sottoscrizione al prestito governativo. (Stef.

Il processo a Modena per l'assassinio di Novi

Modena, 30 giugno.

La sera del 20 gennaio 1940, veniva rinvenuto nella sede della filiale della Banca Agricola Mantovana a Novi d. Modena, il cadavere del rag. Giovanni Schiavi, di anni 60, titolare della filiale. Dalla cassaforte si constatò la mancanza di 37 mila lire.

riuscirono ad identificare l'autore materiale dell'assassinio nella persona de

bruciante Arturo Tosi di anni 27. L'arrestato confessò di essere l'autore del delitto, ma accusò anche, come istigatore, il certo Ugo Malagoli, il quale avrebbe avuto, della somma asportata, 21 milioni. Mentre questi, anche successivamente si è mantenuto sempre sulla negativa, il Tosi, per suo conto, ha continuamente insistito sulla sua accusa.

I due, tratti in arresto e trasferiti alle carceri di Ivrea, sono compariti alle nostre Corti d'Assise, quali imputati: il Tosi, autore materiale, e il Malagoli, come istigatore ed esecutore morale.

La prima udienza è stata riservata all'interrogatorio degli imputati e alla lettura di alcuni documenti sulla colpevolezza del Malagoli.

S. A. Bolintineanu, 11 Postu, 121 Cluj-Napoca

Il marito Prof. FABIO SACCHETTI, la figlia CAROLINA ed il nipote GUALTIERO RAMPONZANO danno il triste annuncio della morte della loro adorata

avvenuta il 30° giugno alle ore 2

Il trasporto dalla Villa alla Arcipretale di Caselle di San Lazzaro avrà luogo martedì alle ore 9 dove sarà celebrata una Messa di suffragio; indi la Salma proseguirà per Bologna per essere tumulata nella tomba di famiglia.

Bologna, 1 Luglio 1941-XIX.

Press. Imp. Cat. Un. Oreste Goldani
Via G. Petroni 18-20. Tel. 22319-38155

Il 28 Giugno confortata dai S.S.
Sacramenti spegnevasi la

[illegible]

Giulia Gatteschi
Ved. GORINI
A tumultuazione avvenuta ne danno il triste annuncio i figli, i nipoti e parenti tutti.

Paderno Via Cavalotti 4
Bologna Via San Petronio Vecchio 23.

Il Resto del Carlino

I tedeschi a Riga e sulla Beresina

Le Armate sovietiche in rotta incalzate a est di Leopoli e verso l'Estonia - Le forze accerchiate tra Bialystok e Minsk si dibattono con grandi perdite nella morsa - L'Aviazione martella le colonne nemiche - Altri duecentottanta aerei perduti dai bolscevichi

La grande avanzata dal Baltico ai Carpazi

Berlino, 1 luglio
Il Comando Supremo comunica: «I nostri carri armati e le truppe di prima linea, dopo aver rotto le difese nemiche, si sono avanzate verso l'est, verso l'Estonia, verso l'Estonia, verso l'Estonia...»

Le Armate sovietiche, accerchiate tra Bialystok e Minsk, hanno ripetuto inutilmente, tutto il giorno, disperati tentativi per uscire dalla morsa che le circonda. Tutti i tentativi dei nemici sono stati respinti fino a dodici ore, quando le forze sovietiche, con perdite eccezionali e sanguinose, si sono arrese.

Fin ad ora, è stata raggiunta la Beresina. Tra Duna e Riga, la Duna è stata raggiunta su di un largo fronte ed in parecchi punti varcata. Anche qui tutti gli accaniti tentativi dei nemici sono stati respinti.

Formazioni dell'Armata sovietica, hanno ripetuto con straordinaria efficacia, le loro operazioni offensive. I bombardieri hanno martellato di granate le colonne nemiche in rotta, ed hanno fatto cadere alcuni aerei. I carri armati sovietici, hanno continuato a avanzare, in due o tre colonne.

Altre unità efficaci sono state bombardate aerei sulle truppe accerchiate tra Bialystok e Minsk che hanno subito gravissime perdite. Anche il nemico in fuga dal settore di Riga è stato continuamente bersagliato dall'aviazione germanica.

Durante queste operazioni numerosi carri armati e centinaia d'altri automezzi del nemico sono rimasti distrutti, mentre le sue truppe sono state ridotte al minimo. I tentativi di sfondamento sono stati respinti.

Succedi particolari ha riportato l'Armata aerea tedesca nella giornata di ieri nella lotta contro l'aviazione sovietica. Come è già stato reso noto, il nemico ha perduto nella giornata del 28 giugno, trecentocinquanta apparecchi, di cui duecentocinquanta in combattimento.

A sud della Prussia dei Prussiani un cacciatore sovietico è stato abbattuto da una bomba caduta in pieno ed un altro è stato gravemente danneggiato.

svoltesi la notte scorsa sulla Germania occidentale, si sono avuti fra l'altro, a Colonia alcuni morti e feriti tra la popolazione civile mentre non si sono avuti danni né ad obiettivi militari né ad obiettivi interessanti la difesa del paese. La caccia notturna e l'artiglieria antiaerea hanno abbattuto tre apparecchi britannici. L'artiglieria della Marina ne ha abbattuti quattro nella notte sul 30 giugno.

Nel vittorioso combattimento aerei sul fronte orientale, la squadra aerea comandata dal tenente colonnello Moellers ha abbattuto 110 apparecchi, quella comandata dal maggiore Trautloff ha abbattuto 85 apparecchi. Il tenente colonnello Moellers ha raggiunto la sua 52ª vittoria aerea ed il capitano Jopien la sua 52ª.

Nella lotta per la conquista delle opere fortificate di frontiera nemiche, il nostro esercito ha compiuto notevoli successi. Un battaglione di pionieri, guidato da un capitano di nome Schaeffer, il primo tenente, comandante di compagnia dello stesso, Hornung, ed il comandante di un plotone di pionieri di fanteria, tenente Johannes Mueller, il tenente Blum, di un reggimento di pionieri ferroviari, ha impedito con azione personale che un importante ponte ferroviario saltasse in aria. L'appuntato Reiser di un reggimento di artiglieria ha distrutto, in breve tempo, in qualità di cannoneiere puntatore, con il suo cannone, quattro carri armati.

Un gruppo di apparecchi da combattimento al comando del maggiore Busch ha affondato nella lotta contro la Gran Bretagna, fino al 15 giugno 1941, un incrociatore, un cacciatore, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità.

Un gruppo di apparecchi da combattimento al comando del maggiore Busch ha affondato nella lotta contro la Gran Bretagna, fino al 15 giugno 1941, un incrociatore, un cacciatore, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità.

Un gruppo di apparecchi da combattimento al comando del maggiore Busch ha affondato nella lotta contro la Gran Bretagna, fino al 15 giugno 1941, un incrociatore, un cacciatore, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità.

Un gruppo di apparecchi da combattimento al comando del maggiore Busch ha affondato nella lotta contro la Gran Bretagna, fino al 15 giugno 1941, un incrociatore, un cacciatore, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità.

Un gruppo di apparecchi da combattimento al comando del maggiore Busch ha affondato nella lotta contro la Gran Bretagna, fino al 15 giugno 1941, un incrociatore, un cacciatore, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità, un sommergibile, un altro piccolo unità.

La capitolazione della Capitale lettone

Quartier Generale del Führer, 1º luglio
Il Comando Supremo delle Forze Armate germaniche comunica: «Nella mattina di ieri le truppe dell'Esercito tedesco hanno occupato Riga dopo che gli elementi di assalto comandati dal colonnello Lash avevano occupato il 29 giugno, con una rapidissima avanzata, passando da Mitau, la parte sud-ovest della città. (Stefani).

Un Comitato di difesa costituito a Mosca

Roma, 1º luglio
La presidenza del Consiglio Supremo sovietico, il Comitato centrale del Partito comunista ed il Consiglio dei Commissari del Popolo hanno deliberato - come informa radio-Mosca - la costituzione di un Comitato statale di difesa che ha per presidente Stalin, vice presidente Molotov e membri Vorosilov, Malenkov e Beria.

Tutti i poteri dello Stato saranno concentrati, da questo momento, nelle mani del Comitato così costituito. Secondo notizie della radio inglese Mosca ha avuto stamane il primo allarme. Esso è durato dall'1,50 alle 2,35.



Un soldo di resistenza martellato dall'artiglieria

La sanguinosa agonia di trenta divisioni rosse

Tutti i tentativi sovietici di rompere il cerchio d'acciaio sanguinosamente stroncati dagli assediati

Berlino, 1º luglio
Il cerchio intransigente si stringe sempre più attorno alle due armate sovietiche che nella zona di Bialystok non sono riuscite a ritirarsi in tempo davanti al fulmineo attacco vittorioso delle truppe germaniche. Due armate sovietiche, con equipaggiamento moderno, insieme ad altre unità della Germania, e combattenti la battaglia decisiva contro i tedeschi nei pressi di Berlino. E lo stesso ragionamento che i polacchi, i finlandesi, i cecoslovacchi, i greci, i jugoslavi facevano con somma spavalderia fino al 1º settembre 1939.

La gigantesca trappola

Le due armate sovietiche, secondo le informazioni date a giornali neutrali, sono formate da trenta divisioni, quindi da almeno 300 mila uomini senza contare l'immenso materiale bellico. Ora esse sono accerchiate nella regione fra Bialystok e Minsk: combattimento ancora, ma senza fede e nella massima depressione, poiché ormai sanno che ogni loro tentativo di scampo rimarrà sterile. Si lanciano in tentativi disperati per rompere il cerchio col solo risultato di correre dritti al massacro. E infatti i tedeschi fanno strage di questi soldati che sono tutti muscoli e niente cervello, tutta forza e niente razionalità.

L'aviazione germanica li bombardava incessantemente senza neppure preoccuparsi del fuoco contrareo nemico. L'artiglieria tedesca, si può dire, tira a bersaglio sulla massa chiusa e i carri armati tedeschi respingono i tentativi di controffensiva con una sicurezza e una calma che sa persino di spavalderia. I grandi reparti sovietici accerchiati agiscono ormai isolati perché non esistono più collegamenti fra loro e l'unità di comando è totalmente assente. Sono tentativi autonomi e incongrui di sfuggire alla cattura senza prevedere i rischi che soccorrono i primi attaccanti esposti.

Questo dramma, dell'insperanza e della disaffezione dura da quasi una settimana e le armate rosse si logorano spaventosamente senza che vi siano indizi di resa. Non è più valore, è incapacità di capi e di gregari, ma più di generali che di soldati.

Assalto con la dinamite ad un forte sovietico

Berlino, 1º luglio
Un partecipante all'espugnazione di una fortezza sovietica, composta di cinque forti a tre piani, fra i quali il D. N. 2, ci racconta: «Ogni forte era dotato di armi delle più moderne costruzioni straniere ed era guardato da tutti i migliori mezzi di difesa e da truppe scelte sovietiche. Entrati in azione i nostri cannoni, per dieci minuti abbiamo sparato nei forti. I nostri soldati hanno fatto un'attacco di cinquanta metri in seguito al martellamento dell'artiglieria, il secondo battaglione ha fatto un attacco frontale, mentre il primo battaglione si è mosso all'attacco con movimento avvolgente a destra.

«In questo forte si è iniziato da cinque giorni un fuoco infernale. In un attimo tutti i siluri a terra e le nostre artiglierie martellavano le batterie del forte. Il secondo battaglione ha fatto un'attacco frontale, mentre il primo battaglione si è mosso all'attacco con movimento avvolgente a destra.

«Si sente ad un tratto una prima forte detonazione e, appena scomparse le nuvole di fumo, scorgiamo che la parte superiore del forte è stata intaccata. I grembiatori rimangono la carica e la seconda esplosione produce uno squarcio nel cemento del fortino di circa due metri.

«Una seconda compagnia del genio arriva di rinforzo alla prima, mentre le truppe di assalto si avvicinano al fortino danneggiato. Questa volta viene piazzata una potente carica di esplosivo che sarà in grado di fare saltare qualsiasi opera in cemento armato. Infatti un'esplosione potente rimbomba lacerando l'aria: la cupola del fortino è infranta. I pionieri si precipitano nel fortino mentre è ancora tutto avvolto di fumo e di polvere. Sono stati catturati numerosi soldati sovietici.

«I soldati tedeschi rimangono però sorpresi perché il fortino è a tre piani riuniti tra loro da porte a saracinesca scorrevoli. Una carica di dinamite, e saltano anche queste porte come sono saltati i muri che avevano una spessore di cemento di quattro metri. Un prigioniero è mandato sotto per chiedere al comandante la resa. Il soldato è appena disceso che si sente una detonazione e non ritornerà più poiché il comandante lo ha ucciso.

Due caccia inglesi affondati nel Mediterraneo

Un'altra unità gravemente danneggiata - Intensi bombardamenti contro Tobruk

Il Bollettino N. 391

Il Quartier Generale delle Forze Armate comunica in data 1º luglio il seguente Bollettino N. 391:
«A Malta, in combattimenti aerei nostri reparti da caccia hanno abbattuto in fiamme due velivoli nemici.

Nell'Africa Settentrionale, vivace attività di artiglierie sul fronte di Tobruk.
L'aviazione dell'Asse ha attaccato a nord di Bardia una formazione navale nemica affondando un cacciatorepediniere e danneggiandone gravemente un secondo.

Altri nostri velivoli hanno bombardato appostamenti logistici e opere della piazza di Tobruk.
Nell'Africa Orientale, tentativi di attacco contro il nostro presidio di Debra Tabor sono stati nettamente stroncati.

Un nostro sommergibile al comando del capitano di corvetta Vincenzo Politi ha silurato e affondato nel Mediterraneo Orientale un cacciatorepediniere britannico.

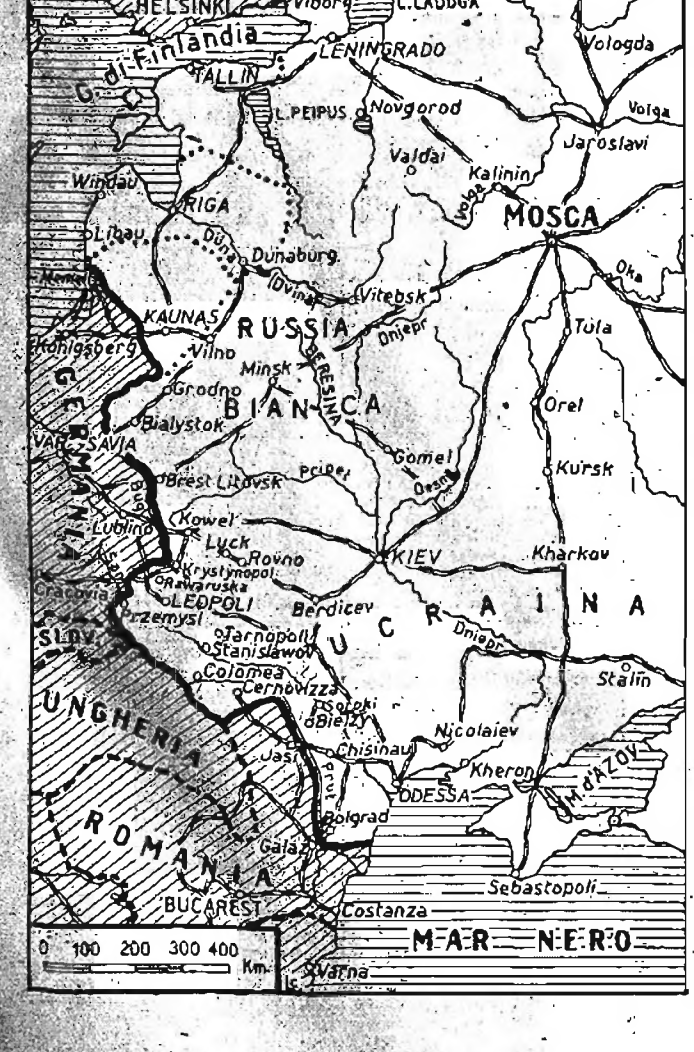
Bandiere riconsegnate a Bengasi

Bengasi, 1º luglio
In una austera cerimonia svoltasi alla presenza del Governatore generale della Libia e delle superiori Gerarchie, sono state riportate alla luce le bandiere tricolori che i militari dell'Ospedale coloniale sotterrarono in due casse, in un angolo del realista, la mattina del 6 febbraio, perché non cadessero in mano degli Inglesi.

La bandiera, dopo il dissotterramento e la riconsegna religiosa, sono state riconsegnate ai reparti ai quali appartenevano.
Tra l'intensa commozione degli assistenti, il Governatore generale ha pronunciato vibranti parole rilevando il profondo significato di questa cerimonia esaltando la fede sempre serbata dagli italiani anche nei momenti più difficili e riaffermando la certezza della vittoria finale.

La cerimonia si è chiusa fra fervide acclamazioni al Re Imperatore e al Duca.
Si ha da Berlino che il Führer Comandante Supremo delle Forze Armate del Reich, ha nominato il Comandante del Corpo di spedizione in Africa, tenente generale Rommel, generale delle truppe corazzate, equivalente al grado di generale di Corpo d'Armata.

E. C.



Borse e Cambi **LO SPORT**

I campionati italiani assoluti

Al Teatro del Corso

primo volta il cozzo fra due atleti di eccezionale valore: Silvestri di Roma e Galleghetti di Pavia. Il fantino, per la difficoltà a rientrare nel peso della sua categoria abituale, dovrebbe optare per la categoria dei pesi medio-massimi e trovarsi, per l'aggiudicazione del titolo, di fronte a Silvestri.

Non vi è sportivo che comprenda l'im-

Costa e Roveri si affermano nella "Leva del lottatore".

Diamo i risultati degli incontri:
Roveri Leo batte Chiozzi Luigi in 2'30" per rovesciata; Costa B. Ferroni in 2' per rovesciata a terra; Gottardi B. Tomasani in 5' ai punti; Visani B. Tomasani in 30" per ancofa; Ferroni B. Tomasani in 2' per rovesciata a terra; Costa B. Tomasani in 25" per cintura avanti; Visani B. Gottardi in 1'30" per arm lock; Gottardi B. Ferroni in

30" per leva scavalca; Costa b. Visani m. 115" per doppia presa di braccia. Esercizio scesistico.

Pesi leggeri: 1. Costa Luigi (G.E.P. Gardi); 2. Visani Guido (Magagnoli); 3. Gottardi Teobaldo (Gardi); 4. Ferroni Antonio (Magagnoli); 5. Pizzani Loris (Gardi); 6. Pozzani Alberto (Tebaldi).

Pesi medio-leggeri: 1. Roveri Leo (G. R. F. Nannini); 2. Ghisani Luigi (Magagnoli).

Un eccezionale atto di eroismo del campione di sci Berauer

REANA 1. Inizio

Il campione mondiale nella «combinata» scistica Gusti Berauer s'è distinto sul fronte orientale. Come è noto, il campione è stato eletto nel Rollettivo austriaco. A stato eletto il campione della Croce di Ferro di prima classe.

Il sostitutivo Berauer s'è scontrato in testa a un reparto di avanzamento polacco. Il campione austriaco ha 33 tornelle. Egli è salito al di sopra della torretta del primo carro armato e ha introdotto una granata a mano nella camera di tiro. Il polacco ha ucciso l'equipaggio del carro ha aperto la torretta e si è arreso. Questo è stato il segnale di resa anche per gli altri carri armati austriaci. Il campione ha ricevuto il titolo di campione mondiale di sci nella combinata del 1939 nei ludi invernali della allora città polacca Zakopane. Il campione austriaco ha avuto un successo, il titolo nella gara sprint a Cortina d'Ampezzo. (D.N.B.)

VELA
La seconda giornata al Balaton
dell'incontro triangolare
Budapest, 1 luglio
Ecco i risultati della seconda giornata della seconda serie dell'incontro di vela fra l'Italia, la Germania e l'Ungheria.

ria disputatosi oggi sul lago di Balaton: 1. Kropp (Germania); 2. Kovacs (Ungheria); 3. Lisselsier (Italia); 4. Nadai (Italia); 5. Painsch (Germania); 6. Izsal (Ungheria).

Il punteggiato a tutt'oggi, comprese le regate di Trieste, è il seguente: 1. Germania, punti 48; 2. Italia, punti 34; 3. Ungheria, punti 24.

IPFICA

Le corse d'oggi all'Arcoveggio

Sette sono le corse in programma per la riunione odierna ed in primo piano figura il Premio Villa Brana per i quat-

tro anni. Cinque saranno i concorrenti: Sangru e Spensierata al primo nastro dei 2000 metri e Leonessa, Graziola e Lodovico il Moro a 2020. E' fra questi ultimi che deve esser ricercato il favorito perche' essi hanno al loro attivo prove tali da permettere loro di concedere agevolmente il vantaggio agli avversari. Fra i tre Leonessa ha minori titoli, oppero la lotta dovrebbe in modo particolare svolgersi fra Graziola e

Lodovico Il Moro. La femmina anche in recente ha dimostrato di essere nel meglio della forma. Prima di essere ufficialmente preferito. Eccone i ginecologisti: **Premio Villa Sanzina:** Moolaa Fasso - Sergio; **Premio Villafantasia:** Antonio Brando; **Premio Villapardusa:** Agnès - Gran Pilastrò; **Premio Villanuova:** Rugiada - Martedì del Santo; **Premio Villa:** Quesada - Lodovico; **Moolaa Fasso:** Premia Vill' d'Arda - Biondino; **Derna:** **Premio Villafantasia:** Maria Prima - Stromboli.

Le corse avranno inizio alle 17.

Il trotto a San Siro...
Milano, 1 luglio.

Pr. Valmaderia (L. 5.000, m. 2100): 1. Vecchia Giardina (Fiva) in 2.59,8 (1. 28,6); 2. Ambrosio (Cassava) 4. Locareo, To: 1. 5.50, 5.50 (183). *Pr. Mone* - L. 10.000, m. 2000: 1. Morozzo (R. Ossani) in 2.43,8 (1.21,8); 2. Ortazzo; 3. Puccio; 4. Fina di Bruno Tot. 20,50, 11. 7,50 (46). *Pr. Vedano* - L. 20.000, metri 2000: 1. Diamantino (R. Ossani) in 2.51,2 (1.24,8); 2. Sceriffo; 3. Rialino; 4. Tot. 20,50, 11. 7,50 (46). *Pr. Greco* - L. 10.000, m. 2000: 1. Barcola (R. Ossani) in 2.49 (1.24,5); 2. Cesario; 3. Treviso; 4. Danilo. Tot. 14, 6, 6, 50 (39). *Premio d'Apertura* - L. 40.000, m. 2000: 1. Floridoro (Orsi Mangelli)

in 2.45 (1.27.77); 2. Pozzuolo; 3. Duret-
tissimo; 4. Gottardo. Tot. 1.000. Forum Liv.
Tot. 7, 6, 8 (83.50). Pr. Chiusa (O. Zamboni)
8000, m. 2100: 1. Maritza (O. Zamboni)
in 8.45 (1.28); 2. Cupido; 3. Brosso;
4. Corinto. Tot. L. 8.50, 6. 6.50 (26).
Pr. Cerchiata - L. 8000, m. 2000: 1. En-
cario Romano (G. Fabbrucci) in 2.58
(1.27.77); 2. Armato; 3. Romanza; 4. Ber-
silia. Tot. 27, 7, 6.50 (60). Doppio al
totalizzatore. 3a e 4a. Capi. L. 183.50.

...e a Villa Glori
Fr. Moncalieri - L. 8000, m. 2020; 1. Uberta (N. Branchini) in 3.02,9 (129); 2. Egeo; 3. Toodolina; 4. Dalmazia. Tot. 52,50, 10,50, 8, 15,50 (134). Fr. A-sti - L. 10.000, m. 1700: 1. Gennargentu (U. D'Ellico) in 2.28,9 (126,2); 2. Sa-

batti; 3. Garboglio; 4. Risveglio. Tot. 16,50.
5,50, 8,50, 6 (77). Pr. Mondorì - L. 8000.
m. 2020: 1. Montanina (U. Bottoni) in
2,59 (1.37.8); 2. Boemondo; 3. Nespelo;
4. Cortina. Tot. L. 8. 8,50, 7 (24). Pr.
Cherasco - L. 7000, m. 2000: 1. Albano-
na (U. D'Errico) in 3,05.8 (1.31.1); 2.
Olegna; 3. Maddo; 4. Alto. Tot. 28,50, 8.
27, 8 (743.50). Pr. Savola - L. 25.000.
m. 2100: 1. Sesto l'Ardito (Quadrilli)
della Borgata.

della scuderia Aiba in 3.048 (1.272); 2.
 Valbondione; 3. Raticosa; 4. Gorgora.
 Tot. 7.60. 7. p (126). Pr. Saluzzo - Lire
 8000. m. 2100: 1. Abbal (Ercolano) in
 2.684 (1.284); 2. Pupa; 3. Coriolano;
 4. Bugatti. Tot. 18.50. 6.50. 6.50. 10 (54).
 Pr. Monterrat - L. 10.000. m. 2000: 1.
 Roano (Clognani). In 2.53 (1.26.5). 2.
 Tignola; 3. Cornella; 4. Biasco. Tot.
 21.50. 11. 11.50 (77.50). Doppio al to-

1. balizzatore 1.a e 8.a corsa L. 307.

alte et ad gubernationem valide. mentes»), di cotesta gloria gli italiani hanno tenuto un conto relativo; non hanno menato vanto, né eretto monumento; la qualcosa significava e significa curar le edizioni di quegli scrittori, studiarne nel loro svolgimento

Una grande gloria, infine, la nostra degli scrittori politici; una gloria davvero solenne, imperitura e universale.

Eppure di questa gloria, che hanno invidiato gli stranieri, la hanno talvolta cercato di viuppiare essi medesimi, ricorrendo (come i primi storici delle dottrine politiche del Cinque e del Seicento, Boetio, il Bozio ed altri; e ne sono costretti a dire che «ne

Ed ora s'adempieno i voti. Mentre gli studiosi italiani, venendo, purtroppo, dopo gli stranieri, affondano le ricerche nel campo della nostra cultura politica (s'aspetta sempre, tuttavia, auspicata storia del nostro pensiero politico), ecco che s'annunzia la pubblicazione di una « Collana di autori politici italiani »; una collana vasta e comprensiva dei maggiori e significativi di essi; annunciano, per la prima serie, cinquanta volumi, ai quali altri seguiranno se, come si è, avranno fortuna i primi. Quale iniziativa! Verranno fuori tesori di nostra cultura, opere poco note, lucine, altre quasi ignote o medite volte, accanto ai caposcuola, ai classici dei quali pur utile è l'ulteriore edizione. Usciranno, così subito, edizioni dei Lottini, degli oratori del Cinquecento, del Muratori, del Mazzini; e così delle novità apparranno gli studiosi di Coluccio Salutati e le

Il ricco e documentatissimo catalogo della mostra in discorso s'apre col nome di: Luca Carlevaris (1863-1930) si chiude con quello di Francesco Bolzani (1728-1816). Alla soppressione di una "resa" obiettiva degli oggetti d'arte, i ricchi attentati col sussidio delle leggende storiche e scientifiche, e i pifferisti di vedute "decorative" e scenografi settecenteschi, che Luca Carlevaris ci clausa a una timida e retorica esperienza di geometria in tralci di poesia, si ricongiunge, a distanza di alcuni decenni, quella di una "resa" delle forme naturali o delle immagini scolpite o dipinte, affidata a un principio di "figli, di rettilici, di punteggiati, di morsi, in cui il Barbiolo si applicò, fino a raggiungere risultati di una "evidenza" allucinante.

Dus superlativo generale da errato concetto del disegno, inteso come imitazione disinvolto delle reali

Antonio Canaleto: «Le porte del Do

roscurale i valori di tono, di mo-
to, d'arabesco, potentemente e
tuttamente articolati nei grandi sa-
dipinti. C'è qualcosa, nei disegni e
rami tpeleschi d'arabesco, o di
e sotto per le vie di una «prati-
chiaroscurale che già nel secondo
Castiglione, nel Guercino, in Strad-
da Pesaro e in altri «minori» a
toccano il vertice di una felicità es-
siale, che costantemente o «jalida-
adeguata, a volte rovente, a volte
una «viva» fra i più «nativi»
inclinati alle trompenti erazioni
tastiche. Per Tiepolo, come per
chissimi altri pittori d'ogni tempo
si può dire che i disegni superanti
valore, le opere dipinte. Vorrei
proporre all'amico Pallucchini un
dagline sui rapporti fra la qualità
l'originalissimo «colore» tiepolesco
quella del «disegno» che regge le
stupende architetture tonali: un
porto che in altra occasione del-
niamo e proposto di Gaglianini.

La verità e la drammaticità
tengono piranesiano la storia
un piano di eleganza, tenuto e
spressivo delle più legittime
monizioni del «gusto» settecent
esso anticipa l'«inquietudine» di
discorrenno a proposito del senti
to moderno della poesia figurativ
si propone come: il solo esemp
dissimo che la mostra veneziana
sa offrire, oltre che alla considera
dei studiosi, alla meditazione
dei lettori.

Da un profondo intenzionalme
messaggio piranesiano, e non, di
riti, da un'adesione agli oggetti
diti al «ritrattino» all'acquaforte
rà affiorarsi uno stile chiarosc
moderno e un gusto non snob
la sua stessa incisa.

NINO BERTOC

La croce-ricord

dell'I N

Roma, 2 luglio

Una croce-ricordo è stata istituita per gli appartenenti all'eroica lista Armata, che, durante la guerra, si sono offerti dall'Ecc. Carlo Geloso, Comandante l'Ala Armata, e M. M. il Re, per dare il braccio destro al Re di Piemonte, all'Ecc. il Sottosegretario di Stato alla Guerra e all'Ecc. il governatore d'Armata Cavallero, Capo di Stato Maggiore Generale.

Caratteristiche della croce sono: due in alto, uno a bordi e retro dorati. Nel terzo, aquila sabauda finché non si è visto il Re, l'ultimo al centro di Savoia e basso. Nel retro il m. dell'Armata: «Veneziana e tenace»; la quarta la costellazione: «Ecc. Armata»; la quinta la data: «1914-1918»; la sesta la data: «1914-1918».

(Foto
to

Concorso per un diploma dell'Opera per la maternità o l'

L'Opera nazionale della Infanzia, in accordo con il Simbolico fascista dello Arii, ha bandito un concorso fra gli artisti e scrittori al Sindacato stesso per dare da distribuirsi in occasione delle feste del Natale, alcune medagliette che hanno bene i loro angoli ed ai benemeriti studenti.

Il diploma ritenuto degno di essere premiato con lire 2.000 ad altro diploma meritorevole verrà assegnato a val di lire 500.

Termine interregabile del concorso è il 31 agosto del 1941-42, eccetto quando esserò invitata, ma dovranno essere inviate le opere prima delle 18 ore.

Il premio Tassero Ego.

La croce-ricord

dell'I N

Roma, 2 luglio

Una croce-ricordo è stata istituita dall'appartenimento all'eredità alla Armata d'Italia. Le medaglie e le decorazioni offerti dall'Ecc. Carlo Geloso, Comandante l'Ala Armata, e M. M. il Re, per dare il Duce l'Ala Armata di Piemonte, all'Ecc. il Sottosegretario di Stato alla Guerra e all'Ecc. il governatore d'Armata Cavallero, Capo di Maggiore Generale.

Caratteristiche della croce sono: da in amato nero a bordi e retro d'oro. Nel retro, aquila sabauda finché la croce sia in uso. Il Duce, il Re di Savoia e basso. Nel retro il m. dell'Armata: «Veneziana e tenacia».

La croce è costituita da: la croce romana, una X di metallo rosso, l'Ala Armata, l'Ala Armata, l'Ala Armata.

(Foto
to

Concorso per un diploma dell'Opera per la maternità o l'

L'Opera nazionale della Infanzia, in accordo con il Simbolico fascista dello Arii, ha bandito un concorso fra gli artisti i cui scritti al Sindacato stesso possono da distribuirsi in occasione delle feste del Natale. Le opere più madri che hanno bene i loro angeli e le si benemeriti stenderanno.

Il diploma ritenuto degno di essere premiato con lire 2.000 ed altro diploma meritorevole verrà assegnato a val di lire 500.

Termine interregabile del concorso è il giorno del 1941-1942, eccetto quando esse siano inviate, ma dovranno essere inviate prima di Tuesday, 8 dicembre.

REFLECTISSIME

La difesa delle Indie nuova preoccupazione inglese

Wavell silurato per la batosta di Sollum si recherebbe a Mosca per preparare insieme con i capi sovietici un "fronte asiatico", contro l'Asse

Berlino, 2 luglio

Wavell va dunque in India e Auchinleck al Cairo. Il nuovo Comandante delle forze britanniche del Medio Oriente avrà a fianco come consigliere particolare Oliver Liddle, il ministro di Stato nonché membro del Gabinetto di guerra. Se ne dovrebbe quindi dedurre che Churchill annette eccezionale importanza alla battaglia del Mediterraneo, e che praticamente il "Napoleone del deserto" è stato silurato con tutti gli onori.

La difesa dell'India

La Reuter avverte peraltro che una importanza eccezionale avranno invece i presumibili sviluppi della battaglia aerea e che appunto per ciò si è deciso di affidare il Comando Supremo delle forze britanniche in India al generale Wavell, il quale — aggiunge — metterà a disposizione dell'India una forza di 100.000 uomini, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Per capire questa parola apparentemente subdola giova rammentarsi che le dichiarazioni fatte o non fatte dal Premier britannico, il quale, parlando ad un certo punto degli "indiani", è stato lungamente in Russia, e quindi conosce a fondo anche tutti i settori a cui domani la gigantesca lotta potrebbe estendersi.

Pavelic invita i croati a battersi contro la Russia

Zagabria, 2 luglio

Il Poglavnik ha lanciato al popolo croato il seguente appello:

«Croati! Il nostro grande alleato, il grande popolo germanico, è in guerra con il bolscevismo di Mosca. Il glorioso esercito tedesco, per decisione del Führer e sotto il suo supremo comando, difende l'Europa dalla coalizione ebraico-bolscevica che vuole rendere schiave tutte le nazioni, sottrarle al suo terrore e delirio, e affamare l'Europa, assai produttiva, di popoli e poi soggiogati».

«Ed è a tale scopo che i governanti ebraico-bolscevichi di Mosca volevano irrompere nei paesi sud-orientali dell'Europa e nella penisola balcanica. E' noto che i bolscevichi di Mosca furono sempre nemici del popolo croato, e che sostenevano sempre la lotta armata contro i croati».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

«Il popolo croato non può rimanere pacifico spettatore in questa grande e decisiva ora, ma deve invece dare».

Un messaggio personale di Ciano al Capo del Governo di Nanchino

Schanghai, 2 luglio

L'annuncio del riconoscimento del Governo di Nanchino da parte delle Potenze dell'Asse e dei vari Stati europei, la cui politica si è inserita nel raggio di tali Potenze, ha suscitato un senso di vivo compiacimento. La notizia, giunta alla prima pagina di tutti i giornali, è stata accolta con entusiasmo da tutti gli italiani, e in particolare da quelli che sono stati costruiti a constatare quanto siano concreti gli sviluppi mondiali della politica dell'Asse.

«Accompagnando da desidero che mi sono stati espressi con piena libertà da tutto il paese, sono deciso di approvare la formazione di unità militari volontarie le quali combatteranno fianco a fianco con le Armate dell'Asse contro il nemico comune».

«Invito quindi gli Ustasce e tutti i patrioti croati dall'estate del 20 ai 32 anni che abbiano un'istruzione militare e che vogliono partecipare alla lotta contro il despota bolscevico di presentarsi, senza indugio, al più vicino comando militare. Invito a questo servizio tutti gli specialisti della Forza Armata di terra, di mare e del cielo. Ho disposto che alle famiglie di coloro che abbiano risposto a questo appello, venga dato un assegno regolare mensile».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

(Stefani)

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

«Popolo Croato! Non sono trascorsi tre mesi da che gli eserciti del Duce e del Führer marciarono per la liberazione del popolo croato. Oggi nel momento in cui si sta definitivamente per liquidare il più grande avversario del nuovo ordine e della libertà, è dovere di ogni croato di prendere parte a questa grande impresa».

Nella camera della tortura del carcere di Brigitten

Prima di fuggire gli sciocchi sovietici hanno trucidato tutti i prigionieri

Berlino, 2 luglio

Il D.N.B. apprende da un rapporto del corrispondente di guerra Achille Holtz i seguenti particolari: «Siamo partiti con una vettura unitamente ad una commissione della città di Leopoli, testé liberata, per recarci al carcere di Brigitten. Il nostro capo è un cittadino di nome Georg Neumann, oriundo di Katowitz che è stato segregato sul posto per 14 giorni in questa infernale prigione e che doveva essere fucilato per spionaggio. Sabato 25 giugno egli è stato liberato unitamente a molti altri detenuti della summenzionata prigione».

«Egli ci indica la camera delle torture con la sua angusta entrata. Il sangue coagulato sulla soglia di essa dimostra già chiaramente che le povere vittime venivano martoriate prima di entrare nella cella sottostante della tortura. Attraverso la stretta, passaggio, ci troviamo di fronte ad un'unica entrata che conduce in tre file collegata tra di loro per mezzo di uno stretto ed angusto corridoio. Le celle non recano tracce di pallottole, né di sangue, e non ci sono né odori, né segni di vita umana che si offre alla vista sopra di gran lunga ogni descrizione finora udita sulle barbarie dei soviet».

«Il sangue, oltre per la profondità di un piede il suolo. Ovunque si pogia il piede si sente un liquido viscoso e tiepido che si spande sotto il piede, e che si trasforma in un sangue coagulato. Il tutto poi, corredato da alcuni capi di vestiario e da berretti».

«Le compagne vittime dei rossi sono state qui disassettate a colpi di coltello. Infine i loro cadaveri sono stati trasportati nella fossa comune, dove gli ultimi sussulti di vita scuotevano ancora i loro corpi sventolati. Abbiamo lanciato un solo sguardo nella cella dei cadaveri; esso però è bastato a convincerci delle atrocità del regime. I cadaveri di cadaveri erano ammucchiati gli uni sugli altri».

«Nella prossima prigione, la famigerata prigione N.K.W.D., i cadaveri giacevano ancora nel cortile. Davanti alla spianata vi era una montagna di circa ventisei corpi di cadaveri di donne e bambini. Le donne erano semiviventi col petto tagliato e con segni della brutalità inumana più o meno brobbiosi. Più di 20 mila uomini erano in questa prigione. La maggior parte di essi sono stati assassinati sul posto. Gli altri sono stati trasportati nella fossa comune. Chi non professava appartenenza alle ideologie bolsceviche veniva arrestato e condannato».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune. Procediamo lungo il corridoio; le porte delle celle sono aperte. In ognuna di queste celle giacevano i cadaveri degli assassinati nella posizione in cui sono stati colpiti. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

«In un'altra cella abbiamo ritrovato i capi di vestiario di coloro che dovevano essere giudicati. Essi dovevano presentarsi tutti con un unico indumento, una tuta di cotone, e con un unico paio di scarpe. I loro corpi erano sventolati, venivano fucilati e sotterrati nella fossa comune».

Il luogotenente Jacomoni fra le popolazioni del Kosovo

Tirana, 2 luglio

Le fiere e laboriose popolazioni del Kosovo, hanno vissuto due giornate di grande entusiasmo per la presenza fra loro del luogotenente generale in Albania, che si è recato nei principali centri per stabilire un primo contatto con le genti kosovite.

«Ecco Jacomoni è partito in volo da Tirana, diretto a Kukës, dove ha preso l'automobile per recarsi a Zhetur e a Verulice. Le popolazioni hanno accolto con ardenti acclamazioni al Re Imperatore e al Duca».

A Frizend, autorità e popolo attendevano all'ingresso della città il Luogotenente generale.

Il Luogotenente, dal balcone del Comando del presidio, ha rivolto alla folla le parole di saluto che sono state accolte da rinnovate acclamazioni al Re Imperatore e al Duca.

Poi l'Ecc. Jacomoni ha visitato la storica Chiesa dove ebbe luogo, nel 1878 la Lega di Frizend che segnò l'inizio al movimento patriottico albanese per la liberazione dal giogo turco e che sarà dichiarata monumento nazionale.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Il Luogotenente generale proseguiva quindi per Frizend, dove la popolazione, con alta festa, autorità e nobiltà, lo ha ricevuto con manifestazioni di caldo entusiasmo. Il Luogotenente generale proseguiva all'indomani il suo viaggio per Gjakova e per Peja prendendo contatto con le autorità e le popolazioni.

Leopoli sotto i rossi

Le impressioni di una signorina polacca che riuscì a riparare in Ungheria

Torino, 2 luglio

Un mese trascorso a Leopoli e in altre città polacche occupate dai sovietici: ecco le straordinarie esperienze vissute dalla signorina Sofia Lovandowska, figlia di padre polacco e di madre italiana, nata e cresciuta in Polonia, e da qualche tempo residente nella nostra città.

«Ella vide i russi entrare in Leopoli, dove fino allora si era vissuto una vita normale, e occidentale, e assistette all'introduzione dei sistemi comunisti».

Stanno nel suo ultimo discorso ha rievocato la campagna del 1813 contro Napoleone per rinfacciare al suo esercito e quella parte del suo popolo che credeva ancora al bolscevismo, per dire loro che l'esercito dopo i rovesci di Berlino, 3 luglio

E' giunto oggi un rappresentante del Governo di Ankara. La visita viene messa in relazione con la ratifica del patto turco-tedesco.

provvedimento.

ESTATE

Un sole smagliante e vivido, ancor giovanile e festoso inaugura, dopo una primavera rotta, scattante e burrascosa, spieghiamoci l'estate tra le Alpi Apuane ed il mare. E che si tratti non d'un'estate qualunque, ma propriamente dell'estate 1941, lo ricorda, alla pianura e ai monti, il cannone, che uona, con ritmo preciso, al balipendio lontano, dove si controllano le tempe e si collaudano le potenze. Ma io credo anche che alla romanzesca cadenza si adegui, con bello slancio, l'opera feroce degli uomini sulla fertile terra, che stavolta, estate 1941, vuole, a tutti i costi, produrre assai di più che anni scorsi.

Anche questo — dice l'amico Biagi, comparando sul prato con il suo passo di cavallieggero appiedato — anche questo è modo di far la guerra. Mio figlio artiglieria in Cirenaica, io qui, con la mia verga e le mie pecore, i bravi agricoltori ancor con badile e zappa per un verso, e per l'altro con la canna e la ceta e tra poco anche con la falce. Quel che importa è non tener la mano in mano e marciare a ogni modo — S'accorge di me l'amico Biagi, che da tempo non mi vede, e mi fa tanto di cappello, con un gesto che ricorda quello del torero. Butta l'alta verga avanti e muove il piede, calza di stivale, come se dovesse scalzarci sopra; e, invece, scavalca erba e spiga, che, al ventello del mattino, marezza sotto il sole. E' inquieto che io gli ripeta, per la centesima volta, di risparmiare le scappellate e di trattarmi alla pari. — Non sia mai! — ha già detto una volta e non ci sa bere verso di fargli capire la sincerità del mio desiderio. Credo, anche, che gli piaccia quel togliersi il cappello al vento, e che, in fondo, egli, con il pretesto di salutarmi, saluti i fronti lontani della terra, del mare, del cielo.

Mossa dal mare, che tremula oltre il pino, quest'aria s'imbalsama di resina, e, radendo il prato fresco d'erba tenera va ad allargare tra i vigneti, anima la distesa di grano, trilla nell'argento degli ulivi, cozzeggia i colli e poi, chiusa, risale i ripidi fianchi delle Apuane, per andare a soffiare sulle cime avvolte di sognanti vapori. Una vita intensa, un palpito trepido di grande risveglio, inebria tutta la regione. Dalla Maremma alla Versilia, dalla costa alla montagna, la terra canta la sua vecchia canzone: mentre, dovunque, si poteri, si fruttu, sulle vigne, sui pascoli e sulle strade, si riconosce un fervore di opere, un moto interpetro, che fa pensare a preparativi d'una grande vittoria. La vittoria del raccolto.

Salute a voi, amico Biagi — dico, rispondendo. — Ma salute, anche al cielo, al mare, al pino, alle Apuane, all'estate che ingiunge: «sì, non sono Paesi vittoriosi! Non è vero, amico Biagi».

Credo ch'io mi voglia un po' beffare di lui, perché lo chiamo amico. Gli pare strano che un pastore possa essere da me considerato come amico. Non sa che quando il suo gregge, sbucando dalla siepe, invade il prato come un fiume che surrapi gli, con i suoi stivali da palude, la sua verga, il suo cane che guida le pecore, mi riempie di commoimento.

Cosa volete, non ho fatto che le scuole elementari — dice, scherzosamente. — A quei tempi, era già un prodigio per uno come noi. Ma mi è piaciuto sempre leggere, e liberarli non me ne sono mai mancato.

Nonostante le sue dichiarazioni, egli parla con un linguaggio così sapido che è un vero godimento starlo ad ascoltare.

Poi, durante il giorno avanti, ho veduto passare sulla strada, che dal piano va al monte, per incipriarsi sursum, tante greggi di seguito, gli domando la spiegazione di questo eccezionale esodo di bestiole lanose.

Il pastore che nacque in Maremma mi chiarisce, con il tono e l'aria di recitare una poesia — figlio di pastore e nipote di pastore, il quale, per sette generazioni e anche più, ebbe un gregge e lo allevò in Maremma, quando fin di giugno, non da tempo alle sue pecore di scaldarsi al pino, e se le conduce al monte. Oggi è prima estate e, vedete, fa proprio tempo d'estate. Sicché sarebbe piuttosto meraviglioso non veder greggi su questa strada, anziché vederne. Vanno lassù a pascolare, e ridiscendono di nuovo a pascolare, e talvolta anche d'inverno. E' la Maremma che scala la montagna. Un conteso, ma avviene da secoli. E devo dirvi anche che i pastori, per questo, non solo la famiglia lazziano quaggiù, al piano e al mare, ma anche un po' del cuore. Perché hanno un bel vanarsi d'aver pascolo e capanno a milletole, milletole, quattrocento metri, e ch'essi si godono l'estate! Per loro tendenza naturale, se la godrebbero assai più in marina, perché Maremma, come dice la parola stessa senza altra spiegazione, vien da mare, e chi è nato a mare, o presso mare, in montagna ci cammina male e ci respira peggio. A giudicar di me stesso, lo penso così, almeno. Altro è, invece, per i pastori nativi di montagna, di padre di nonno, di bisnonno, montanaro, quali in Maremma ci scendono a svernare. Al mare, o presso mare, non ci si ritrovano e, appena sbarga la stagione, l'eco lesto su con le pecore a casa loro. Fanno più presto a salire che a scendere. E' inutile chiacchiere, signor mio, gli uomini benché camminino, hanno il cuore radicato nella terra più che talvolta non si creda.

Come le piante! — dico io. — Giustappunto. Se vi riesce, trovare modo di far resistere presso il mare certi alberi, mentre altri ci godono.

Gli occhi, spaziando, dalle Apuane guidano lo sguardo per i declivi e individuano rigogliosi boschi d'abeti! Più sotto, i paeselli ridono al sole lavati da piogge recenti, ma così, di lontano, paiono anch'essi greggi al pascolo. Quante cure e quanti stenti, invece, per far crescere un abete quaggiù! Su cento, ne resistono due o tre: l'abete jodato e salmastro del mare li brucia, li corode, li uccide.

Gigantesca, come un colonnato d'un immenso tempio, fiorida di verde in alto, la pineta, al contrario, ricama di ricchissimi motivi ornamentali la distesa azzurra del mare.

Il sole, penetrando, a squarci, getta altri motivi d'oro fra i tronchi, sui muschi, sulle ramaglie, sull'edera. Non si distingue più, abbagliati, dove finisce la terra e cominciano l'acqua. Un'armonia trionfale si sviluppa dalla costa, con il fragore dell'onda, e musica e colori formano un'orchestra che, per essere in piena efficienza, rispetta, ai sensi, non deve che raccogliere con il vento, passando, tutti i profumi di timo, di mentastro, di ginepro e portulaca via su fino alle Apuane.

Ma che cosa sta a fare quell'uomo, che arrampicandosi, sopra un alto pino, picchia di scure sui rami come un indemoniato?

— Non vedete? Di un pino solo lo vuol farne un filare.

— E ci riuscirà? — Lavoro tardivo, a dir vero. Sarebbe stato meglio a fine di marzo. Ma quei pini li son prodigiosi. Fiechi, senza precauzioni, un ramo in terra e mette radici, e diventa un albero. Quell'uomo conta sull'umidità del terreno, che la stagione è in ritardo. E poi, lì c'è una fossa di acqua, e dove trovo acqua, i pini stanno bene.

— Pianta ed uomini, insomma — dico all'amico Biagi, per sentire come reagisce — vivono in virtù della loro terra e del loro clima. Vivono della loro Patria e per la loro Patria!

— Ben detto! — esclama, entusiasta, il pastore. — Costui è una sacra parola, che voi avete detto! — Trae un vecchio libriccino dall'ampio giacinto di fustagno e, mostrandomelo, dice: — E questo è storia patria!

Un'ampia nuova scappellata, come se desse una vela al vento, e s'allontanano insieme al gregge con il suo passo di cavallieggero appiedato, lasciando un solco tra l'erba e una scia di profumo di terra. Il cannone tuona lontano.

ROSSO DI SAN SECONDO

Grazia di bimbi al mare



Il primo bagno della stagione e forse della vita

IL TEATRO PER IL POPOLO

nella zona dell'Esposizione di Roma

Roma, 4 luglio
La recente riunione del Comitato corporativo per il teatro drammatico non può passare sotto silenzio per tutti coloro che si interessano, con passione, al nostro teatro lirico e a quello di prosa.

Spettacoli per le masse

Nel dare la sua approvazione alla concessione di un mutuo e al concorso finanziario dello Stato per il grandioso Teatro Imperiale che dovrà sorgere nella zona dell'Esposizione Universale di Roma, il Comitato ha raccomandato categoricamente che il nuovo teatro sia adibito a spettacoli di massa con modesti prezzi d'ingresso e destinato esclusivamente all'attività teatrale. Questa direttiva è un po' lo specchio fedele di quanto si va pensando in questi anni in tema di edilizia teatrale: del resto, nei piani del nuovo Teatro Imperiale, è detto che esso deve risolvere il problema del teatro lirico nell'Urbe.

Il Teatro Imperiale farà parte del nuovo quartiere urbano che rimarrà

dopo l'Esposizione, e come gli altri edifici di questa, diverrà permanente e costituirà un'arena di 4.500 posti, costruito adattezzato in modo da rispondere alle più perfezionistiche e aggiornate esigenze della tecnica spettacolare. La sua mole rettangolare, alta circa 50 metri, dai lati rispettivamente di m. 100 e m. 70, sorgerà fra i due Musei delle Arti e costituirà, sulla Piazza Imperiale, il centro monumentale del nuovo quartiere, che i mezzi rapidi di comunicazione renderanno facilmente accessibile da qualunque punto della città. L'architettura, ispirata all'arte classica, è caratterizzata da un'imponente portico, con sopraelevato loggione a colonne.

Per avere un'idea delle proporzioni monumentali del Teatro, si pensi che l'edificio, compreso il palcoscenico, coprirà un'area di 10.000 metri quadrati e avrà una cubatura di 350.000 mc. Il palcoscenico, rettangolare, avrà una zona utile per le rappresentazioni di m. 60 per 35, e un'altezza di circa 50; il boccascena sarà largo m. 30 e alto 14. Nel sottopalcoscenico di m. 60 per 25, saranno contenuti tutti i macchinari per il funzionamento dei ponti mobili e delle scene.

Anche per il teatro di prosa il Comitato ha stabilito direttive notevoli per la loro utilità pratica, trattandosi di regolare, meglio che per il passato, la formazione delle compagnie di prosa per l'anno 1941-42. Sappiamo che tali direttive intendono tagliare i nodi gordiani di molte polemiche sul teatro di prosa e perfezionare la disciplina. Lo Stato, del resto, può pretendere avendo sempre aiutato in mille modi il teatro, attraverso l'opera accademica e intelligente della Direzione Generale del Teatro e della Corporazione dello Spettacolo, dalle numerose sovvenzioni fino alle recenti provvidenze con cui si è concesso il parziale rimborso dei diritti erariali per gli spettacoli e si è riconosciuto ad ogni effetto il carattere industriale dell'energia elettrica usata nei palcoscenici.

Le compagnie di prosa

La concessione del nulla osta per l'attività dei capocolmi dovrebbe essere fatta in due tempi: una prima autorizzazione permetterebbe di firmare i compromessi con gli attori impegnandoli in tempo utile ai singoli complessi artistici, e verrà rilasciata previa accertamento delle disponibilità finanziarie e della capacità organizzativa della ditta che gestisce la compagnia; seguirà il nulla osta definitivo, dopo l'approvazione dei singoli progetti di compagnia da parte del Ministero della Cultura Popolare. Il nulla osta non solo semplifica la concessione all'effettiva esistenza di una gestione la quale dimostri di possedere il capitale liquido proporzionato al costo del complesso teatrale, e non inferiore ad una certa cifra, di cui si ravviserebbe opportuno il parziale deposito presso la Federazione Industriale dello spettacolo a titolo di garanzia degli impegni assunti.

La parola è dunque solidità finanziaria del complesso teatrale. Anzi, per ottenere una relativa perfezione, dovranno distinguersi nettamente le funzioni e le responsabilità dei capocolmi da quelle degli amministratori, da scegliersi, questi ultimi, in un apposito elenco presso l'Associazione sindacale.

Intanto, le associazioni sindacali dovrebbero preparare un piano per il prossimo anno teatrale comprendente il numero delle compagnie da costituire per il fabbisogno dei teatri di prosa e in relazione agli attori disponibili, e riceverebbero poi, entro un termine da precisare, i progetti di formazione delle compagnie in modo da coordinarli col piano generale. I progetti, da trasmettersi al Ministero della Cultura Popolare, dovrebbero essere accompagnati dalla proposta di sovvenzione la cui misura sarà determinata dall'Associazione sindacale tenendo conto del valore artistico della compagnia, della durata degli impegni, dei costi e delle possibilità di collocamento in base ad uno schema dei dati delle varie compagnie preparato dall'Unione Nazionale per l'arte teatrale (Unat). Al Ministero dovrebbe essere anche trasmesso l'elenco completo delle opere che la compagnia si impegna di rappresentare e, per quanto riguarda le novità italiane da includere nel repertorio, vi dovrebbe essere anche la dichiarazione impegnativa dell'autore.

Una volta approvati i progetti dal Ministero, l'Unat dovrebbe procedere alla contemporanea ed organica stipulazione dei contratti di scrittura teatrale per tutte le compagnie.

Cinema e teatro

Altro problema scottante all'assemblea del Comitato quello di assicurare la efficienza delle compagnie di prosa in armonia col crescente sviluppo della produzione cinematografica nazionale. Per il normale andamento delle due attività, è certamente da evitare che un attore impegnato in una compagnia di prosa l'abbandoni per accettare una scrittura cinematografica o — se si potesse verificare — viceversa.

Le direttive del Comitato corporativo si riassumono nella compilazione di due elenchi distinti per gli artisti disponibili rispettivamente per il teatro e per la cinematografia, da depositarsi presso il Ministero della Cultura Popolare. Con quali criteri? Chiederanno ansiosamente molti attori. Semplici (almeno apparentemente): nell'elenco del teatro verrebbero indicati gli attori e le attrici che hanno prevalentemente dedicato la loro attività agli spettacoli di prosa; nell'altro elenco quelli che hanno svolto in prevalenza attività cinematografica. L'elenco di teatro che, nel periodo 1° ottobre-31 maggio (anno teatrale), vuole assumere una scrittura cinematografica dovrà ottenere il preventivo assenso del Ministero della Cultura Popolare; lo stesso dovrà fare l'attore di cinema che voglia lavorare per il teatro.

Il Comitato che ha toccato, opportunamente, tanti problemi del nostro teatro, non ha trascurato neppure la caracalla ed esperienza artistica, e non come accade, in forma anonima, colluso della sglia «rice».

M. V.

L'OCCHIO

questa sintesi dell'uomo

Si confronti l'acqua cristallina e azzurrina in mezzo alla quale vaga la grazia dolcissima dell'innocenza di quelle stelline meno lontane da noi che sono le pupille d'un bimbo fiorido, con l'acqua limacciosa dell'occhio adulto, e si avrà un'idea dell'accumulo dei tessuti nei tessuti organici, a misura che s'avanzano negli anni e nelle considerazioni alimentari.

Di che è composto e da che è provocato quel torbido limaccioso? E perché s'impicciolisce l'apertura dell'occhio nell'adulto? Il genere e la dose differenti dei minerali contenuti nel cromocromo (cromocromo cromocromo) ereditati dai genitori determina pure il colore delle pupille d'un neonato.

Nel fluido vitreo dell'occhio si riscontra il 97,4 per cento di acqua, 1,42 di mucina e lattato, 0,16 di albumina, 1,50 di sodio. Sostanze carbonose unite a sali di ferro si riscontrano nella cornea. Meno acqua contiene la lente: 58 per cento, 35,9 di albumina, 1,3 di mucina e lattato. (Altri minerali componenti l'occhio sono in proporzioni variabili e non ancora svelati). Assai importante è il contenuto di carotinoidi (provitamina A).

Fra le capsule e la lente si nota quell'umorino derivante da trasudazione.

Per l'azione degli stimoli luminosi sulla retina va modificandosi il ritmo dei processi del ricambio favorito dai vasi della cornea. Appunto questo ritmo di assimilazione e di dissimilazione dà origine — come in una cellula fotoelettrica — alle svariatissime sensazioni luminose.

Da qui il consumo: consumo accelerato dal brusco alternarsi di stimoli sfioranti e di oscurità, tanto frequenti negli spettacoli teatrali e cinematografici.

Abuso di sostanze asotiche quale carne, uova, latte, salame, abuso di liquori, di zucchero, di caffè, di tè e di altre golosità concorrono ad immettere nella struttura cellulare tenuesima goccioline di grasso, pigmenti di sodio, che ingialliscono il cristallo della congiuntiva e della sclerotica.

Il potere visivo si sviluppa dalla nascita fino ai quindici anni. Trascorsa quest'età si inizia il declino.

Il campo visivo ha l'estensione non indifferente di 150 gradi. L'indice di rifrazione della cornea corrisponde al suo raggio di 7 millimetri di curvatura. Il potere rifrangente sorpassa le 70 diottrie di cui 10 sono proprie del cristallino.

Al pigmento ambra-verdino appartiene la visibilità maggiore. Per questo certi uccelli, come l'aquila, e i felini (lince, gatto, ligre) hanno la vista più acuta; e alle streghe e al demone si è prestato l'occhio fosforescente.

Tra i 40 e i 50 anni fatalmente la cornea subisce un decadimento: l'apertura dell'occhio si restringe. Sul fresco nitore del laghetto oculare diventano rari i riflessi del chiaro stupore giovanile, si accennano scurezze, si stagliano di fendi sommosi, si trascurano sottilissime vene sanguigne; la pelle sottostante comincia a gonfiarsi: le sue trincee di difesa, sino a che le palpebre diventano simili a due valve di telline socchiusa.

Le palpebre spalancate su globuli irrequieti, scintillanti, sporgenti dell'ipertroico, l'occhio pigro, sonnolento, opaco, talora melensio dell'ipertroico con sbilanci ipofosforati, quello avvilito, stanco, assente degli agrumati (con milza ingrossata), quello disuguale e minorato nel potere visivo nei nati da genitori malnutriti; lo scolorimento delle pupille nei logorati da eccessi di fatiche talvolta iposurrenali e nefritici; l'occhio strabico dei figli di alcoolizzati; lo sguardo allucinato degli epilettici, quello vagante o fisso degli schizofrenici indicano, alla grossa, che le tracce biotipiche traspaiono nella costituzione dell'occhio.

Quella tensione continua dell'interne verso un processo di semplificazione (essenziale e bellezza forse insieme) che si indovina nelle pupille di Leonardo da Vinci, la placida fermezza delle pupille di Goethe, la concentrazione di quelle di Beethoven assorto in rapimento e rapirici di vibrazioni celesti — simili a un magico centro di trasmissione e di ricezione — in pupilla assidua del Bonaparte, la mitezza rassegnata fino al distacco dello sguardo del Manzoni, l'aggressivo sfurto scrutatore di Ibsen, il nostalgico struggimento dell'occhio di Verdi il burbero scontro e scherzoso sguardo di Arrigo Boito, l'occhio nargante in un mare di piacevolezze intime del D'Annunzio, offrono particolari dell'eloquenza oculare.

La dovizia dei filamenti nervini si accentua proprio in queste meravigliose lampade del volto, analoghe a finissime stazioni di collegamento che usufruiscono del massimo grado di prontezza e d'agilità dei muscoli volontari e, soprattutto, involontari.

Da qui ha origine un'eccezionale trasparenza delle emozioni e dei riverberi delle passioni e dei pensieri, specie quando interferiscono la sovrapposizione delle varie sensazioni.

Per quanto insensibili ad alcune irradiazioni (infrarosse ed ultraviolette) queste due gemme mobili inestricabili nel viso umano riflettono non solo guizzi di fiamme, di desideri, scatti di collera, brividi di spavento, lacerazioni del dolore, ma pure stati interni delicatissimi, toni e sfumature.

Prima delle voci gli occhi feticcosi o carezzano. E, per quanto uno si confida delle loro sornione o goda d'un automatismo eccezionalmente facile su altri organi, l'occhio obbedisce e comanda più al sentimento: il modello su quello che prevale dentro, cioè il primo oscillare delle sensazioni, della sofferenza, delle simpatie, delle passioni, delle avversioni, provoca un diverso grado di motricità — in virtù della costituzione oculare — Ma questa motricità non obbedisce al fuorviamento, alle tortuosità volute, agli scultori di sovrapposizioni disarmoniche assunte a freddo per cinismo.

g. b. p.

DOPO IL "DON JUAN DE MANARA"

Storia di un'opera lirica e del suo laborioso rifacimento

L'amico Gaetano mi tira per i capelli per avere delle mie impressioni sulle diverse accoglienze del mio «Don Juan» da parte del pubblico e della critica, sia nel lontano 1914, — alla «Scala» — che nel recentissimo maggio a Firenze.

Ma proprio ad accontentarlo. Spostando allora che i buoni lettori non conoscano, anche solo per sommi capi, la trama, il pregherò di voler riportarsi con me all'epoca in cui cercavo ansiosamente un argomento che non riuscisse quelli di Fucini, nei quali il sommo Maestro imprimeva l'inconfondibile sua personalità. Non era facile. Avevo rinunciato a musicare l'Amore del Tre Re offertomi da Benelli, poi terzo atto troppo stitico, e soprattutto troppo crudele. In verità non ho mai sentito consonanza con soggetti a risoluzione irrimediabilmente catastrofica, avendo invece sicura, profonda fede (forse illusione, ma ferma) in una purificazione finale delle passioni umane. La mia diletta nella vita, come nell'Arte, fu sempre: «dal male al bene». Perciò Resurrezione, per il Sakuntala, perché anche la commedia del povero Falestia: L'ultimo Loco, e poi Madonna Imperia, e infine Don Juan. Ma in quel tempo le ultime quattro opere non esistevano ancora. Il tutto che oggi esiste è la più chiara dimostrazione del mio mai mutato sentimento ottimistico.

Neanche La Vida, se sogno di Calderon della Barca, alla quale avevo a lungo e fortemente pensato, mi convinceva esaurientemente, e per varie ragioni: ragioni che ometto oggi di riportare, a conoscenza come sono che un mio illustre collega ne ha tratto recentemente un libretto d'opera.

Ma un bel giorno — certo bello per me — il duon Moschino mi legge un suo dramma in versi: il demone. Vi salto su — è la parola — e gli chiedo di farne una nuova stesura per una eventuale mia opera. Il «demone» era Don Giovanni, personaggio eterno, sempre nuovo, sempre rinnovabile, antico, moderno, di ieri e di domani: Gavan, Tenorio, Manara, Priola... E la fine del lavoro era quella che io sognavo: una grande redenzione.

Non è a dire con quanto ardore mi dedicassi alla novella fatica. Corpo ed anima. Con Moschino ci recammo a San Remo in un ottobre assolato, dai mille profumi delle mille sue airole — e già a passare ore ed ore discutendo, sofisticando, recitando, e poi insieme lui componendo versi, io musica.

L'opera doveva essere edita da Ricordi. Questo particolare è tutt'altro che inutile. Gerente della celebre ditta era Tito Ricordi, personaggio invero molto interessante.

Ed io mi domando se l'inconcepibile atto ch'egli commise contro di me, ed al quale accennerò più oltre, non fu per l'opera mia providenziale. Ma andiamo per ordine.

Tito Ricordi aveva dunque l'abitudine di ascoltare le opere dei suoi autori atto per atto, dando di volta in volta il suo giudizio, quasi sempre inappellabile. Egli si proclamava per di più «pubblico», perciò asseriva col più perfetto convincimento che la sua era la genuina impressione che sul vero, sul grosso pubblico avrebbe fatta a suo tempo l'opera. Il che era senza dubbio parecchio arbitrario. Quante volte con Zandonati (e l'amico Ricordi discuteva ordinariamente con parole assai virili) cercavo di provargli l'infinità di una tale pretesa... (perché allora gli scaffali di Casa Ricordi erano pieni zeppi d'opere... manovale?).

Tutto inutile. Pieno di gusto, ma caparbio, colto, poliglotta, gran signore, ma prepotente; non ammetteva una parola più forte della sua, non consentiva mai di potere per caso aver torto. Ora, io non volli che egli ascoltasse l'opera, se non quando l'avessi completamente terminata — e ciò per evitare discussioni d'ordine artistico, certo — ma subordinate a sensi di praticità, le quali spesso facevano sbollire ogni entusiasmo da parte del compositore, a danno del sereno, fiducioso proseguimento del lavoro.

Ma quali furono le conseguenze? Il Don Juan d'oggi, l'ultima Ombra di Don Giovanni, che rappresentava una fase novissima della mia produzione, non aderente a nessun genere italiano né straniero del tempo, opera inconfundibile perché e non paragonabile ad altre, mise su tutte le furie il despota dell'arte lirica nostra. (Ed io mi chiedo di nuovo se era un bene o un male che allora fossero ancora gli editori

e soltanto essi a innescare nel mondo i nuovi compositori...). Liti dunque da non finire tra due forti colossali: la sua e la mia.

Ma la «Scala» doveva allestire il nuovo lavoro. Si giunse così alla prima rappresentazione.

Secondo Tito Ricordi (pubblico) es. a doveva costituire un solenne fiasco. Invece, ecco che dopo il primo atto le acclamazioni di tutta una sala, quella fremente delle «prime» scagliere — furono così calde, che egli, irritato più che mai, corse nel ridotto del teatro, e agli amici che lo gridavano — e ne avevano tanti di amici che credevano in lui come a un oracolo — disse con la maggiore conciliazione che applaudì, domi essi commettevano una grande ingiustizia, che incoraggiavano l'auto a perseverare su un cammino che portava alla follia, e già altre profetie di piana più terribile dell'altra.

Con una simile predisposizione di spirito della migliore parte degli associati milanesi, si aprì il velario sul secondo atto.

In un precedente articolo ho accennato a una delle ragioni che mi fecero ritirare lo spartito dopo ben cinque recite. Si giudicò: tutto bene in seno alla apparenza del protagonista come «Don Giovanni». L'atmosfera d'un triste ma dolce misticismo, nel lento tramonto autunnale, aveva fin dall'inizio impressionato assai favorevolmente l'attendissimo uditorio. Poi, entrata di Vannina, e il duetto inconfondibile a quartetto d'interrogatorio di lei, aspro, tagliente, beffardo, culminante nella figura maggiore: «Don Giovanni da durla».

In quella prima edizione, egli aveva a questo punto (come del resto ora) un grido di indignazione. «La lampada che illuminava la sala s'era rovesciata e spenta». Ma poi il baleno d'una straordinaria pensiero tra gliosio e dialettico passando nel suo spirito — egli abbandonò la giovine donna minacciosa, e favorì l'oscurità oscurita, completa, scomparsa. Succedeva una gran calma, gaudente, inquietante.

Ed ecco al lume chiarore della luna nascente, apparire dalla gran porta d'entrata un magnifico cavaliere che, con studiata lentezza, s'avvicina verso la fanciulla, ora tutta meravigliata, tutta sgomenta, e dopo un profondo inchino, comincia a parlare col linguaggio esageratamente galante dei grandi seduttori.

E recita a sogno, raffigurazione umana e simbolica, è l'eterno amante, come può apparire nelle più ardenti immaginazioni d'amore. Colui infine che vuole e può dominare qualunque forza ostile, qualunque cuore incredulo o avaro.

Questa apparizione fu bene accolta dalla maggior parte del pubblico; la minore fu invece sorpresa, poiché l'evento le pareva inverosimile. Il contrasto delle opinioni perdurò. Alla fine, dopo applausi fragorosi sorsero alcuni dissenzi.

UN GLORIOSO "MAS"



che ha partecipato alle più rischiose azioni della battaglia dell'Egeo, attraccato alla banchina del porto di Samos

RECENZIE

I DISSENNATI PROPOSITI DELLA BARBARIE SOVIETICA

Le distruzioni ordinate da Stalin non affameranno che il popolo russo

Terrificanti documentazioni del feroce massacro perpetrato dai bolscevichi nelle carceri di Dubno

Berlino, 4 luglio
L'improvvisa avanzata delle truppe tedesche nella Bessarabia settentrionale in direzione del Dniester ha costretto le armate sovietiche che presidiavano la linea del Prut ad iniziare un ripiegamento su posizioni meno precarie.

L'annuncio il corrispondente da Ankara, di una società radiofonica americana.

L'informazione ha lasciato capire che la ritirata viene effettuata con sistematica lentezza e con metodo razionale in modo che si formi veramente un vuoto tattico-strategico.

La strategia del vuoto
Il punto di vista più originale è senza dubbio quello di un cacciatore di orsi che fu per qualche tempo a Mosca addetto navale aggiunto della Repubblica socialista, bisogna far sì che le colonne motorizzate germaniche siano costrette ad avanzare attraverso un deserto artificiale pieno di altopiani e feroci insidie finché, per mancanza di benzina, esse saranno incapaci non solo di raggiungere gli obiettivi ma anche di tornare alle loro basi di partenza. Gli eserciti russo-anglosassoni non dovrebbero avere altro compito che di creare appunto quei deserti artificiali effettuando progressive evacuazioni e distruggendo via via anche l'ultimo filo d'erba.

Il discorso di Stalin ha colpito in misura grandissima la fantasia di molti gente di oltre Atlantico abituata ad affrontare e risolvere semplicemente anche le questioni più intricate. Non vi perciò da stupirsi se poi gli stessi dirigenti della Casa Bianca e persino capi militari si approfittano per versare dell'olio sul fuoco delle passioni, mentre la grandiosa illusione britannica gira e più non posso.

Ed ecco, tanto per citare una delle manifestazioni più tipiche del computer di un giornalista londinese, un computo suggestivo senza dubbio dell'alto funzionario del ministero della guerra economica a cui era stato affidato l'onore di commentare il valore essenziale del discorso di Stalin: l'immane esercito di Hitler adoperato in questo momento non meno di un milione e mezzo di tonnellate di carburante al mese. Se lo si costringe a marciare a questo ritmo per qualche mese e se si distruggono tutti i pozzi petroliferi che sono nelle mani degli alleati (nell'ipotetico caso di una loro essere abbandonati) un bel giorno quell'esercito si troverà completamente immobilizzato e la guerra sarà finita vittoriosamente per le democrazie.

Il ragionamento — si osserva a Berlino — che è una meraviglia, ma anche il fatto che Stalin si proclama con le cifre fittizie di un qualsiasi proutario propagandistico o con quelle della orribile aritmetica staliniana. Teoricamente la creazione di un vuoto tattico-strategico è possibile, praticamente però riesce quanto difficile, anzitutto perché una manovra di bellica germanica ha dimostrato di essere più veloce del più veloce dei esperti dinamitardi; poi perché in una guerra moderna gli imprevisti sono numerosissimi.

Un monito tedesco
E' probabile che gli ordini del Czar russo vengano eseguiti, ma l'ordine sovietico di ritirarsi facciano del loro meglio per distruggere il distruggibile. E' probabile anche che le popolazioni, fanatizzate da una diabolica sollecitazione ventennale, partecipino alla guerriglia e si prestino a distruggere i rifornimenti sovietici. Tutto ciò non modificherebbe per altro di un'unità la situazione.

Un questo punto il Reich ha già parlato chiaro rivelando un inequivocabile monito ai dirigenti nazionalsociali di Mosca e Londra: anche alle stesse popolazioni russe: se queste obbedissero agli ordini di Stalin, il Reich non si priverebbe di un solo alito di grano per sfamarle. Con ciò sono fissate e precisate fin da questo momento le responsabilità.

La barbarie bolscevica si hanno nuove impressionanti documentazioni sulle distruzioni nelle carceri di Dubno nel quale sono cadute vittime 528 persone tra cui molte donne e perfino bambini latitanti, è stato compiuto nella notte del 25 giugno da un gruppo di commissari della G.P.U. e di funzionari del partito i quali hanno poi preso la fucile, su un autotreno, il portone — scrive un corrispondente della Compagnia di propaganda — ci investe un insopportabile letargo di cadaveri. Nel corridoio corrono rivoli di sangue che escono dalle celle. In queste si offre alla nostra vista un quadro orribile. Su un pagliaccetto giace un vecchio mazzettino di un'età avanzata, un altro è un giovane biondo riverso con la schiena appesa da almeno una cinquantina di proiettili. Nelle celle del secondo piano, riservate alle donne che avevano con sé le proprie creature, si vedono corpi di bambini del tutto squallorati a pugnale. Il riconoscimento delle vittime da parte dei familiari ha dato luogo a scene commoventissime.

Nell'ospedale militare di Dubno sono stati ricoverati alcuni scampati al massacro. Improvvisamente — ha raccontato uno di essi — nel cuore della notte abbiamo sentito una violenta sparatoria che si avvicinava. Un tratto la porta della nostra cella è stata spalancata e quattro individui hanno immediatamente aperto il fuoco con le pistole e con le mitragliatrici. Mi sono subito gettato a terra ingemmando morio. I quattro, lanciati un'occhiata all'interno, hanno poi chiuso la porta proseguendo la loro opera nelle celle attigue. Analoghe dichiarazioni hanno fatto gli altri scampati tra cui un sacerdote che era stato condannato dai bolscevichi a venti anni di reclusione per « mentalità borghese ». Le donne hanno accolto l'arrivo dei sicari buttandosi le ginocchia e recitando preghiere ad alta voce. Molte di esse sono cadute innervando alla libertà dell'Ucraina.

Il massacro di Dubno è documentato da impressionanti fotografie che verranno quanto prima pubblicate in tal modo — si osserva a Berlino — in una disposizione anche dei grandi peladri americani della civiltà occidentale.

Le direttive della politica turca ribadita dal Presidente del Consiglio

Oraltudine verso il Duca e il Führer

Ankara, 4 luglio
Il Presidente del Consiglio turco, Refik Saydam, ha pronunciato ieri, dinanzi alla Grande Assemblea, un discorso sulla politica estera.

Dopo avere accennato alle recenti operazioni nel Balcani, alla guerra germano-russa che oppone due dei più grandi eserciti del mondo, ha dichiarato che non aveva nulla da aggiungere alla esposizione di politica estera fatta nel gennaio scorso, ponendo tuttavia in rilievo che la saggezza della linea di condotta della Turchia ha dato buoni risultati.

Ricordando che per quanto riguarda il conflitto russo-turco, il Governo turco ha comunicato ufficialmente la sua neutralità, il Presidente del Consiglio ha poi parlato del rinnovamento dell'amicizia turco-tedesca, menzionando che il Ministro degli Esteri ha già illustrato alla Grande Assemblea il significato del trattato turco-tedesco. Accennando quindi al discorso pronunciato nel mese scorso da Hitler, il Presidente del Consiglio ha messo in evidenza che il Führer ha pronunciato parole che sono rimaste profondamente impresse nel cuore di tutti i turchi.

E' così rilevato il valore che la Germania attribuisce all'accordo con la Turchia, ha ringraziato la Germania per le parole di Hitler e ha aggiunto che teneva ad assicurarsi dell'amicizia della Turchia per il Reich. Ha quindi espresso la convinzione che nessun malinteso venga ad oscurare l'amicizia tedesco-turca, a questo chiarito e rassicurato.

Trattando quindi del discorso del Duca pronunciato il 10 giugno, dinanzi alla Camera dei Rappresentanti, Refik Saydam ha rilevato che parlando delle relazioni tra la Turchia e l'Italia, il Duca ha avuto parole amichevoli delle quali egli tiene a ringraziare in nome della grande Assemblea. Ha poi aggiunto che per la Turchia gli accordi italo-turchi del 1928 sono sempre in vigore.

Dopo avere accennato all'atteggiamento dell'Inghilterra per quanto concerne la conclusione del patto turco-tedesco, il Presidente del Consiglio ha menzionato alcune rivendicazioni che la Turchia ha fatto nei riguardi del suo territorio. Egli ha dichiarato che non aveva intenzione di fermarsi alle parole che in tale occasione furono pronunciate, ma ha aggiunto che esse hanno avuto una profonda eco in tutti i turchi.

Avviandosi alla conclusione, il Presidente del Consiglio ha dichiarato che la Turchia si batteva molto da vicino le ostilità nel settore russo e che la Nazione turca rimarrà unita attorno ai suoi capi. Ha terminato affermando che gli avvenimenti di questi ultimi tempi hanno dimostrato chiaramente che la Turchia, seguita con calma e vigilanza la via da essa scelta.

La Turchia, ha ringraziato la Germania per le parole di Hitler e ha aggiunto che teneva ad assicurarsi dell'amicizia della Turchia per il Reich. Ha quindi espresso la convinzione che nessun malinteso venga ad oscurare l'amicizia tedesco-turca, a questo chiarito e rassicurato.

Trattando quindi del discorso del Duca pronunciato il 10 giugno, dinanzi alla Camera dei Rappresentanti, Refik Saydam ha rilevato che parlando delle relazioni tra la Turchia e l'Italia, il Duca ha avuto parole amichevoli delle quali egli tiene a ringraziare in nome della grande Assemblea. Ha poi aggiunto che per la Turchia gli accordi italo-turchi del 1928 sono sempre in vigore.

Dopo avere accennato all'atteggiamento dell'Inghilterra per quanto concerne la conclusione del patto turco-tedesco, il Presidente del Consiglio ha menzionato alcune rivendicazioni che la Turchia ha fatto nei riguardi del suo territorio. Egli ha dichiarato che non aveva intenzione di fermarsi alle parole che in tale occasione furono pronunciate, ma ha aggiunto che esse hanno avuto una profonda eco in tutti i turchi.

L'avanzata magiara nella pianura galiziana

Strage di carri armati a Dubno

Budapest, 4 luglio
Il Capo di S. M. delle Forze Armate ungheresi comunica:

Le nostre truppe che inseguono il nemico in ritirata, uscite dagli stretti valichi del Carpat, continuano la loro avanzata, sulla pianura della Galizia.

I nostri bombardieri, il 3 luglio, hanno condotto vari efficaci attacchi contro colonne nemiche in ritirata ed hanno bombardato vari importanti obiettivi militari.

Le truppe ungheresi hanno infranto l'ultima resistenza del nemico in quelle zone dove esse avevano appoggiato l'avanzata magiara che possiede le colonne russe in fuga nella pianura galiziana.

Nel settore di Dubno unità di fanteria germanica hanno sostenuto per tre giorni interi gli assalti di forze bolsceviche superiori di numero. Su di un largo fronte centinaia di pesantissimi carri armati sovietici e 52 tonnellate di materiale bellico sono state distrutte. Le truppe germaniche hanno catturato numerosi carri armati e pezzi di artiglieria ed arrestato gli aiuti dei nemici. Le granate tedesche facevano sprizzare scintille dalle pareti dei carri armati sovietici, sfondavano le spesse lamiere e riuscivano a far saltare in aria le cupole d'acciaio. Esplosioni formidabili laceravano l'aria in seguito alle esplosioni dei carri armati che i grandissimi carri armati trasportavano nel loro interno. Questi colossi d'acciaio si tramutavano in vulcani dai quali schizzavano in tutte le direzioni pezzi di lamiera e oggetti di ogni genere. Le truppe tedesche presso Dubno sono riuscite così a distruggere 230 carri armati sovietici e a catturarne molti altri.

Le formazioni corazzate e motorizzate romene e germaniche hanno raggiunto, nelle prime ore di oggi il corso del Prut.

La Turchia, ha ringraziato la Germania per le parole di Hitler e ha aggiunto che teneva ad assicurarsi dell'amicizia della Turchia per il Reich. Ha quindi espresso la convinzione che nessun malinteso venga ad oscurare l'amicizia tedesco-turca, a questo chiarito e rassicurato.

Trattando quindi del discorso del Duca pronunciato il 10 giugno, dinanzi alla Camera dei Rappresentanti, Refik Saydam ha rilevato che parlando delle relazioni tra la Turchia e l'Italia, il Duca ha avuto parole amichevoli delle quali egli tiene a ringraziare in nome della grande Assemblea. Ha poi aggiunto che per la Turchia gli accordi italo-turchi del 1928 sono sempre in vigore.

Dopo avere accennato all'atteggiamento dell'Inghilterra per quanto concerne la conclusione del patto turco-tedesco, il Presidente del Consiglio ha menzionato alcune rivendicazioni che la Turchia ha fatto nei riguardi del suo territorio. Egli ha dichiarato che non aveva intenzione di fermarsi alle parole che in tale occasione furono pronunciate, ma ha aggiunto che esse hanno avuto una profonda eco in tutti i turchi.

Avviandosi alla conclusione, il Presidente del Consiglio ha dichiarato che la Turchia si batteva molto da vicino le ostilità nel settore russo e che la Nazione turca rimarrà unita attorno ai suoi capi. Ha terminato affermando che gli avvenimenti di questi ultimi tempi hanno dimostrato chiaramente che la Turchia, seguita con calma e vigilanza la via da essa scelta.

La Turchia, ha ringraziato la Germania per le parole di Hitler e ha aggiunto che teneva ad assicurarsi dell'amicizia della Turchia per il Reich. Ha quindi espresso la convinzione che nessun malinteso venga ad oscurare l'amicizia tedesco-turca, a questo chiarito e rassicurato.

Come si alimenta l'avanzata

L'esercito tedesco è regolarmente rifornito di munizioni e di viveri lungo le vie che esso percorre instancabile verso est

(Nostro servizio particolare)

Berlino, 4 luglio
L'immenso esercito tedesco con i forti reparti romeni, finlandesi, ungheresi e slovacchi che combattono con lui e con i suoi alleati, ai quali presto si aggiungerà il Corpo di spedizione italiano che prima di partire per il fronte russo è stato passato in rivista dal Duca, è in movimento di avanzata, dove più rapidamente, dove più adagio e a seconda degli avvenimenti sul percorso. E' l'immenza massa che muove, si apre, si sparpaglia o si raduna a seconda degli ordini del Comando Supremo, che coordina tutte le mosse e fissa gli obiettivi immediati e quelli lontani.

Davanti a questa straordinaria attività sennò il nemico si ritrova combattendo, ma abbandonato il terreno il più delle volte ricattato dalle unità tedesche che incalzano.

E' il periodo della grande responsabilità dell'avanzata, che deve provvedere alla difesa, alla manutenzione, al ricambio, all'equipaggiamento dei soldati, a tutte le immense necessità di un esercito in combattimento. E' ciò in un territorio dove le ferrovie sono scarse e quelle che esistono sono inutilizzabili o perché gravemente danneggiate o perché lontane dalle direttrici di marcia o per la scarsità del materiale disponibile. E' non infatti che lo scortamento dei binari russi è più largo di quello della Germania e di tutta Europa, ad esclusione della Spagna.

Eppure dietro le truppe l'organizzazione tedesca lavora instancabilmente con accorgimenti impensati a riparare ponti, stazioni ferroviarie e più ancora a mutare lo scartamento dei binari in modo da renderli presto atti al transito delle locomotive e dei carri ferroviari tedeschi.

Febrile lavoro dell'intendenza
Solo fra qualche tempo si potrà conoscere il lavoro immenso che si svolge al seguito immediato delle truppe combattenti e in continuo movimento. Nell'immensa zona russa combattuta unità organiche che contano milioni di uomini e che ogni giorno si spostano; non è quindi possibile a un profano immaginare come si possa ogni giorno far mangiare tutti quegli eserciti di cui spesso sono incerte le indicazioni di arrivo e di partenza, né ad essi fornire e abbandonare.

Il Comando Supremo tedesco, per quanto costantemente informato di ogni movimento, in certi periodi è nell'impossibilità di dare indicazioni sui progressi raggiunti dalle sue truppe perché spesso queste sono arretrate e in ritardo. E' il Comando Supremo, l'anno già superato per arrivare al punto Y. Inoltre, e per il pubblico ciò ha maggiore importanza, il Comando Supremo non può e non vuole dare indicazioni che possano rivelare al nemico le direttive di marcia dei suoi reparti.

Il tedesco inglese di ieri, per esempio, diceva che i tedeschi si trovano già nella linea difensiva di Smolensk. A nord la linea difensiva gli accessi a Leningrad; nel centro, da Dneproborsk al Mar Nero; a sud, per Mosca e per la via per il Caucaso, si può dire che i tedeschi si trovano già nella linea difensiva di Smolensk. A nord la linea difensiva gli accessi a Leningrad; nel centro, da Dneproborsk al Mar Nero; a sud, per Mosca e per la via per il Caucaso, si può dire che i tedeschi si trovano già nella linea difensiva di Smolensk.

Queste innumerevoli bestie sono larghi letteralmente a pezzi dai bolscevichi. Queste bestie sono le spoglie umane hanno persino violentato e seviziate le donne lasciate.

Dalle inchieste fino ad ora condotte risulta che già nel corso della prima settimana di guerra hanno avuto luogo feroci fucilazioni e torture dei prigionieri. E' da notare che la fine della settimana scorsa e nella notte sulla domenica erano stati liberati gli assassini che erano segregati nelle prigioni della città mentre gli ucraini di ambio i sovietici venivano aggrediti nelle pubbliche strade, levati dalle loro abitazioni e gettati senza alcun motivo in prigione.

Nella prigione di Leopoli ed in altri edifici come per esempio alla centrale della Ghepeu, avevano luogo delle abbominevoli sevizie, puzioni dispendevoli e crudeli torture che sono state constatate la vita ad averi tedeschi. Il numero delle vittime supera i diecimila.

Un discorso del dittatore Roosevelt contro gli Stati totalitari

Com'era prevedibile, Roosevelt ha approfittato della festa nazionale dell'Indipendenza per pronunciare uno dei suoi soliti discorsi messianici contro gli Stati totalitari.

Secondo Roosevelt, dopo la vittoria dell'Asse, gli Stati Uniti non potrebbero vivere, come viviamo attualmente, perché sarebbero una specie di ossa in deserto. Il Presidente ha cercato di dimostrare che vi è analogia fra la situazione americana del 1776 e quella del 1941. Allora gli Stati Uniti lottavano per l'indipendenza della patria nord-americana, ed oggi dovrebbero lottare, secondo Roosevelt, per la libertà di quella più grande patria che è il mondo. In base a questo concetto gli Stati Uniti sono impegnati, ha detto testualmente Roosevelt, in « una gigantesca azione per la difesa dell'emisfero occidentale e della libertà dei mari ». Il Presidente ha aggiunto che gli Stati Uniti, per raggiungere questo obiettivo, hanno bisogno non soltanto della unità nazionale, ma anche della unità di tutti i popoli liberi. Roosevelt ha accennato alla necessità di impedire negli Stati Uniti atti di sabotaggio nazionale, che sono più gravi del far saltare fabbriche di munizioni.

Roosevelt ha concluso il suo discorso dichiarando che è in pericolo nel mondo quel grande principio per il quale gli Stati Uniti sono nati: la libertà. La guerra di indipendenza, cioè il principio che il potere del governo deve provenire dal consenso dei governati. Roosevelt ha testualmente detto: « Nel secolo che sono venuti dopo la nostra rivoluzione, questa causa dell'umanità libera si è sparsa nel mondo, ma in questi ultimi anni della nostra generazione una nuova resistenza, sotto forma di diverse forme di tirannidi, ha fatto tali progressi che i principi fondamentali del 1776 sono stati completamente demoliti e sono oggi minacciati ». (Stefani).

La carriera di Timochenko generalissimo dei rossi

Stoccolma, 4 luglio
Chi è il comandante in capo della sconfitta armata bolscevica? E' il maresciallo Simeone Timochenko. Questo bolscevico al cento per cento, ha 50 anni, una statura da colosso, una voce di tuono, il cranio rasato, uno sguardo grigio e duro. Nel 1914 egli era operaio in un'officina del suo paese, l'Ucraina. Nel 1915, militando in un reggimento di fanteria dello Zar, nel 1916 caporale, nel 1917 rivoluzionario, nel 1918 comandante di una brigata di cavalleria dell'Armata rossa che si scontrò con i polacchi nella battaglia di Lemberg. Timochenko ha una lunga e ricca carriera che si è svolta in una propria firma, e ufficiale, apprese poi l'arte militare all'accademia militare di Mosca.

Timochenko è freddo, scaltro, intelligente. Egli si è distinto tra i capi bolscevichi come quello che aveva più numeri per divinare il successo di Lenin. Stalin notò il giovane generale lo teneva sottomano e intanto ne saggiava la fedeltà. Nel giugno 1940 Stalin faceva di lui il comandante in capo dell'Armata rossa, e poco dopo, nel 1941, il primo gesto del nuovo comandante è stato quello di riorganizzare l'alto comando e scegliere per capo di Stato Maggiore generale il generale Joukov, vecchio specialista di guerra, l'attuale comandante in capo dell'Armata rossa, e poco dopo, nel 1941, il primo gesto del nuovo comandante è stato quello di riorganizzare l'alto comando e scegliere per capo di Stato Maggiore generale il generale Joukov, vecchio specialista di guerra, l'attuale comandante in capo dell'Armata rossa, e poco dopo, nel 1941, il primo gesto del nuovo comandante è stato quello di riorganizzare l'alto comando e scegliere per capo di Stato Maggiore generale il generale Joukov, vecchio specialista di guerra, l'attuale comandante in capo dell'Armata rossa.

La perdita russe a Bialystok ammonterebbero a un milione di uomini
(B.) Non meno di un milione di uomini, si afferma qui oggi, hanno sinora perduto i russi nella grandiosa battaglia di Bialystok. Il materiale perduto, si aggiunge, supera tutti i calcoli fin qui compiuti.

I campi di battaglia completamente sconvolti dai crateri scavati dallo scoppio degli obici e delle granate sono disseminati di centinaia di migliaia di cadaveri di soldati sovietici caduti. Le immense perdite subite in questi ultimi giorni dalle truppe bolsceviche in questo settore, secondo quanto si è appreso dagli attacchi in massa compiuti dalla fanteria bolscevica. Senza alcun riguardo al numero delle vittime, i comandanti rossi, mandavano di macello contro le linee germaniche le loro unità composte di trozkisti, ucraini, lettoni e ucraini. In queste unità la truppa rossa pensava spinte contro il fuoco micidiale dei divisioni corazzate germaniche.

Gli attacchi sono tutti falliti sotto la reazione formidabile delle armi tedesche. In ondata continuamente susseguenti le masse della fanteria sovietica venivano falciate e distrutte dalle mitragliatrici e dalle salve d'artiglieria germanica.

Giovanni Teseo direttore responsabile
S. A. Poligrafici U. Resto del Carlino

La moglie, le figlie SOFIA e ANNA, la sorella GIULIA, i nipoti ed i parenti annunciano costernati la perdita del loro adorato

Gaetano Cavina di anni 89
avvenuta il 4 corr.

Atrocità bolsceviche

Migliaia di ucraini orrendamente trucidati - Strazianti scene per le vie di Libau

Berlino, 4 luglio

Nel corso dell'entrata delle truppe tedesche a Leopoli sono stati scoperti orribili delitti che hanno provocato la morte di migliaia di ucraini.

Dalle inchieste fino ad ora condotte risulta che già nel corso della prima settimana di guerra hanno avuto luogo feroci fucilazioni e torture dei prigionieri. E' da notare che la fine della settimana scorsa e nella notte sulla domenica erano stati liberati gli assassini che erano segregati nelle prigioni della città mentre gli ucraini di ambio i sovietici venivano aggrediti nelle pubbliche strade, levati dalle loro abitazioni e gettati senza alcun motivo in prigione.

Nella prigione di Leopoli ed in altri edifici come per esempio alla centrale della Ghepeu, avevano luogo delle abbominevoli sevizie, puzioni dispendevoli e crudeli torture che sono state constatate la vita ad averi tedeschi. Il numero delle vittime supera i diecimila.

Queste innumerevoli bestie sono larghi letteralmente a pezzi dai bolscevichi. Queste bestie sono le spoglie umane hanno persino violentato e seviziate le donne lasciate.

Dalle inchieste fino ad ora condotte risulta che già nel corso della prima settimana di guerra hanno avuto luogo feroci fucilazioni e torture dei prigionieri. E' da notare che la fine della settimana scorsa e nella notte sulla domenica erano stati liberati gli assassini che erano segregati nelle prigioni della città mentre gli ucraini di ambio i sovietici venivano aggrediti nelle pubbliche strade, levati dalle loro abitazioni e gettati senza alcun motivo in prigione.

Nella prigione di Leopoli ed in altri edifici come per esempio alla centrale della Ghepeu, avevano luogo delle abbominevoli sevizie, puzioni dispendevoli e crudeli torture che sono state constatate la vita ad averi tedeschi. Il numero delle vittime supera i diecimila.

Queste innumerevoli bestie sono larghi letteralmente a pezzi dai bolscevichi. Queste bestie sono le spoglie umane hanno persino violentato e seviziate le donne lasciate.

Dalle inchieste fino ad ora condotte risulta che già nel corso della prima settimana di guerra hanno avuto luogo feroci fucilazioni e torture dei prigionieri. E' da notare che la fine della settimana scorsa e nella notte sulla domenica erano stati liberati gli assassini che erano segregati nelle prigioni della città mentre gli ucraini di ambio i sovietici venivano aggrediti nelle pubbliche strade, levati dalle loro abitazioni e gettati senza alcun motivo in prigione.

Nella prigione di Leopoli ed in altri edifici come per esempio alla centrale della Ghepeu, avevano luogo delle abbominevoli sevizie, puzioni dispendevoli e crudeli torture che sono state constatate la vita ad averi tedeschi. Il numero delle vittime supera i diecimila.

Queste innumerevoli bestie sono larghi letteralmente a pezzi dai bolscevichi. Queste bestie sono le spoglie umane hanno persino violentato e seviziate le donne lasciate.

Vili tentativi rossi miseramente falliti

Paracadutisti di quattordici anni lanciati alle spalle dei reparti finici

(Dal nostro inviato)

Helinki, 4 luglio
La capitale finica continua ad essere la meta di interminati tentativi di bombardamento da parte dell'aviazione sovietica. Ma lo stile con cui essi vengono condotti rivela un certo scetticismo da parte del comando russo. Gli aerei sovietici, che sono stati lanciati durante la campagna invernale del 1940, di attacchi in forza, avari obiettivi ben definiti ed appoggiati da un adeguato numero di caccia.

Queste volte gli attacchi aerei russi hanno più che altro carattere di esercitazione. La prima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La seconda volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La terza volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La quarta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La quinta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La sesta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La settima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ottava volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La nona volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La decima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La undicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La dodicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La tredicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La quattordicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La quindicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La sedicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La diciassettesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La diciottesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La diciannovesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima prima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima seconda volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima terza volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima quarta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima quinta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima sesta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima settima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ottava volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima nona volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima decima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima undicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima dodicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima tredicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima quattordicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima quindicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima sedicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima diciassettesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima diciottesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima diciannovesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima prima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima seconda volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima terza volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima quarta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima quinta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima sesta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima settima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ottava volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima nona volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima decima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima undicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima dodicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima tredicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima quattordicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima quindicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima sedicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima diciassettesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima diciottesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima diciannovesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima prima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima seconda volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima terza volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima quarta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima quinta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima sesta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima settima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ottava volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima nona volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima decima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima undicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima dodicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima tredicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima quattordicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima quindicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima sedicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima diciassettesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima diciottesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima diciannovesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima prima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima seconda volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima terza volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima quarta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima quinta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima sesta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima settima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ottava volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima nona volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima decima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima undicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima dodicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima tredicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima quattordicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima quindicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima sedicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima diciassettesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima diciottesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima diciannovesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima prima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima seconda volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima terza volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima quarta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima quinta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima sesta volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima settima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima ottava volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima nona volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima decima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima undicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima dodicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima tredicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima quattordicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima quindicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima sedicesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima diciassettesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima diciottesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima diciannovesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima prima volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima seconda volta, un aereo sovietico è stato abbattuto da un caccia finlandese. La ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima ventesima terza volta, un

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

RITORNO ALLA PIEVE

Sono ritornato in questi giorni alla mia Pieve. Non è una Pieve qualunque di un qualunque luogo di campagna. Ma è veramente una Pieve antica ed illustre così nella storia come nell'aspetto, se pur rustico; ed è la mia Pieve a poco più di un chilometro dall'Argenta odierna, a lato del Reno ed all'inizio della Valle di Campagna, nella mia campagna, sotto il mio cielo, nei luoghi stessi che mi videro nascere. Vi sono ritornato dopo anni di lontananza e di aberrazioni per città e contrade remote in traccia di chimere sempre fuggenti: ed ho riscoperto, d'un colpo, la campagna che la terra ha la Pieve la quiete.

Trascurando la campagna, nel ritornare a questi luoghi mi sento come il cane lupo che una bella notte, tutto solo col suo istinto, se ne parte al fischio atavico della foresta e ritrova l'onta del fighiolo prodigo. A dir vero, non è la prima volta che vi ho fatto un ritorno fisico, lo spirito è il cuore prigionieri della città. Ma non voro mai tornare per forza d'istinto come il cane lupo; né per forza di sentimento come il fighiolo prodigo. Insignificante e sentimentale, spirito e cuore, questo è stato il primo ritorno, il vero.

Ed ecco, nelle immagini che mi si ripresentano spontaneamente, accanto al fondo padano, delle cose che vi si concentrano in serie naturali e continue, nelle idee che ne sono direttamente suggerite, quasi balzando dall'essenza invisibile, lo ritrovo le immagini che mi hanno sempre accompagnato, le cose di cui son fatti i miei ricordi più resistenti, le stesse idee che ritenevo essermi fuggite col tempo e l'esperienza, di viaggio in viaggio, di avventura in avventura: tutti gli interni ostaggi del mio vivere e del mio errare, le imponderabili entità che giunghino mi abbandonarono sino alla morte. I ritrovamenti, che faccio, sono riconoscimenti.

Di qui ho avuto la rivelazione del creato: appunto da questi aspetti che oggi mi riappaiono come impennate nella Pieve, quasi roccianti attorno al suo volto imbruttito e di rado dalla ruga dei secoli; di qui ho preso l'avvio all'avvicinamento per questa valle che non è soltanto di lacrime. Dei colori e dei suoni avrei avuto certamente altre impressioni, altra nozione, altra idea, se fossi nato altrove. Altrimenti sarebbe stato il verde, se avessi aperti gli occhi allo spettacolo della natura in Scozia oppure nelle Pampas argentine, anziché fra questi campi di fieno di cereali di canapa; ed altro per me sarebbe stato lo squillo del bronzo, se a percuotere la mia meraviglia di fanciullo fossero stati i ricami, o scintillanti ricami delle Cattedrali gotiche lungo il Reno maggiore anziché le grame bisbeti pungenti, avvenirie di queste chiese violacee, che bevono il sole a pietre resplendenti lungo il Reno maggiore, mescolandosi alla elegia dei vesperi nei palpitanti velari della sera.

A frangere fra le reliquie della più lontana infanzia, il primo ricordo di colore in me superstito dopo tanti anni si lega, insieme, al bianco ed al verde, l'uno e l'altro vivificati d'un tratto al mio supposto allorché miravo i lunghi teli di canapa stendersi a lista a lista sull'erba intonsa. Ma forse già più di quattro anni dovevo avere quando, su per l'argine del Reno, c'era era poggiato, il casolare paterno, contemplando con occhio rapito le candide figure degli agnolini e delle comete di carta eversarsi, a volo spregiate, in mezzo all'azzurro. Di lì evidentemente presi le mosse per approdare, poi, ai resti della pittura. A quelli della mia infanzia, iniziando gli scampati mitici dei giorni di festa. Non partivano essi dalla Pieve, bensì dallo squallido scoglio del parrochiale di San Biagio, fra il capoluogo, Argenta, e il ponte della Bassina, dove s'incontrano le tre provincie onde ho tratto caratteri ed alligati terragli allo spirito: Ravenna, Ferrara, Bologna. La festa di San Biagio e la festa della Celletta. — Il tempo volò dritto dall'Alto, sempre lungo il Reno, fra San Biagio e la presente Argenta dopo il famoso terremoto che ne seguì il declino — dovettero avere una parte considerevole nei disprezzati regioni d'incantamento fin la sconosciuta. Erano, infatti, colori e suoni commisti, nel rivelarsi alla mia innocenza, in una stessa stupefazione che si concentrava in una immagine trascendente, quasi simbolica: il carosello.

Era il mondo tutto un carosello di suoni e di colori, di umbrati e di profumi, di fantasmi e di canti, dove si univano, in una ribalta di meraviglie, le apparenze cangianti delle cose e le cangianti seduzioni del giorno e delle stagioni nella costante poesia della campagna. Ma quel mondo aveva una frontiera invalicabile che lo chiudeva: l'argine del Reno, a mezzo metro appena dietro la casa nata. Di lì c'era il mistero. Uno sconfinato dominio di favole.

In quel dominio già ermetico penetravo quando mio padre prese l'abitudine di condurmi seco a caccia il cane utile e il fighiolo inutile per i sentieri delle «cavedagne» e i fossi, lungo le siepi o i festoi delle viti, sotto gli sguardi attoniti dei girasoli, talora fra canale e canale, a margine degli altri filari dei pioppi, per intrichi di siepi e di canne palustri, oltre gli orti esterni delle «valli». Gli spari dello scioppo avevano una risonanza secca, semisemplice, entro i ripari arborei nei reticolati campestri, ma si prolungavano di eco in eco per la distesa delle valli, scen-

zandosi alle volte con altri echi d'altri spari di altri cacciatori randagi. Allora, precisamente, venne a collocarsi nello scenario della caccia valligiana la Pieve abbandonata di San Giorgio, un centinaio di passi di là dal Reno, sola testimone sopravvissuta di quella che fu la grande Argenta dei secoli di mezzo fino al terremoto che la semidistrusse. La sua immagine emergeva dalla bassetta circonfondendosi di spari e di acque. Il magnifico portale ducen-

tesco, che ne fregia il prospetto, presenta oggi l'architrave incrinato e bucato da uno sparo diretto da un cacciatore abbruttito. In quel tempo, il suo aspetto austero e taciturno nella svagante solitudine aveva finito per diventare, a poco a poco, il punto fisso di riferimento degli aspetti e dei luoghi, mentre il cerchio del mondo si andava rapidamente allargando di qua e di là dal Reno, di qua e di là dalla strada carrozzabile Argenta-San Biagio-Ponte della Bassina.

Allora cominciai a possedermi quel giusto caratteristico delle culture e delle opere, che ha la nostra gente di campagna (e che io poi dovevo perdere, distaccato dalla città), a mano a mano che m'illudevo di partecipare, non foss'altro, con gli occhi alle celebrazioni rituali della contrada che si chiamavano metiura trebbiatura vendemmia. Niente che mi potesse far intravedere la possibilità di occupazioni e preoccupazioni diverse: la vita si risolveva in agricoltura. Gli zuccherifici e le loro lumeni ciminere dovevano comparire, infatti, assai più tardi su quegli orizzonti. Presi, dunque, ad avere familiarità con le aie, coi maceri, coi pagliai, coi fienili e, infine, con l'orto, col pollaio, e col porcile domestici. Andavo a guardare la mantica se i fighioli seminati avessero già fatto spuntare, a fior di terra, il verde anello che me ne annunciava la nascita o se i pioppi e le fave stessero per fiorire o per mettere il baccello; e se un fighiolo era in ritardo, non esitavo a graziare, non visto, il terreno dove era stato seminato, per verificare che cosa fosse successo.

Ma, suonati che furono i cinque anni, a mettermi sulla brutta strada contribuirono i primi viaggi; che, tali a me parevano le visite periodiche agli zii di Lugo e allo zio prete di Molinella. Il cerchio si allargava sempre più; ma l'ansia era vivissima per altri parenti e «mezzi parenti»: fra Bagnacavallo e Passignano, ad Alfonsine, Mordano e Massa Lombarda; e, anche più in là, in quel di Ravenna e di Forlì, perfino a Bologna. Quanti nuovi orizzonti, quante nuove avventure da vivere! In casa erano ben lontani dal pensare che un nome profertosi fortuitamente a tavola o un agente venuto da Ferrara per le cose della campagna potessero provocarmi tanta curiosità e tanta eccitazione nella fantasia sempre più indocile. Ma le visite, frattanto, cioè i «viaggi» erano già evasioni dalle mie giornate reane, quasi sonde iniziali nell'infinito e allestano oltreoceano.

Oltreoceano era come dire andare in venturosa scoperta a due cavalli per nuove strade polverose, che ancora non conoscevano l'asfalto, ma erano già per me le vie del mondo, lungo altri canali e altri argini, fra nuove siepi ed altri filari di pioppi; rompere mi per ore intere le ossa, issato com'ero sulle ginocchia materne fra i cesti e le valigie, a ogni scossone o ad ogni strappo di redini, ma spassare gli occhi a ogni nuovo incontro, a ogni ponte o ad ogni traghetto di altri fiumi, benché tutti piccoli del mio Reno; traversar villaggi e cittadine, tutte annunciate da campanelli che si rispondevano l'uno all'altro come le chiese, affacciate alle piazze senza ombra; sostare ai mercati brulicanti di folla affacciata e rimbombanti ai mugugli delle vacche dai fari boschi e contemplare l'avvicinarsi dei campi di fieno ai campi di grano, le risaie che si stendevano come tappeti da Campotto a Molinella e i frutteti che da Lugo alla Massa a primavera parevano eccheggiare in terra il firmamento. Sempre pianura, sempre campagna, senza una asperità, senza un dosso, senza i monti: i monti erano un'utopia, erano un sogno ceruleo di là dalla campagna sempre uguale. Vi di, così, Ravenna; e vidi Bologna. E un bel giorno fu anche la visione dei monti; e un altro bel giorno fu quella del mare. Ed ecco una nuova realtà che finì per prender corpo dentro di me: la Romagna, con quel volto, con quella gente burbera e benefica, le donne in nero e gli uomini col cappello sulle venture.

Erano i giorni lenti pari all'eternità. Poi subentrarono i giorni veloci: la scuola elementare, il ginnasio-liceo, l'università, la laurea, la guerra, il giornale, un volo d'anni. E il cerchio del mondo sempre più si allargava. Venezia, Firenze, Roma, Napoli, Milano, Genova, Palermo: l'Italia.

Poi, di là dall'Italia, di là dalle Alpi: l'Europa. Infine, di là dal continente, oltre la Manica ed oltre il Mediterraneo: i verdi e gli azzurri della carta geografica divenuti realtà. L'età matura e gli acciacchi: un cielo quasi compiuto, una meteora; finché, quasi senza avvedermene, i verdi e gli azzurri della carta geografica mi hanno respinto a questo punto pressoché attonito giungomi indicato, come il fighiolo prodigo alla casa paterna e il cane lupo alla foresta.

La Pieve di San Giorgio vive impassabilmente, come da secoli, al ritmo delle stagioni, ai margini della valle. Pastano le risaie in bicicletta per la strada vicina e passano i cacciatori per i sentieri e gli argini, sen-

za nemmeno guardarla. Eppure, così com'è, sconosciuta, senza prete senza riti senza fedeli, essa è la loro Pieve com'è stata e restata la mia. Soltanto fra il VII secolo e l'VIII quando la Chiesa rurale si andava ordinando e agli ultimi pagi si sostituivano le plebes, come le consorelle cresciute attorno alla Padua scomparsa, aveva in sé accennato tutto quanto era di nobile di spirituale di santo, per la salute dell'anima, fra tante vicissitudini terrificanti, invasioni, stragi e rovine. Era il segnale visibile di una civiltà che non voleva perdersi, né rinunciare alla eredità di giustizia e di fede ricevuta dai padri. Attorno ad essa si ricostruì l'unità di queste campagne, fra stagno e stagno; e la gente recava l'offerta del cuore a questo medesimo altare di marmo prezioso, fatto venire da Ravenna grazie ai loro risparmi e risparmiati dai secoli, tale che farebbe la gloria della più gloriosa basilica nella sua rude semplicità che più rileva la magia

dei simboli effiggiati, pecore, croci e ceteri ardenti.

Notostante i colpi del tempo e dell'uomo, la Pieve non era, quando fu costruita, molto più adorna di quel che appare oggi. Nel rivederla immersa nelle acque nei mesi piovosi, non posso non auspicare l'intervento di un mecenate che salvi ai contadini di questa campagna e di queste valli, ai cacciatori ed alle risaie, ad Argenta ed al reduce penitente quale io sono, il solo pegno conservato di quel dramma antico per cui fu stabilita la continuità dei Romani e degli Italiani. Al ritorno dopo tanti anni di stacco fisico e morale, ho ritrovato infine il meglio di me stesso. E penso che le innumerevoli esperienze vissute ed accresciute a mano a mano che se ne dilatavano i cerchi, ben poco hanno aggiunto alle cose apprese in questi luoghi; dove il mondo mi si rivelò nella sua essenza e dove si sono costruite nei più verdi anni le idee i caratteri le immagini che sono rimasti, nonostante tutto, immutati.

GIUSEPPE GALASSI

Polemiche e beffe letterarie nella Venezia settecentesca

Da una parte, l'acre ingegno e la solitaria umanità di Carlo Gozzi; dall'altra, la serena, cordiale e immortale poesia di Carlo Goldoni

Il 700 è per Venezia il secolo della vita leggera e sponderata, delle burle, delle farse, dei giuochi: chiuso il glorioso periodo della grandi imprese, la Repubblica si avviava all'ingenuità verso la sua fine ineluttabile.

Si pubblicavano i libri più strambi, si diffondevano le satire più audaci: Casanova, Da Ponte, Carlo Gozzi. Lungo scrivevano le loro memorie ricche della gioconda vena veneziana. Gaspare Gozzi nella Gazzetta e nell'«Osservatore» raccoglieva una collezione di scene comiche fornite dalla strada.

Pormiclavano i tipi curiosi, molti dei quali i Goldoni fermava nelle sue commedie: Tabal Tribolato, con la sua maledicenza fa le spese di tre o quattro caffè ed è stipendiato di questo scampo da una compagnia di sgherri; l'abate Testa è uno straordinario filosofo che vive in una capotecca, in mezzo alle tele di ragno; e ai topi e si nutre d'erbori; gli prete che pretende di lavare e pelare da sé nel rebottega di un caffè; il conte Alessandro Pepoli, senatore di Bologna e patriota di Venezia, non esita a prodursi sotto diversi aspetti: poeta tragico, comico, drammatico, epico, danzatore, saltatore di corda, cochiere, suonatore di flauto, declamatore, maestro di biliardo, e si potrebbe continuare.

Le burle, le trappole, sono all'ordine del giorno e non si bada tanto per sottile; per esempio, si si traveste da sbirro e si va in un caffè ad arrestare un pacifico cliente e lo si rinchiude per tutta la notte in un gabinetto poco odoroso di Rialto, dove il disgraziato si crede in prigione.

L'Accademia dei Granelleschi

Sono di moda le Accademie, la Società letterarie, spesso, anche queste, burlesche. Esiste, infatti, un Cusino degli Asini dove per essere ammessi bisogna aver dato la dimostrazione pubblica di qualche patente asinaria. Un avvocato, desideroso di essere ammesso a tanto onore, non sa trovare niente di meglio che soffiarsi il naso, come un asino, alla roba di seta violetta di un Canonico di San Marco, membro della sommaria Società. E il giorno dopo l'avvocato è ammesso trionfante fra gli asini con una votazione plebiscitaria.

In un tale ambiente, in mezzo a tali capi scarsi, si capisce come potesse nascere l'Accademia dei Granelleschi o Granelloni, una istituzione nata per durla e che pure doveva avere una così larga ripercussione letteraria e un'influenza eccezionale sulla vita di Carlo Goldoni.

Danielle Farsetti che dell'Accademia può considerarsi il fondatore, ha raccontato le origini della durla e Antonio Zardo l'ha largamente riferita nel suo libro su Gaspare Gozzi.

Andando in Farsetti una sera a diporto per Venezia, con alcuni suoi giovani amici, capitò senza accorgersene al Convento di San Domenico nel quartiere di Castello, dove, essendo quello il giorno di San Vincenzo Ferreri e precisamente il 5 aprile del 1747, si teneva, come tutti gli anni, un'Accademia in onore di quel santo.

Fra i celebranti di esso un prete, Giuseppe Sacchellari, «sparlino» di sua persona, con una sua vocina di zanzara e con sue manine di ragno, recitò una certa sua canzoncina in così nuovo e disusato stile in lode di S. Vincenzo, che Domine allucini.

Un tipo come quello, sciocco e pretenzioso, né il Farsetti né i suoi amici potevano lasciarsi scappare: cominciarono, due giorni dopo, incontrandolo in Piazza S. Marco a fargli tanti complimenti per la sua stupenda canzone che quegli gonfiò come un tacchino: i mariti gli dettero ad intendere che stavano per fondare un'Accademia che ne nessuno meglio di lui avrebbe potuto esserne il capo, il principe. Quell'altro, gongolante, prese tutto per oro colato: nella bottega di caffè di Menegazzo in Merceria San Giuliano, dopo un discorso trionfale e strampalato del Sacchellari, fu perciò fondato con molta solennità l'Accademia dei Granelleschi e il Sacchellari fu proclamato all'unanimità Arcigranello.

Il Sacchellari accettò con molta dignità e molta soddisfazione la carica che gli venne conferita in casa dell'abate Bartolomeo Plantoni, nominato segretario.

«Con una pergamena nella quale era scritto a caratteri d'oro e maiuscoli che per concessione del Magistrato della Infermeria di Supra, era eletto principe per tre anni, gli fu consegnato un pesante medaglione che doveva portare sempre al collo. Su quello era disegnato un uovo, circondato da una corona di biotole, tattuiche, susine ed altre gentilezze di questa fatta.

Un'altra volta l'Arcigranello — che nel 1752 fu confermato in perpetuo nella sua carica — venne incoronato solennemente con una ghirlanda di lattughe e uno dei soci gli lesse alcuni distici.

In altre circostanze, Gaspare Gozzi, che col fratello Carlo faceva parte della gioiosa compagnia, recitò un'orazione leggendaria: cercando di persuaderlo a farsi cingere la testa di una corona di cicoria e di raponzoli.

Così perdevano il tempo tanti ventenni, leggendo componimenti burleschi, italiani e latini, in versi e in prosa, dedicati all'Arcigranello, e questi — a sua volta — installati nel seggio presidenziale che gli aveva dato a credere esser quello del Bembo, e posto così in alto che quell'omuncolo era costretto ad arrampicarsi sopra, leggendo le sue fanfanie, accolte dagli applausi frenetici dei colleghi, poi le porgeva al Segretario affinché le conservasse preziosamente negli atti dell'Accademia. D'estate poi, mentre gli altri gustavano

Donne finniche



Olovene-vannessa che attende i clienti preparando indumenti per combattenti

SEGNALERADIO

Pagine parlate sulla guerra

A pensarci bene la guerra ha riportato la radio alle sue origini. Ventun anni o sono il contenuto ateo preceduto il contenuto alla materia da esprimere. C'era la radio, mancavano i generi radiofonici. E il nuovo prodigio italiano non si limitò a trasmettere cose già esistenti: notizie ricavate dai giornali o colte direttamente dalla giornata e musica d'ogni specie.

E non che oggi, in tempo di guerra, i generi tipicamente radiofonici — come il radioteatro e la radiocomiche, i documentari o le ricostruzioni storiche — non continuano a venire trasmessi. Se ne usa anzi in modo funzionale, per affluire, cioè la propaganda di guerra. Ma regioni di opportunità hanno sconsigliato dovunque la trasmissione di vere e proprie radiocomiche dalle zone d'operazione, il nemico potendone trarre indicazioni a suo vantaggio. D'altra canto bisogna pur dire che la pubblica attenzione, staccandosi dai generi meramente artistici, si polarizza dal settembre del '39 in poi, e specialmente dal giugno del '40, verso le notizie e i commenti sulla guerra.

C'è stato una volta, prima di queste date, un referendum da cui risultò che il 97 per cento dei radioascoltatori ascoltava quotidianamente il giornale radio. Oggi si può dire con assoluta certezza che l'1 per cento dei contrari e il 2 per cento degli indifferenti d'allora stien spartiti e che la totalità degli utenti o degli uditori occasionali attenda con ansia le emissioni del giornale radio con speciale riguardo a quella delle 13 ore che si apre con la lettura del bollettino di guerra. La guerra ha ascoltato alla radio nuovi milioni d'ascoltatori.

Diendo però, come abbiamo fatto in principio, che la radio, in questi anni decisivi per la storia della civiltà, è tornata alle sue origini abbiamo voluto soltanto affermare il prevalere di un interesse sull'altro: il dramma essendo costituito dalla realtà stessa è chiaro che ci si appassioni meno, tanto per dirne una, del dramma inventato e radiodrammatico. Ma da questo a dire che il Giornale Radio di oggi sia uguale al notiziario schematico e caotico dei ventun anni o sono ci corre.

Oggi il Giornale Radio è un giornale che ha tutte le sue carte e i suoi servizi in regola e che, per di più, si è dato un suo stile inconfondibile: quello di un molto in poco e di tradurre l'essenziale in semplicità ed evidenza. Ogni notizia deve essere adattata alla particolare e limitatissima sintesi radiofonica. Ma basta che ogni commento ha da esser dato e non scritto, conversato anche se di fatto, stesso pronomine su di un foglio bianco. Le parole che volano devono dare alla radio lo stesso affidamento degli scritti che rimangono.

E che così sia lo dimostra un'intervista raccolta che il dott. Pio Casoli, l'infaticabile direttore del Giornale Radio, ha messo insieme con la collaborazione di Enzo Saini e che rappresenta una specie di sintetico e molto significativo ritratto dei commenti alla guerra che, nel giornale parlato, corrispondono, con un loro stile e una loro tecnica, agli articoli di fondo, alle corrispondenze di guerra, alle glosse degli esperti che, anche nei giornali stampati, sono come la carne, il sangue, i nervi intorno allo scheletro delle notizie. Intendiamo parlare delle Pagine di guerra alla radio pubblicate in questi giorni dall'editore G. C. Sansoni di Firenze (pag. 349, XXXII tavole, L. 20).

Alla radio anche una notizia può essere un fatto. La storia (infiniti episodi di questo anteguerra e di questa guerra l'han dimostrato) si produce anche davanti al microfono. In più le radiocomiche offrono una palpabile e diretta aliquote di realtà.

Si sa che i trent'anni della sua vita parigina non furono tranquilli e che, scoppiata la rivoluzione, fu lasciato morir di fame o quasi dai suoi ospiti ingrati, perché il generoso interveniva di Giuseppe Chénier alle Convenzioni, arrivò troppo tardi.

In conclusione l'Accademia dei Granelleschi, nata per una durla ed assunta poi all'elevato compito di difendere la lingua italiana, fece più male che bene, contribuendo ad esiliare per sempre dalla sua patria il nostro massimo uomo di teatro.

Essa stessa non sopravvisse alla lotta: Carlo Gozzi continuò per conto suo a comporre fiabe, anche gli durò il favor popolare, ma i Granelleschi si dispersero e don Giuseppe Sacchellari, deposte le gravi insegne di Arcigranello, tornò malinconicamente ai suoi sepolcrali sermoni e forse soltanto allora si accorse — un po' tardi — di essere stato, per più di dieci anni, solennemente gabbato.

CIPRIANO GIACHETTI

Il ten. col. Castagna, l'eroico animatore della difesa di Giarrabub, durante un'ispezione al presidio di Melia. Alla sua sinistra è il corrispondente di guerra del «Giornale Radio» Antonio Piccone Stella. (Foto D'Agostini).

unità, è tornata alle sue origini abbiamo voluto soltanto affermare il prevalere di un interesse sull'altro: il dramma essendo costituito dalla realtà stessa è chiaro che ci si appassioni meno, tanto per dirne una, del dramma inventato e radiodrammatico. Ma da questo a dire che il Giornale Radio di oggi sia uguale al notiziario schematico e caotico dei ventun anni o sono ci corre.

Oggi il Giornale Radio è un giornale che ha tutte le sue carte e i suoi servizi in regola e che, per di più, si è dato un suo stile inconfondibile: quello di un molto in poco e di tradurre l'essenziale in semplicità ed evidenza. Ogni notizia deve essere adattata alla particolare e limitatissima sintesi radiofonica. Ma basta che ogni commento ha da esser dato e non scritto, conversato anche se di fatto, stesso pronomine su di un foglio bianco. Le parole che volano devono dare alla radio lo stesso affidamento degli scritti che rimangono.

E che così sia lo dimostra un'intervista raccolta che il dott. Pio Casoli, l'infaticabile direttore del Giornale Radio, ha messo insieme con la collaborazione di Enzo Saini e che rappresenta una specie di sintetico e molto significativo ritratto dei commenti alla guerra che, nel giornale parlato, corrispondono, con un loro stile e una loro tecnica, agli articoli di fondo, alle corrispondenze di guerra, alle glosse degli esperti che, anche nei giornali stampati, sono come la carne, il sangue, i nervi intorno allo scheletro delle notizie. Intendiamo parlare delle Pagine di guerra alla radio pubblicate in questi giorni dall'editore G. C. Sansoni di Firenze (pag. 349, XXXII tavole, L. 20).

Alla radio anche una notizia può essere un fatto. La storia (infiniti episodi di questo anteguerra e di questa guerra l'han dimostrato) si produce anche davanti al microfono. In più le radiocomiche offrono una palpabile e diretta aliquote di realtà.

Si sa che i trent'anni della sua vita parigina non furono tranquilli e che, scoppiata la rivoluzione, fu lasciato morir di fame o quasi dai suoi ospiti ingrati, perché il generoso interveniva di Giuseppe Chénier alle Convenzioni, arrivò troppo tardi.

In conclusione l'Accademia dei Granelleschi, nata per una durla ed assunta poi all'elevato compito di difendere la lingua italiana, fece più male che bene, contribuendo ad esiliare per sempre dalla sua patria il nostro massimo uomo di teatro.

Essa stessa non sopravvisse alla lotta: Carlo Gozzi continuò per conto suo a comporre fiabe, anche gli durò il favor popolare, ma i Granelleschi si dispersero e don Giuseppe Sacchellari, deposte le gravi insegne di Arcigranello, tornò malinconicamente ai suoi sepolcrali sermoni e forse soltanto allora si accorse — un po' tardi — di essere stato, per più di dieci anni, solennemente gabbato.

CIPRIANO GIACHETTI

La Mostra della radio La giuria del «Premio Bergamo»

dal 6 al 14 settembre

Milano, 6 luglio. Anche quest'anno, la Mostra Nazionale della Radio terrà regolarmente la sua manifestazione annuale, tredicesima di una serie in continuo progresso ascendente. Essa avrà luogo — con un opportuno anticipo di una settimana su la data consueta — dal 6 al 14 del prossimo settembre, ancora una volta nel palazzo dell'Esposizione Permanente in Milano; e, come in passato, verrà organizzata dal Gruppo Costruttori apparecchi radio in seno alla Federazione Fascista degli Industriali Meccanici.

La XXII Mostra Nazionale della Radio, pertanto, avrà quest'anno — così per il committente come per il radiomane — un interesse non certo minore di quello delle altre che l'hanno preceduta. E nel nome del Duce, la mostra radiodiffusa, che farà da ponte tra la lotta e il lavoro, mostrerà ancora una volta, con la prova dei fatti, a quale alto grado siano giunti il suo incremento e la sua potenzialità.

E' stata così composta la Giuria del 3.º Premio Bergamo di pittura: Guglielmo Paschini in rappresentanza del Ministero dell'Educazione Nazionale, Achille Funi per la Confederazione Fascista Professionisti e Artisti, Carlo Prati per il Sindacato Nazionale Fascista delle Arti, Attilio Nuccari ed Ottone Reani per l'Ente Organizzatore, Giovanni Pieragostini in collegamento con il Comitato Organizzatore, Fausto Brunelli segretario.

La partecipazione degli artisti è imponente. Tuttavia il Comitato Organizzatore, come gli scorsi anni, concede un masso di prova per la mostra. Le schede quindi saranno accettate sino al 1.º agosto. Le opere dovranno pervenire alla sede del concorso non oltre il 24 agosto p. v.

Al premiamento a lire 80 mila e da assegnarsi a tema libero devono intendersi aggiunte lire 10 mila per opere raffiguranti paesaggi del Lago d'Isèo.

ALZABANDIERA SULL'ACROPOLI



Gli onori delle armi al tricolore d'Italia

La liberazione di intere provincie ha permesso di documentare gli spaventosi crimini del regime comunista

5698
CENTATREENNE offers fattorino spedoniera. Scrivere Cassetta 18-G Unio-
Pubblicità Italiana, Bologna. (13)

ESPERIENZE

La sua casa era alta; egli guardava le torri e diceva: «Ancora un altro metro poi sono in Paradiso». Era una casa verde, la bagnava la pioggia come una foglia; il vento la faceva barcollare come un castello di carte da gioco; era fragile la sua casa, un po' fragile. Quando l'inquinio di sotto si radeva la barba udiva il rasoio raschiare e se la domestica del primo piano cantava non poteva leggere; era una scatola di cartone la sua casa.

Il vento entrava dalla finestra d'oriente, e sud c'era il mare, a nord il monte e la luce dei giorni bianchi la attraversava. La sua casa aveva sempre una ferita aperta dove il sole soffiava. Di questo dolore non soffiva anche lui; chiudeva le imposte e la scottatura cessava. Piccole tendine ricamate scendevano sui vetri e la notte la luna diceva: «Posso entrare?». «Poi entrare» rispondeva.

Sul grande letto dalla coperta gialla si stendevano due strisce bianche.

La sua casa aveva un salotto con due grandi poltrone e un tavolo di vetro nero; nel mezzo un'aula sorreggeva lunghi rami spinosi. A volte si accendeva sperando che sboccassero dei germogli e invece si pungeva le mani. Le stagioni passavano e i rami spinosi rimanevano sempre così; anzi le spine diventavano più aride e atroci. Chiedeva a se stesso: «Perché non germoglia questi spinosi? Perché non metti nell'aula dei fiori?». La domanda gli appariva insolubile. Raccolgeva dell'acqua e la versava nell'aula: le spine ingrossavano.

Dalla finestra d'oriente guardava il mare; era seduto su di una sedia di pino di bianco; un mare tranquillo, senza fatidicità. Udiva il cannone. Erano tante le canne.

Fra la sua casa e la scogliera esisteva un sentiero. Il sentiero conduceva al mare. Laggiù, zona neutra dove l'arida parete del colle s'ancorava alla roccia, una grande caverna accoglieva e rigettava il respiro del mare.

I pescatori raccontavano che là dentro si rifugiavano un tempo i pirati: era una caverna leggendaria. Uno scoglio spuntava al di fuori come la testa di un polipo gigantesco.

Quando ricentrava udiva il suono del mare nella caverna, gli pareva che le stanze ne fossero piene, che le tenne tende della stanza da letto gonfiassero al soffio di quella immensità. I vetri erano chiusi, un silenzio opaco lo circondava; gli oggetti fermi al loro posto; i quadri odoravano di vernice, l'agile architettura di un cavalletto sorreggeva una tela in cui era abbozzato il ritratto di un fiore come una chiazza rossa su uno sfondo oscuro, c'era una macchina da scrivere dalla quale mai nessuno si era curato di togliere alcuni avanzi di un abito femminile.

Meriggi caldi; tutte le persiane abbassate davano alle stanze un colore verde. Gli sembrava di annegare in un'acqua ferma la cui superficie era data dalle persiane. Nella penombra il suo respiro si confondeva a quello di due maschere di gesso appese sopra una porta. Una mosca lottava contro un vetro in cerca di libertà e fuori c'era il sole.

Vi è un'ora della giornata in cui la vita si accoglie con gioia ed era quest'ora che egli attendeva; se non avesse avuto alcun dubbio sulla fragilità della casa, sulla malinconia fondamentalmente su cui poggiava, lui sarebbe stato facile fare dell'ora di gioia tutta una vita; costruire una vita con quell'egoismo che rende gelosi e scontenti. Apriva le finestre, le spalancava sugli orizzonti perché cessasse l'opaco silenzio; apriva le finestre e subito irrompeva nella società concorde delle cose intime il rumore meccanico del mare. Il mare aveva un suono metallico che lo scuoteva sempre. Era fragile la sua casa, solo un po' fragile.

Giungeva di là da una fila di lauri un vento cordiale; ogni volta che lo investiva nella faccia, ripensava la leggenda della caverna, poi rientrava e guardava i resti dell'abito femminile. Chissà perché il mare diceva sempre tante cose.

Al contatto con l'aria fresca le mani assumevano tonalità più scure, i paesaggi autunnali, frutto di remoti studi pittorici, riprendevano vita; gli alberi si stagliavano nudi nella chiara profondità dei crepuscoli.

Il vento premeva contro le porte, le porte urtavano con stanchezza finendo con un tremolio di vetri, le due maschere di gesso con le occhiaie cariche di polvere, erasi lucide come sabbia; i libri, fieri e modesti, si tenevano in disparte.

Sul far della notte il giardino si popolava di gente; meno male, si poteva sedere a sedare poste in circolo, aggiravano l'ossatura di cavalletto ponendo il grembo in faccia alle stelle.

Brevi rumori irrompevano dagli appartamenti: polate sbattute negli acquedotti, piatti facevano ciao come il cannone. Immaginava occhie ingombranti, sulle in cui i piccoli socchiudevano gli occhi, letti rifatti e solidi con bei guanciali gonfi e accoppiati, madone protettive sulle teste dei dormienti. Luce si accendevano e si spegnevano, finestre cadevano nell'oscurità, improvvisamente. Figure umane apparivano alle finestre e le loro voci erano lontane, molto lontane. Persone sedevano sulle sedie a sdraiare, parlando sommessamente; gente tranquilla che viveva la sua ora di gioia.

Cominciò a perseguitarlo un'idea, prese dominio con lentezza metodica e progressiva. In principio si affacciò come una ipotesi; ipotesi che egli re-

spinse decisamente con il dominio della propria volontà, poi dovette impegnare una certa forza. L'idea conquistava la mente, prendeva possesso con incombente tenacia. Era come una palla che si gonfia, diventa vesica e poi valanga. Questa valanga precipitava per la china oscura del suo spirito sfasciandosi e penetrando nelle intercedenze del cuore. L'idea era questa: andarsene, lasciare la casa. Egli non concepiva la vita senza fatidicità, si lasciava guidare da un istinto infantile e se ne andò. Era l'ultimo mese di un inverno bianco.

Le primavere portano ricordi quando la linfa ascende le forze sorgive invitando gli uomini ai ritorni. E' un ciclo infallibile che si ripete. Ed egli tornò alla casa con la ferma serenità di chi vuol rivedere cose che l'hanno fatto soffrire. Pronto ad ogni emozione, ad ogni tremore, ma fermo nell'accettare come semplice spettatore di una vicenda, come interprete di un comune episodio, riflette la strada dei piccoli pini. I piccoli pini dicevano cose vive come un tempo le diceva il mare; e lui pensava: «Ecco gli alberi di Natale». Entrò nell'angusto atrio; nella

casseta delle lettere c'era ancora il suo nome scritto a penna su un listello di carta. Sali le scale, al primo pianerottolo una grande vetrata gettava una fascia di luce gialla. Non fece i gradini a due per volta come allora; andò su, piano, pregustando tutti gli attimi della sua commovente. Bussò alla porta, il legno ebbe un suono secco, un pianto di bimbo echeggiò nell'interno; l'uscio si aprì e comparve una donna, una donna modesta, con un grembiule arcobaleno sul grembo. Lo raggiunse un odore pungente di soffritto, un odore di fritata con cipolle. Disse la donna: «Buon giorno, che volete?». Lui disse: «Buon giorno, vorrei vedere la mia casa, la mia vecchia casa». Tolse il cappello e pensò: «Ora non è più casa mia e debbo entrare a capo scoperto». Disse: «Desidero visitare l'appartamento, poi me ne vado, perdonate» pensò. «Ora debbo dire «perdonate» perché non sono più il padrone di casa». La donna masticava, fece un gesto.

La casa era cambiata, al posto dell'anfora con i rami spinosi vi era una seggiolone con dentro infilato un

bimbo che gridava a bocca spalancata. La bocca del bimbo si chiuse e salì dal piano inferiore il miagolare di un violino. Egli guardò a destra e a sinistra; nella stanza dei quadri e delle tende una corda appesa da un angolo all'altro in diagonale sorreggeva biancheria, da un catino depositato in terra, pieno di biancheria pigiata, saliva un vapore caldo che impregnava la stanza di un odore di lavanderia, su di un tavolino, coperto da un panno strappato, un ferro da stiro, in ginocchio, attendeva di sdraiarsi su di una sottoveste rosa, spiegazzata, siccata al sacrificio della prima scottatura. La casa non era più quella di una volta, non c'era dubbio, quel caotico disordine familiare le dava un ordine armonico, un senso di saldezza alla terra. E lui guardò il mare affacciandosi alla finestra; seguendo uno straccio di vela svolazzante all'orizzonte pensò alle tende della stanza da letto, si voltò fissando in faccia la donna che lo guardava curiosa. Disse: «Le tende» e pensò alla luna.

La donna non seppe che aggiungere: era una donna modesta; una mamma che non sapeva nulla.

Il bimbo riattaccava la sua sinfonia e il pianto era uguale e monotono come un lamento.

Egli mosse verso la camera attigua; un gran letto di ferro occupava tutto l'ambiente e due cuscini rossi poggiavano ai piedi. Le tende delicate non c'erano; i vetri nudi, al di là appariva un campo di grano con degli olivi. Chiese alla madre: «Vi trovate bene in questa casa?». «Bene, disse lei, asciutta, non ci sono bigliani, il camino tira ma si sente troppo il vento». Gli disse: «A quella donna dava fastidio forse perché la notte il marito non poteva dormire. Disse: «Infatti era vento, quassù». E pensò: «Ma la casa ora non barcolla».

Dirigendosi verso l'uscio scese sul limitare dell'antico salotto e pose una carezza sul volto del piccino. Il piccino smise improvvisamente di piangere e guardò con gli occhi lucidi.

Uscì. La donna chiuse piano la porta dietro di lui, quasi con timore. Mentre scendeva per il viale disse ai piccoli pini: «Addio alberi di Natale». E i pini ridevano sempre, ridevano sempre.

RENATO ALBANESE

INCONTRI NEL DESERTO MARMARICO

Il colonnello Mazeppa

La fuga dalle linee nemiche alle nostre dell'Halfaja di profughi polacchi traditi dai padroni inglesi

(Dal nostro inviato)

dalla linea verso i campi di concentramento e li avevano interrogati. La baracca del Tenente B. si trasformò repentinamente in un largo stanzone con tavoli montati su basi di fortuna e con sedili non meno di fortuna. Il colonnello polacco ci guardava con i suoi occhi mobili di un celeste acuto, sovrastati più fondi da un alone di stanchezza. Gli dissi subito che eravamo giornalisti in servizio di corrispondenti di guerra. Egli aggrottò un attimo le sopracciglia quasi a concentrare la sua attenzione, e, annui con un barbone di sorriso.

«Come mai vi trovate sul fronte dell'Halfaja?»

«Sono della brigata polacca facente parte del Corpo di spedizione britannico».

«Da quanto tempo siete giunti?»

«Siete in molti?»

«La mia interista minacciava di abortire. I pezzi di maniera, inventati, li lasciamo alla penna fantasiosa dei propagandisti Churchilliani».

Il colonnello polacco restava in attesa correntemente passivo ed ostile. Io sentivo chiuso a doppia mandata. C'era un grande calendario a fogli mobili dietro le sue spalle. Un gigantesco lunedì 23 giugno spiccava in rosso sulla parete di calce. Puntai il dito sulla cifra rubescita e cominciai della fine. Scandii deciso:

Da ieri mattina alle ore 5,50 l'Asse ha dichiarato la guerra alla Russia. Le divisioni corazzate germaniche avanzano rapidamente nel territorio sovietico. Churchill ha dichiarato ieri sera alla Camera dei Comuni che l'Inghilterra darà alla Russia tutto il suo aiuto, sia come uomini che come materiale. Ha tessuto il panegirico del soldato sovietico che combatte accanto a quello inglese per il trionfo della democrazia. Voi siete un polacco, e questo immagino abbia per voi una notevole importanza.

Gli buttai tutto lì di impeto, con la deliberata intenzione di rompere il ghiaccio aggredendolo. Il colonnello guardò prima il calendario, poi me, poi tutti gli altri colleghi. La sua emozione salì per gradi sempre più tumultuosa, chiara come la corsa del

mercuro in un termometro febbricitante. E tuttavia rispose con padronanza composta:

«Questa notizia l'ho già sentita. Risponde ad assoluta verità?»

Ero preparato alla sua diffidenza. Gli tesi alcune copie di giornali italiani, la cui prima pagina era impostata sull'argomento. Egli, compito, si raccolse qualche attimo e ci raccontò questo:

«Noi siamo da oltre sette mesi ad Alessandria d'Egitto. Veniamo dalla Palestina. Abbiamo formato una brigata polacca composta di tutti i profughi, ufficiali, sottufficiali e soldati, fuggiti all'estero dopo la guerra del 1939».

Ora parlava a scatti, sempre più impetuoso con il suo inglese posticcio, pieno di difetti di costruzione e di pronuncia:

«La Russia è sempre stata, e sarà sempre per noi polacchi il nemico pubblico numero uno». Io, il mio sottufficiale, la grande maggioranza dei miei compagni siamo legati da un giuramento che ci consacra alla vittoria della nostra idea nella guerra. Siamo quasi tutti, nella brigata, vecchi partecipanti alla rivolta nazionale antifascista, scoppiata nel 1920-21 e realizzata dal genio militare e politico di Pilsudsky. Abbiamo combattuto Lenin e Trotsky, abbiamo ora per combattere Stalin. La Germania ci precede. La Russia sarà disfatta in poche settimane».

Ci fu un attimo di sospensione, poi si fece più cupo il tono della sua voce.

Stalin è lo sciagurato della guerra. I suoi sicari hanno ucciso, violentato, distrutto, massacrato tutto quanto, sette mesi o poco più, in Egitto. Churchill, prima di partire aveva voluto vedere i nostri Comandanti, e noi congedati aveva assicurato loro la ricostruzione della Polonia. Egli ha dunque mentito. E mi guardò in attesa.

«Già, gli ho risposto, ha mentito con voi polacchi come con tutti, come con se stesso, come sempre. Churchill sacrifica la Polonia, con deliberata freddezza, per la seconda volta. E lo farebbe una terza, una quarta, una centesima senza battere ciglio. E questo il punto cui volevo portarvi, il punto cui siete arrivati voi stesso spontaneamente, e se voi siete veramente un soldato della vostra causa, come dite, non potete avere limiti nella vostra indignazione e nel vostro odio. La Russia è il nemico numero uno della Polonia, l'Inghilterra il nemico numero due. Solacchi entrambi Churchill e Stalin, entrambi pugnatori cinici delle vostre spoglie».

Il colonnello aveva socchiuse le palpebre, ma il fuoco intenso delle pupille tremava in piena fosforescenza. Notai che le sue mani si agitavano nervose. Continuai:

«Gli inglesi hanno in ostaggio mia moglie ed i miei figli. Tutte le creature più care dei miei camerati sono loro ostaggi. L'ospitalità che si tramuta automaticamente in prigione. L'ultima per la quale cercavamo la luce, è invece la via dell'inferno».

Ancora tornava la baracca delle feste e dagli obli spalancati al vento. Apostrofai il Tenente B.

«Bene, questa è la storia successa all'Halfaja al colonnello polacco».

«Sì, ed il suo nome era Mazeppa, il Colonnello Mazeppa».

LUIGI ROSSI

I dopolavoristi torinesi

gridano la loro certezza nella vittoria

Torino, 7 luglio. Il presidente dell'O.N.D. ha presieduto a Torino ieri mattina il rapporto delle forze dopolavoristiche della città e della provincia. Dopo aver passato in rassegna i 20 mila dopolavoristi, fervevolmente acclamanti al Duce, il gerarca ha esaltato il valore della gente operosa del Piemonte e di Torino sabauda, guerriera e fascistissima, fedele in ogni momento agli ordini del Duce. Una formidabile acclamazione di Duce ha salutato le vibranti parole. Un solo grido, una sola certezza ha dominato nella piazza neergante di folle: «Duce, vinceremo!». Al rapporto, al quale hanno assistito tutte le massime autorità della città, erano anche presenti un paio di fatti di guerra e radicali, manifestando di simpatia e di gratitudine.

Rino Parenti ha poi visitato numerose istituzioni dopolavoristiche e la colonia «Tre Gemme», salutato da vive, insistenti acclamazioni dai piccoli ospiti che hanno recluso, con le loro grida di gioia, manifestare tutta la loro fiducia al Duce per il suo costante pensiero verso di essi.

LIBRI NUOVI

Le amiche dal celere volo

Rondini della nostra infanzia, che vedemmo volare rapide, all'improvviso dopo il ritorno di San Benedetto, e battemmo le mani con puerile lottola, mentre nostra madre splendeva in un sorriso che restava vivo nella memoria; rondini, sorelle rondini, che ritrovammo nelle pagine dei «Fioriati», durante il torpore d'una lezione d'italiano, nell'anno aggredito dal sole di giugno; benedette compagne alate, che giuriste sul nostro capo, quando nei campi assistemmo all'opera dei mestieri; amiche volanti, allenate delle loro solitudini lungo i fiumi e sui poggi, voi meritereste un canto ancor più alto e vago di quanti non ne abbiamo sino ad oggi composti per voi i poeti del mondo. Pure, disputando il primato alle allodole, quali isphatriet, suscitato molte armonie e gran copia di ritmi.

L'ombra del vostro volo è un taglio esatto che va sulla terra e si smarrisce, velocissimo, sino agli estremi confini. Voi rallegrate i corilli del convento che covano la pace, fate affiorare un sorriso esangue sulle labbra degli ammalati, gridate un «credo» di vita, anche se la vostra voce acuita e stridula non riesce a distogliere i morti dal loro sonno, quando passato all'erbe dei cimiteri.

Un appassionato studioso delle rondini e della loro biologia è il ferrarese Alfonso Budini, il quale, dalla sua esperienza assidua e devota, ha tratto preziosi elementi che ora raccoglie in un volumetto: «Le mie rondini», edizione ristampata a cura del Ministero della Cultura Popolare e dell'Agricoltura e Foreste. Utilissima all'agricoltura è la rondine, e collaboratrice preziosa nella lotta antiparassitaria, per il grande consumo di insetti che divora in una giornata di volo. In una giornata la rondine consuma, infatti, una quantità d'insetti che pesa dieci volte il peso del di lei corpo, il quale oscilla da dieci ai dodici grammi. Ed ecco perché apposte leggi tutelano la vita di questi uccelli preziosi, opponendosi con sanzioni allo sterminio che, in genere, i cacciatori, anche quelli di frodo, vanno compiendo senza alcuna considerazione.

Studio importante questo del Budini, il quale fornisce elementi utilissimi anche per l'allevamento artificiale delle rondini. Il rurale che intenda installare delle piccole colonie di rondini nelle proprie località, nei casolari, nelle stalle, sa come dovrà prepararsi i nidi artificiali. Altre notizie interessanti e caratteristiche sul volo di questi uccelli dà il Budini, il quale ha trascorso ore ed ore per studiare le abitudini e le preferenze delle rondini amiche. Tanto è l'amore dello studioso che fra lui e le sue rondini finisce col correre intese molto cordiali. E si giunge al prodigio di uccelli che, chiamati dal fischio dell'addomesticatore, scendono dal cielo per venire a prendere, sul palmo della sua mano, il cibo. Esperimenti di tale genere il Budini ha fatto più volte, controllando le singole rondini con un anellino numerato, preventivamente fissato in una delle zampe. E sono le sue esperienze che superano i limiti della mera zoologia o della passione personale, per sconfinare in un campo più vasto: quello della scienza.

La Guida dell'Autarchia

«La battaglia per l'autarchia» si condurrà inflessibilmente, travolgendo qualsiasi paese o lavoro resistenza, rivelatrice di una mentalità superata. Nello Stato Fascista è l'economia che deve servire la politica e non viceversa. Sono parole di Mussolini. Parole dell'uomo cui la Nazione deve, una volta di più, perenne gratitudine per avere, avviandola sul campo delle realizzazioni autarchiche, salvato l'economia italiana. E mai come ora la parola «autarchia» risuona quale grido di battaglia e splende come simbolo di vittoria.

Proprio in questi giorni, in cui i popoli giovani, forti, ricchi soltanto del loro lavoro, sono schierati in campo contro l'egemonia plutocratica dell'impero britannico, esce alla luce la nuova edizione 1940-41 dell'«Indovina», intelligente, utile e pratica Guida dell'Autarchia, preziosa fatica del Circolo della Stampa di Milano, con speciale diligenza curata e con encomiabile spirito di iniziativa completata e perfezionata. Quest'opera, che già al suo

primo apparire meritò l'alto elogio del Duce, va considerata con viva attenzione, tale è l'interesse delle informazioni, dei dati, dei ragguagli e delle importanti osservazioni che il Circolo della Stampa milanese ha profuso nell'elaborazione della parte redazionale. Tanto più, poi, che la veste tipografica, di raro buon gusto, è gradevole invito alla consultazione. E' indubbio che il lavoro di compilazione ha richiesto il superamento di notevoli difficoltà, ma i camerati milanesi, animati dall'idea di tener fede all'impegno assunto, che era quello di «poter offrire un panorama dell'autarchia il più completo possibile», vedono oggi il loro sforzo coronato da successo.

Che cosa è questa Guida dell'Autarchia? E la più interessante rassegna che, in materia, si possa immaginare, destinata alla rapida conoscenza dei prodotti e delle ditte autarchiche. Redatta — seguendo le alte direttive impartite dal Duce — con la preziosa collaborazione del Ministero delle Corporazioni e degli organi corporativi e sindacali, mediante la diramazione di circa quarantamila schede, nei la segnaliamo al pubblico, che è appunto quello che deve conoscerla, apprezzarla e servirsene. E la segnaliamo alle ditte italiane, che nella mussoliniana battaglia per l'autarchia si sono tutte distinte. Giustamente, nella sua Prefazione, Carlo Ravasio afferma che l'elencazione delle ditte italiane nella Guida «equivale ad una citazione all'ordine del giorno». Diciamo subito che, com'era naturale, nella determinazione delle ditte è stato tenuto conto di quelle che attuano prodotti autarchici e di quelle che, nella particolare lavorazione dei manufatti, hanno sostituito prodotti di importazione con altri di precisa qualificazione autarchica; inoltre anche le ditte straniere che operano in Italia, purché producano materie prime sul posto o fabbrichino merci di consistenza autarchica, sono segnalate.

Compilata nell'interesse dei produttori e dei consumatori, questa nuova edizione si è arricchita di una pregevolissima novità: la Piccola Enciclopedia dell'autarchia italiana, del collega Francesco Magni, originale e vivida illustrazione del panorama autarchico, studiato e coordinato sotto il particolare aspetto economico. In poco più di diecento «voci» dedicate alle produzioni fondamentali, e in altrettante riferite ai prodotti complementari, la Piccola Enciclopedia riassume efficacemente il quadro imponente e suggestivo del problema delle iniziative e delle realizzazioni autarchiche nei principali settori dell'economia italiana. E il tentativo di portare a conoscenza del pubblico una così vasta e complessa materia non poteva più felicemente riuscire.

Una serie di articoli dovuti a personalità competenti dei singoli rami, è dedicata ai principali settori dell'autarchia: chimica, fibre tessili, seta, cemento, aeronautica, settore riserbo, elettrodomestici, ciclo e motociclo, abbigliamento, artigianato, invenzioni, ecc. Mentre nel Quadrante delle attività produttive trovano degno rilievo l'elenco nominativo delle ditte e l'elenco merceologico dei prodotti. Altri scritti di illuminante ampiezza sul contributo di opere e di iniziative alla battaglia per l'autarchia nei vari campi: della meccanica, della metallurgia e dell'elettrotecnica, della produzione radiofonica, degli strumenti e degli apparecchi elettrici di misura, del combustibile e carburanti, della bonifica e dell'autarchia agricola, del macchinari elettrici, dell'industria tessile, dell'industria farmaceutica, della motoristica, delle attività minerarie, chimiche e di tutte quelle tese alla valorizzazione delle risorse nazionali, dell'industria e commercio vetrario, della gomma, ecc.

Infine la Guida illustra, affidando il compito a studiosi di specifica competenza e di chiara fama, l'attività degli Istituti di ricerca, di studi e di sperimentazioni, offrendo una documentata sintesi della cospicua opera svolta con intelligenza e passione nelle lunghe prove di gabinetto o nei campi sperimentali, o presso impianti semidustriali opportunamente allestiti ed organizzati. Due ultimi capitoli sono dedicati alle invenzioni, studi, ricerche e realizzazioni, e alla bibliografia delle opere sull'autarchia.

Una cosa che va detta: tutti gli eventuali proventi della pubblicazione sono destinati ad alimentare i fondi assistenziali a favore dei giornalisti vecchi e bisognosi. Ed è questa un'altra benemerita del Circolo della Stampa di Milano.

A. Lu.

Le donne politicanti

tuneste alla Francia

Lione, 7 luglio

(A.) Sotto il titolo «Le dominatrici del dominatore» il settimanale Candide pubblica un articolo in cui esamina il problema delle donne nello stato politico attuale, bollando con dura severità il nefasto influsso delle varie Pompadour nel regime che condusse alla sconfitta.

«Non si può dire — sostiene il settimanale — che il disastro della Francia sia stata colpa delle donne, almeno in senso assoluto. Gli uomini di Francia devono recitare il mea culpa. Bisogna però dire che se il periodo che segna la prima parte della terza repubblica fu un periodo alato e fortunato, lo si dovette in gran parte alle donne, donne della solida borghesia, che avevano conservato il culto delle virtù essenziali, economia, prudenza, decenza. Donne che non soltanto sapevano governare una casa ma sapevano avere una politica. L'avvenire non era che una eccezione. Più tardi divenne un fenomeno comune».

«Si dirà che le donne si erano occupate di cose politiche fin dal tempo della Pompadour, che la Pompadour poteva anche essere detta una donna di Stato, che le donne si occupavano di politica fin dal tempo di Maria Antonietta. Il periodo che va tra le due guerre, il periodo non era in mano ad un Re ma a mille re e reucci, era anche di rimbalzo in mano a mille Pompadour. Il periodo di crisi, di guerra e di rivoluzione fu un periodo di crisi, di guerra e di rivoluzione. Il periodo di crisi, di guerra e di rivoluzione fu un periodo di crisi, di guerra e di rivoluzione».

«La loro azione si esercitò soprattutto a Parigi dove le quarantenni abili e furbe riuscivano ad entrare pericolosamente nel giro politico».

potente direzione di queste ninfhe egeree. Ministri, questi uomini rimanevano sempre dei provinciali come Daladier, senza riuscire tuttavia a mantenere in sé nessuna delle forze vive della provincia. Le donne facevano quello che volevano di questa specie di nuovi rochi. Quanto a figli di famiglia, come Gui la Chambre, e gli ebrei intellettuali, come Leon Blum, esse cercavano di abbordarli in modo diverso ma tuttavia riuscivano ad imprigionarli.

Lo stesso Paul Reynaud è stato preda di questi intrighi. Che strano spettacolo! La Francia, che aveva governato da 400 anni e i suoi mille anni di storia, era governata da Madame Thérèse Blum, che nella sua doppia qualità di militante socialista e di consigliere del gran uomo, frequentava i Congressi da decine di anni.

«Più tardi si vide sorgere Madame De Porte che faceva legge nel cuore di Paolo Rey, e Madame de Crussol che veniva direttamente dall'industria delle sardine e che seppe guidare il loro di Valchius secondo il vecchio costume dei comitati, che consisteva nel tirare dolcemente la corda sospesa nell'angolo che attraversa il naso delle bestie. Anche Mandel non fu insensibile a questi fatti. Senza parlare dei Congressi dove troneggiavano le amazzoni radicali e socialiste a domma, fra cui molte avevano reputazione, avrebbero potuto ispirare Brantôme».

«Senza parlare inoltre di quelle che si chiamavano «le preziose di Ginevra» la cui attività consisteva soprattutto nello spendere tesori di educazione e di grandi inuoghi sordidi. Senza parlare infine di quelle che scrivevano come si parla; e si parlava molto male durante mesi, ultimi, venti anni, domati da Madame Tabouls con il suo stile di vecchia cartomante. Nel mondo politico contemporaneo in questa penombra di saloni, di corridoi e di anticamere ci sono sempre coloro che tirano i fili delle marionette. Ed è terribile quando queste eminenze grigie sono delle donne».



che, nel loro pittoreschi costumi, sopra un barcone, per sopprimere alla penuria di mano d'opera maschile, trasportano fieno attraverso i canali.

